

# 새 드라마 '검사내전'... 월급쟁이 검사 이야기



배우 이선균(왼쪽)과 정려원(오른쪽)이 16일 오후 서울 강남구 논현동 임피리얼팰리스서울 호텔에서 열린 JTBC 새 월화드라마 '검사내전' 제작발표회에서 포즈를 취하고 있다. 연합뉴스

현직 검사 김웅이 쓴 동명 에세이 원작 이선균 "공감 가는 따뜻한 사람 이야기"

영화나 TV 드라마 등 대중매체에서 검찰은 정치권과 결탁하거나 부패한 집단으로 그려지기 일쑤다. 일반적인 공무원과는 어딘가 다를 것 같은 사람들. 대중이 검사에 대해 갖는 편견 아닌 편견이다.

16일 방송을 시작한 JTBC 새 월화드라마 '검사내전'은 검사에 대한 이러한 이미지와 거리를 둔다. 현직 검사 김웅이 쓴 동명의 에세이를 원작으로 하는 이 드라마는 검사들도 똑같은 월급쟁이에 우리와 크게 다르지 않은 '사람'임을 역설한다.

남해안에 있는 가상의 소도시 진영에서 생활밀착형 검사 이선균을 연기하는 이선균은 16일 강남구 논현동 임피리얼팰리스서울에서 열린 제작 발표회에서 "공감가는 따뜻한 사람 이야기"라고 강조했다.

이선균이라는 극 중 이름(이선균+김웅)에서 짐작할 수 있듯, 이선균은 김웅을 모델로 한 캐릭터다. 이선균은 "(김웅 검사들) 만나본 적은 없지만 유튜브 강연과 TV 인터뷰를 보며 참고했다"면서도 "우리 드라마는 여러 캐릭터로 구성돼 있기 때문에 김웅 검사를 100% 따라 해야겠다는 생각은 없었다"고 밝혔다.

11년 차 엘리트 검사 차명주 역을 맡은 정려원은 2년 전 방송한 KBS 2TV '마녀의 법정'에 이어 또 한 번 검사 연기를 하게 됐다.

정려원은 "부담이 돼서 다신 검사 역할을 하면 안 되겠다는 생각을 했지만 대본이 너무 재밌었다"면서 "전작 캐릭터가 승소하기 위해서 편향된 모습을 안티 히어로 느낌이었다면, 이번엔 차갑고 무뎡게 감정을 절제하는 캐릭터여서 대비가 되겠다는 생각으로 하게 됐다"고 설명했다.

배우들은 검사가 등장하는 여타의 기존 작품들과 차별화되는 포인트로 '회사원 같은 검사' 느낌을 강조했다.

김광규는 "영화 '검사외전'과 완전히 다르다. 권력다툼은 크게 찾아볼 수 없고, 회사원 정도로 봐주면 좋을 것 같다"고 말했고, 이성재 또한 "김웅 이야기의 딱딱함이 느껴졌는데 ('검사내전'은) 실제 (검사의) 리얼한 모습을 그려낸 드라마라서 선입견을 깬다"고 덧붙였다.

연출을 맡은 이태근 PD는 최근 조국 전 법무부 장관과 검찰을 둘러싼 논란에 대해 "검찰 내부와 정치권에 관한 얘기는 거의 없고 한쪽만 해안도시 검사들의 얘기라서 연관은 없다고 생각한다"고 밝혔다. 다만 "시간이 지날수록 아무래도 드라마라는 게 사회 분위기, 환경의 영향을 안받을 순 없어서 드라마 후반부가 조금 수정이 됐다"면서도 "어쨌든 약간 무거운, 소박한 검사들의 이야기이기 때문에 사회적 이슈와는 거리가 먼 드라마라고 생각한다"고 강조했다. 연합뉴스



## 소리와 음악 경계를 허물다... 루시드폴 9집

'너와 나' 발표... 반려견 콜라비 먹는 소리 음악으로 재창조 제주 꽃자왈 새소리로 시작하는 '산책 갈까?' 등 13곡 수록

'사각사각'으로 시작해 '졸졸졸' 물소리 같기도, 음식을 '츄츄츄' 씹는 것 같기도 한 소리들이 1분 22초간 무수히 겹쳐지며 묘한 하모니를 만든다.

싱어송라이터 루시드폴(본명 조운석·사진)의 정규앨범 '너와 나' 선공개곡 '콜라비 콘체르토'는 듣는 순간 고개를 가웃할 수도 있다. "이게 음악인가?" 하는 생각이 들 법하다.

정체는 루시드폴의 십년지기 반려견 보현이 콜라비를 씹어먹는 소리를 변주한 것. 루시드폴은 "보현의 아삭아삭 소리가 너무 듣기 좋아서 녹음해 봤는데 굉장히 음악적이었다"며 "여러 명의 보현이 동시에 콜라비를 씹으며 소리를 내는 것처럼 만들었다"고 전했다.

이처럼 루시드폴은 16일 발매한 정규 9집에서 우리가 당연시하는 이분법을 근본적으로 되묻고 경계를 허문다. 소리와 음악, 음악 주제인 인간과 그렇지 않은 동물, 자연과 인공...

루시드폴은 "소리에 대한 체험, 각성 같은 걸 하게 됐어요. '이건 좋은 소리고 나쁜 소리, 이건 음악이고 아니고' 등 누가 내 머릿속에 주입했는지 알 수도 없는 것들이 있었는데 지금은 많이 없어졌어요. 듣기 좋은

소리를 만드는 게 내 일이라면 그런 소리를 만들어 사람들에게 들려주면 되는 거죠. 훨씬 해방된 느낌이에요." 보현과 보현 주변 소리는 13개 트랙 곳곳에 들어가 있다. '뚱뚱뚱 탐험대'에선 보현이 문을 두드리는 소리, 밥그릇을 딸각대는 소리가 타악기가 됐다.

스웨덴 뮤지션 루드비크 심브렐리우스가 피쳐링한 첫 트랙 '산책 갈까?'는 보현과 루시드폴이 산책하는 제주 꽃자왈 새소리에서 시작해 피아노와 신시사이저, 심브렐리우스가 사는 스웨덴 호수, 바닷가 소리 등이 어우러진다. 소리의 파노라마만으로 순식간에 공간을 뛰어넘어 여행하는 느낌을 받을 수 있다.

제주도에 정착해 6년째 꿀 농사를 짓는 그는 '듣기 싫은 소리'를 음악으로 만드는 작업을 구상하고 있다고 전했다. 음악 작업을 하는 과수원 오두막 주변에 하나둘 타운하우스와 아파트가 들어서면서 "야말로 꿀속에서 살고 있다고. 그는 '보현의 소리를 채집해서 음악에 심었듯이, 몸서리치게 싫은 쉿소리들을 녹음해 음악으로 만들고 싶다"며 "자유를 받을 것 같은 느낌"이라고 말했다. 연합뉴스

## 강다니엘, 악플러 추가 고소 '프듀2 갤러리' 폐쇄신청도

최근 공황장애로 활동을 중단한 가수 강다니엘 측이 이른바 '악플러'로 불리는 인터넷 악성 글 게시자들을 추가로 고소하는 한편, 특정 사이트 게시판을 악성 게시물이 집중되는 곳으로 지목하며 폐쇄를 요청하고 나섰다.

소속사 커넥트엔터테인먼트는 16일 강다니엘 공식 홈페이지에 "추가로 선별한 자료를 통해 2차 고소장 제출을 요청"이라고 밝혔다.

소속사는 "합의 및 선처 없이 강경하게 대응할 것"이라며 "소속 아티스트와 팬 여러분을 비방할 목적의 상습적·악질적 악성 게시물을 최우선

선별해 정기적으로 후속 조치를 이어나갈 것"이라고 덧붙였다.

강다니엘은 지난 3일 악플로 인한 고통을 호소하는 글을 자신의 팬카페에 올렸다. 다음 날 소속사는 강다니엘이 우울증과 공황장애 진단을 받았으며 활동을 중단한다고 밝혔다.

강다니엘 측은 인터넷 사이트 디시인사이드 '프로듀스101 시즌 2 갤러리'에 강다니엘에 대한 명예훼손 게시물 등이 지속해서 게시되고 있다며 법원에 폐쇄를 신청하기도 했다.

강다니엘을 대리하는 법무법인 울촌은 보도자료에서 디시인사이드를 상대로 '프로듀스101 시즌 2 갤러리' 폐쇄를 요구하는 내용의 신청을 이날 서울중앙지방법원에 냈다고 밝혔다. 연합뉴스



## 겨울왕국2 '1200만 돌파' 25일째 박스오피스 1위

개봉 25일째 박스오피스 1위를 차지한 디즈니 애니메이션 '겨울왕국 2(사진)'가 1200만 관객을 돌파했다.

16일 영화진흥위원회 영화관입장권 통합전산망에 따르면 이 영화는

주말 이틀(14~15일)동안 71만6426명을 추가해 누적 관객 수 1207만 8194명을 기록했다.

이미 지난 13일 '어벤져스:인피니티 워'(2018년·1121만2701명)를 넘어 역대 국내 개봉 외화 흥행 4위에 오른 '겨울왕국 2'는 3위인 '알리언'(2019년·1255만2213명) 자리도 넘보고 있다. 연합뉴스

## 넷플릭스, '셜록' 제작진이 만든 '드라큘라' 내달 공개

넷플릭스는 영국 BBC 드라마 '셜록' 제작진이 만든 넷플릭스 오리지널 시리즈 '드라큘라'를 다음 달 4일 공개한다고 16일 밝혔다.

'드라큘라'는 1897년 루마니아 수녀원에서 끔찍한 살육의 밤을 보낸

뒤 영국행 배에 오른 드라큘라 백작에 관한 이야기를 다룬다.

영국드라마 '닥터후'와 '셜록' 시리즈로 유명한 스티븐 모팻과 마크 게이티스가 각본가와 총괄 제작자로 참여했다.

주연인 드라큘라 백작은 제70회 칸영화제 황금종려상 수상작인 '더 스퀘어'에 출연한 덴마크 배우 클라에스 방이 맡는다. 연합뉴스

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 인간극장 8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 10:00 특별생방송 나눔은 행복입니다 1부	6:00 걸어서 세계속으로 6:50 생방송 아침이 좋다 8:00 KBS 아침 뉴스타임 9:00 꽃길만 걸어요(재) 9:40 무한리얼 샐러드 10:40 지구촌 뉴스 11:00 슬기로운 어린이 생활(재)	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 나쁜 사랑 8:30 TV매거진 해피플러스 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 UHD 특선 드라마 W	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:20 JIBS 아침 뉴스 7:35 모닝와이드 3부 8:35 맛 좀 보실래요 9:10 좋은 아침 10:10 SBS 뉴스 10:30 특집 삼남은 오늘 11:00 우리끼리 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업	7:30 뽀뽀뽀 뽀로로 8:00 땀방울 유치원 9:30 원더볼즈 10:00 지식의 기쁨 12:00 EBS 정오뉴스 14:55 꼬마버스 타요 15:10 로보가 폴리 15:55 얼마 깨우리 16:10 최고대! 호기심 딱지 4 16:40 땀방울 친구들 17:30 애코와 친구들 19:00 슈퍼대미건 20:00 머털도사
12:00 KBS 뉴스12 13:00 KBS 네트워크 특선 거북이 뇌수 13:50 KBS 재난방송센터(재) 14:00 KBS 뉴스 14:10 특별생방송 나눔은 행복입니다 2부 16:00 시사간선 17:00 KBS 뉴스5 17:30 중추의 왕국	12:10 생생정보 스페셜 12:45 생생저널(재) 13:50 무엇이든 물어보세요(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:10 자동차부채상 위키2 15:30 TV 유치원 16:00 무한리얼 샐러드(재) 17:00 다큐 공감(재)	12:00 12 MBC 뉴스 12:20 2019 지구촌 어린이들이 희망더하기 13:30 웰리츠 동물교실 2 13:50 2시 뉴스 외전 15:20 빠샤 메카드S 15:50 뽀뽀뽀 모두가 놀자 16:20 나쁜 사랑(재) 17:00 5 MBC 뉴스 17:25 앙코르 사라진 영작의 비밀	12:00 SBS 12뉴스 12:25 민방 네트워크 뉴스 12:40 JIBS 뉴스 12:50 TV 동물농장(재) 14:00 뉴스브리핑 16:00 네오세모(재) 17:00 SBS 오뉴스 17:45 JIBS 뉴스	<b>제주 CBS FM</b> 93.3MHz, 90.9MHz 7:00 김기림의 아침뉴스 7:30 김현철의 뉴스쇼 9:05 그대로가게 이한열입니다 12:00 CBS나눔합뉴스 12:05 창일이 있는 숲길 13:30 생명의 샘 15:00 CBS 뉴스 17:05 시사매거진 제주 18:00 CBS 자녀종합뉴스 18:20 시사자극 점판용입니다 21:35 라디오강연 22:05 백원경의 가스펠 아워
18:00 6시 내고향 19:00 7 오늘 제주 19:40 보물섬 20:30 꽃길만 걸어요 21:00 KBS 뉴스 9 22:00 역사저널 그날 22:55 더 라이브 23:35 숨터 23:40 바다 건너 사랑	18:00 KBS 경제타임 18:30 2TV 생생정보 19:50 우아한 그녀 20:30 글로벌24 20:55 생존자들 22:00 정해인의 걸어보고서 22:40 정해인의 걸어보고서 23:20 슬기로운 어린이 생활	18:25 지역MBC 공동기획 농업이 미래다 19:30 MBC 뉴스데스크 20:55 웃음주식회사 속암수다 21:50 판매중계 1부 22:30 판매중계 2부 23:10 PD수첩	18:00 영재발굴단(재) 19:00 JIBS 특집 2019 제주교육 국제 심포지엄 20:00 SBS 8 뉴스 20:35 JIBS 8 뉴스 20:55 본격연예 한밤 1부 21:30 본격연예 한밤 2부 22:00 VIP 22:40 VIP 23:10 불타는 청춘 1부 23:50 불타는 청춘 2부	7:00 KCTV 뉴스 8:00 방송콘텐츠 경연대회 꿈을 그리다 8:30 문화캐페 9:30 제주어골든벨 11:40 KCTV 세네한수 13:10 UHD 특선 14:30 방송콘텐츠 경연대회 꿈을 그리다 17:40 KCTV 시청자세상 18:30 문화캐페 19:00 KCTV 뉴스7

오늘의 운세 17일

김홍상 지단(해) 작명역학 원장  
경기대 평교원 교수(010-5233-6136)

	36년 나보다는 남을 중히 여기는 지혜가 필요. 48년 직장인은 인기가 있고 인정 받는다. 미소를 환하게 웃어라. 60년 충언과 간언을 구별하는 귀가 필요. 배반 배신수가 따르니 행동에 신중하라. 72년 관계구성이 우려된다. 건강 관리 철저. 84년 취업이나 직장의 소식이 있으며, 이성이 다가온다.		42년 일 진행이 안되면 애착사망과 상의하여 도움을 받아야 좋다. 54년 문서 이동 또는 의출할 일이 많을 예정이다. 66년 실인 또는 말로 인한 구설 조심하며 복쪽은 흉하다. 78년 전문자격을 갖추도록 준비하는 시간 필요. 90년 가벼운 운동과 산책으로 건강관리에 충실.
	37년 좋은 생각과 행동이 좋은 결과를 가져오니 긍정적 생각을 하라. 49년 생각이 많으면 하는 일에 지장 초래하니 잡념을 버려라. 61년 집보다 외부활동이 필요하다. 궁지라는 희소식이 오기도. 73년 직장이나 결혼의 길한 소식이 오고, 기혼자는 부부간 오해가 생긴다. 85년 오늘은 성실과 침착함이 필요.		43년 화를 내면 하루가 힘들니 마음을 비우라. 55년 돈에 관한 신경이 예민해진다. 대인관계의 폭이 넓으면 좋다. 67년 함에 부치는 일은 주변인에게 협조를 구하라. 과로는 만병의 원인. 79년 시작은 좋으나 마무리에 약하니 끝까지 신경써야 한다. 91년 마음의 문을 열고 원만한 인간관계를 유지하라.
	38년 변화를 주고 싶고 활동욕구가 강한 날. 50년 약속을 잘 이행하고 신용을 중시하라. 신뢰를 잃는 경우가 생긴다. 62년 직장이나 업무에 반가운 소식이 전해온다. 74년 의욕과 충동성이 강하고 실천력이 있다. 결혼은, 이성교제 길. 86년 현실이 어려워도 실행력이 나를 인정. 자제, 변화가 절실히 필요하다.		44년 영업에 이익이 있기도 하지만 변화를 주려는 사람도 많다. 56년 충동적으로 밀고나가는 것보다는 충분한 생각 후 결정이 필요하다. 68년 금전적인 문제로 시비나 다툼이 오거나 금전거래시 자제나 보류. 80년 부모님이나 윗분으로 인한 자금지출을 하게 된다. 92년 큰소리가 오갈 수 있다. 감정을 자제해야.
	39년 결단을 내리고 때를 기다리면 소식이 온다. 51년 혼자서는 해결이 안되니 가까이 있는 사람과 상의하라. 63년 불필요한 것에 호기심이나 관심은 손재로 연결된다. 75년 목표와 뜻이 좋아도 방법이 서툰면 만사가 잇갈림. 87년 직업에 변화가 오거나 갈등이 오니 밖으로 활동하는 게 좋다.		45년 시비 구설이 오니 앞장서는 일은 신중하게. 57년 순리에 따르던 일이 풀린다. 무리수를 두지마라. 69년 남에게 배물거나 나눔을 줄 일이 생긴다. 나를 필요하는 곳이 있다고 희망을 가질것. 81년 이성교제가 생기니 내 자신을 준비가 부족하다. 93년 당장 결심이나 재물이 모이지 않아도 서서히 회복한다.
	40년 자녀 또는 친구로부터 근심되는 일로 소식을 받는다. 52년 반가운 소식이 있거나 뜻하지 않은 행운이 있다. 64년 명예가 있는 분은 초대 받을 일이 생긴다. 76년 미혼자는 변화가 필요. 기혼자는 자녀 또는 기쁨이 찾아온다. 88년 불투명한 오늘보다 계획있는 미래 설계가 필요.		46년 갈 곳이 많고 재물이 많다. 필요한 돈만 지참할 것. 58년 동업이나 투자문제 주변 또는 친구와 의견을 나누어 볼 것. 70년 가정에서는 불화나 근심수가 있다. 82년 새로운 일이나 직장문제로 갈등을 하고 고민을 한다. 주변에 지혜를 얻어라. 94년 건강에 이상이 올 수 있다. 무리 하지 말 것.
	41년 명예가 실추되거나 손상이 따르니 감언이설을 조심해야 한다. 53년 능력은 주위에서 인정해야 하는 법. 자신을 나타내기 보다 책임안수를 다하라. 65년 취업 또는 직업이 생기는 소식을 접한다. 77년 이성교제나 만남이 생기고 구매욕구 강함. 89년 내가 가장 학습능률이 오르는 시간에 복습 집중하라.		47년 문서나 매매는 길하고 전문업에서 수익 증가. 59년 동업이나 협력의 일이 생기고 기쁨이 온다. 무자 투기는 금물. 71년 실천하려 하나 몸이 따르지 못하고 마음만 급하다. 83년 이성 또는 애정 관계로 망신수가 생기니 남녀관계는 신중함과 냉정한 판단 필요. 95년 급하면 불화만 오니 느긋한 여유가 필요.