

“대본 보고 설레... 사랑했던 그때 떠올릴 것”



로맨스로 돌아온 송승헌
드라마 '저녁 같이...' 서
의사·음식심리치료사로
연애 감각 없는 두 남녀
상처 치유 이야기 답아

“로맨스 드라마는 오랜만인 것 같아요. 안 그래도 멜로를 좀 해보고 싶던 차에 이 작품을 만나게 됐습니다.” 배우 송승헌(44·사진)이 MBC TV '마이 프린세스'(2011) 이후 오랜만에 로맨스극에 출연한다. 그는 지난 25일 방송을 시작한 MBC TV 새 월화드라마 '저녁 같이 드실래요'에서 정진과 이 사이자 음식심리치료사 김해경으로 분했다. 송승헌은 이날 온라인으로 진행된 드라마 제작발표회에서 자신의 캐릭터에 대해 “환자들에게 음식을 제공해주고 같이 먹으면서 마음의 상처를 치유해주는, 조금은 생소할 수 있는 의사 역할”

이라고 설명했다. 그는 “개인적으로 최근에 장르극을 많이 했는데, 그런 와중에 '저녁 같이 드실래요' 작품을 받았다”며 “대본을 봤을 때 무언가를 시작하는 연인들의 풋풋함, 설렘을 한번 느껴볼 수 있는 작품이 될 것 같아서 이 작품을 선택했다”고 밝혔다. 드라마는 연애에 아무런 감각이 없는 두 남녀가 저녁 식사를 함께하며 서로의 매력에 빠지게 되는 과정을 그린다. 지나간 사랑이 온 상처를 안고 있는 주인공들이 서로를 치유하는 이야기를 통해 로맨스와 웃음을 선사할 예정이다. 송승헌은 “요즘 '혼밥', '혼술'에 익숙한 문화이기도 하고 혼자 사는 분들도 많다. 그런 것을 때문인지 모르겠지만 사랑이라는 감정이 너무나 빠르게 변화하는 시대인 것 같다”면서 “우리 드라마를 보면 누군가를 진심으로 사랑했던 때의 나 자신의 모습을 떠올리게 될 것”이라고 강조했다. 지적이고 차가운 인물들을 주로 연기했던 서지혜(36)는 이번 드라마에서 'B급 감성' 충만한 온라인 콘텐츠를 만드는 PD 우도희 역을 맡아

이미지 변신을 시도한다. 상대 역으로 호흡을 맞춘 송승헌은 “서지혜 씨가 왜 그동안 이렇게 사랑스럽고 통통 튀고 활기찬 모습을 보여준 적이 없었을까? 저는 상상하지 못했는데 너무 연기를 잘하고 좋은 배우다”라며 치켜세웠다. '저녁 같이 드실래요'는 잔잔하고 서정적인 웹툰을 원작으로 했다. 연출을 맡은 고재혁 PD는 “드라마는 원작의 서정성을 바탕으로 했지만 좀 더 유쾌하고 재밌다”며 “웃을 때 같이 웃고 슬플 때 같이 슬퍼할 수 있는, 같이 공감할 수 있는 드라마를 만들고자 했다”고 밝혔다. 한편 지난 25일 오후 9시 30분 방송한 '저녁 같이 드실래요' 첫회는 4.8%~6.1%(이하 비지상과 유료구)의 시청률을 보였다. 첫 방송에선 남자친구와 이별한 우도희(서지혜 분)가 한순간도 평범하지 않은 김해경(송승헌)과 우연히 만난 모습이 담겼다. 해경은 삼삼한 도희에게 “저녁 같이 드실래요”라고 제안, 음식과 함께 시작될 두 사람의 관계가 이목을 끌었다. 송승헌, 서지혜 두 사람이 선보일 농익은 로맨스 연극에도 기대가 모인다. 연합뉴스



영화 '국도극장'의 한 장면. 사진=명필름 제작

영화 같지 않아도 행복은 있었네

오는 29일 개봉 '국도극장'
평범한 인생이 건네는 위로

6년 넘게 사법 시험을 준비하던 기태(이동휘 분)는 사법고시가 폐지되면서 고향 벌교로 돌아온다. 흠여머니가 사는 집으로 선향 향하지 못하고 터미널에서, 술집에서 시간을 죽인다. 서울에서 뭐라도 했을 줄 알았다고 비꼬는 어릴 적 친구나, 박사학위까지 받은 잘난 형이나, 아픈 몸으로 여전하 그런 형만 챙기는 어머니까지 반갑지 않기는 마찬가지다. 더는 도망갈 구석이 없는 기태는 어쩔 수 없이 낡은 재개봉 영화관 '국도극장'에서 대표원으로, 청소·관리자로 일하게 되고, 밤낮 취해 있는 간판장이 오씨와 가수의 꿈을 이루기 위해 아르바이트를 전전하는 동창 영을을 만난다. 영화 '국도극장'은 극적인 전개도 없고, 빛나는 순간과도 거리가 먼, 영화 같지 않은 기태의 인생 한 장면을 담담하게 보여 준다. 나도 아는 그 평범하고, 때로는 비루한 인생이 새삼 위로를 건넨다. 담배 한 모금이 겨우 누릴 수 있는 위로이자 사치였던 기태가 어느 순간 피식 새어 나오는 웃음을 감추지 못하는 것처럼, 늘 고단한 일상에서 행복은 아주 잠깐

뜻하지 않게 찾아오니 그 순간을 놓치지 말자고 두 손을 붙잡고 다짐을 받으려는 것도 같다. 손으로 그린 영화 간판이 내걸리는 극장의 정경만으로도 전해져 오는 온기가 있다. 세류가 보이는 건 주연을 맡은 이동휘뿐 아니라 오씨 역의 이한위, 기태 엄마 역의 신신애 등 배우들의 담백한 연기다. 실없거나 코믹한 연기로 대중에게 각인됐던 예전 이미지는 떠올릴 수 없게 편안하고 또 짝다. 독립영화에서 시작해 TV와 영화를 오가며 다양한 작품에서 연기력을 인정받아 온 이상희는 영은 역으로 기태에게, 그리고 관객에게 긍정 에너지를 나눠준다. 이기적인 줄로만 알았던 기태의 형 회태에게마저 결국에는 공감하지 않을 수 없게 만드는 것도 연극 무대 출신인 배우 김서하의 힘이다. 명필름의 영화제작 시스템 명필름랩이 선보이는 다섯번째 작품으로, 3기 연출 전공인 전지희 감독의 데뷔작이다. 전주국제영화제의 제작·투자 프로젝트인 전주시네마 프로젝트에 선정돼 지난해 전주국제영화제에서 처음 선보였다. 개봉 버전은 92분, 감독판은 102분이다. 두 버전 모두 오는 29일 운·오프라인에서 개봉한다. 연합뉴스

입대 전 신곡 내는 로이킴 “‘정글의 법칙’ 잠시 쉽니다”

가수 로이킴(본명 김상우·27)이 입대를 앞두고 신곡을 발표한다. 소속사 스톤뮤직엔터테인먼트는 로이킴이 27일 오후 6시 각종 음원 사이트를 통해 신곡 '살아가는 거야'를 공개한다고 26일 밝혔다. 로이킴은 언덕 끝을 향해 걸아가는 모습을 담은 '살아가는 거야' 뮤직비디오 티저 영상을 이날 오전 0시 공개했다. 소속사 측은 앞서 신곡에 대해 “로이킴이 자신만의 감성으로 써 내려간 자작곡으로 마음 속 진심을 담았다”고 설명했다. 로이킴이 신곡을 발표하기는 2018년 9월 '우리 그만하자' 이후 1년 8개월 만이다. 로이킴은 해병대에 지원해 최근 병무청으로부터 최종 합격 통보를 받았다. 다음달 15일 경북 포항에 있는 해병대 교육훈련단으로 입소할 예정이다. 연합뉴스

코로나19에 해외 촬영 중단
내달 13일부터 휴지기 돌입

외국 오지 탐험을 콘셉트로 하는 SBS TV 예능 '정글의 법칙'이 신종 코로나바이러스 감염증(코로나19) 영향으로 촬영이 어려워지면서 휴식을 선택했다. SBS는 26일 “‘정글의 법칙’은 코로나19로 해외 촬영이 중단돼 다음

달 13일부터 잠시 휴지기를 갖는다”며 “오랫동안 사랑을 받은 프로그램인 만큼 촬영이 가능한 시점이 언제가 될지 지켜서 확인하고 있다”고 밝혔다. SBS는 특히 “종영이 아니니 종영이라는 표현은 자제해 달라”고 당부했다. SBS는 해당 시간대에 데이트 예능 '박경대소'를 편성한다. 이 프로그램은 서로 다른 스타일로 데이트



SBS TV 예능 '정글의 법칙'.

를 고민하는 일반인 커플을 위해 박나래와 장도연이 직접 출장 데이트 컨설팅을 해주는 내용이다. 내달 13일 밤 9시 첫 방송. 연합뉴스

백현, 세계 68개 지역 음반 차트 정상

그들 엑소와 슈퍼엠에서 활동하는 백현이 낸 두번째 솔로 앨범이 각국의 음반 차트 정상을 휩쓸었다. 26일 소속사 SM엔터테인먼트에 따르면 백현이 전날 발매한 미니 2집 '달라이트'(Delight)는 미국, 일본, 프랑스, 호주, 브라질, 인도네시아,

태국 등 세계 68개 지역에서 아이튠즈 '톱 앨범' 차트 1위를 차지했다. 아울러 이번 신보는 중국 최대 음악 사이트 QQ뮤직의 디지털 앨범 판매 차트에서 판매량 10만장을 넘어 1위를 기록했고, 앨범 판매액은 200만 원(약 3억4600만원)을 돌파했다.

이로써 백현은 올해 국내 가수로는 처음으로 판매액 200만 위안을 달성한 앨범에 부여하는 '더블 플래티넘' 인증을 QQ뮤직으로부터 받게 됐다. '달라이트'는 백현이 하프 밀리언 셀러인 전자 '시티 라이트'(City Lights) 이후 10개월 만에 내놓은 신보로, 다양한 분위기의 R&B(리듬 앤드 블루스) 일곱 곡이 수록돼 있다. 연합뉴스

올리브 '식벤저스' 첫선

올리브는 친환경과 쿡방(요리하는 방송)을 콘셉트로 한 리얼리티 예능 '식벤저스'를 다음 달 24일 오후 7시 40분 tvN에 동시에 처음 선보인다고 26일 예고했다. '식벤저스'는 국내 각지 남겨진 식자재를 활용해 최고의 셰프 군단이 신메뉴를 개발하는 내용이다.

신선한데도 당일 소진하지 못해 처분 위기에 놓인 식자재가 최고의 요리로 탄생하는 과정을 지켜볼 수 있다. 이는 최근 세계적으로 유행하는 '제로 웨이스트'(Zero Waste) 캠페인과도 동시에 연관이 있다. 연예인 출연자로는 환경과 요리에 관심이 많은 배우 봉태규, 문기영, 아스트로 문빈이, 셰프 중에선 송훈, 유방원, 김봉수가 나선다. 연합뉴스

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 20주년 기획 인간극장 8:25 아침마당 9:30 코로나19 통합뉴스룸 10:00 무엇보다 물어보세요 11:00 코로나19 통합뉴스룸 11:30 아생여정(재)	6:00 일어나서 세계속으로 6:50 생방송 아침이 좋다 8:00 KBS 아침뉴스타임 9:00 기막힌 유산(재) 9:40 무한리플 샐러드 10:40 지구촌 뉴스 11:00 영혼수선공(재)	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 나쁜 사랑 8:30 TV매거진 해피플러스 9:30 930 MBC 뉴스 9:50 기분 좋은 날 10:45 콘대인턴(재)	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:20 JIBS 뉴스 7:35 모닝와이드 3부 8:35 얼마가 바람났다 9:10 좋은아침 10:10 SBS 뉴스 10:30 삼양 나는 오늘 11:00 애니갤러리 11:30 애니메이션 런닝맨 2 스페셜 11:45 헬로키티 유니버스	7:30 뽀롱뽀롱 뽀로로 8:00 뽀롱뽀롱 유치원 9:15 핫도그만 만들어볼까요 9:40 생방송 우리집 유치원 12:25 세상의 모든 법칙 12:30 EBS 마스터(2) 15:10 글로벌 스토리 16:40 뽀롱뽀롱 유치원 18:00 생방송 토크쇼! 보니 하니 19:45 자이언트 펭TV 21:50 EBS 다큐프라임
12:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스12 13:00 KBS 네트워크 특선 고고씽 13:50 KBS 재능방송센터 14:00 코로나19 통합뉴스룸 14:30 제25회 KBS 119상 시상식 15:40 팔도방송 스페셜 16:00 코로나19 통합뉴스룸 사시간전 17:00 코로나19 통합뉴스룸 17:30 동물의 왕국	12:00 영혼수선공(재) 13:20 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 13:50 무엇보다 물어보세요(재) 15:00 생활의 발견 스페셜 15:10 자동차부착식 위키2 15:30 TV 유치원 16:00 무한리플 샐러드(재) 17:00 시노스톤 프라이밍 17:30 골뎀 영화가 좋다	12:00 12 MBC 뉴스 12:20 빅스웃 12:50 뽀롱뽀롱 모두가 놀자 스페셜 13:20 헬로키티 신비한 자연교실 2 13:50 2시 뉴스 외전 15:20 선을 넘는 녀석들 리턴즈 스페셜 17:00 5 MBC 뉴스 17:30 코로나19 극복 MBC 특별 생방송 We Believe 우리가 희망입니다 1부	12:00 SBS 12 뉴스 12:25 JIBS 뉴스 12:50 트롯신이 떴다(재) 14:00 뉴스리플 16:00 행복충전 알짜배기 17:00 SBS 오뉴스 17:45 JIBS 뉴스	제주 CBS FM 93.3MHz 90.9MHz 7:00 김덕기의 아침뉴스 7:30 김현중의 뉴스쇼 9:05 고대창가에 김석훈입니다 12:00 CBS나눔웹툰뉴스 12:05 찬양이 있는 숲길 13:30 생명의 샘 15:00 CBS 뉴스 17:05 사사매거진 제주 18:00 CBS 재능종합뉴스 18:15 사사매거진 정관용입니다 21:35 라디오강단 22:05 백현경의 기쁜날이여
18:00 6시 내고향 19:00 KBS 뉴스 7 19:40 집중진단 제주 20:30 기막힌 유산 21:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 22:00 생로병사의 비밀 22:55 더 라이브 23:35 슈퍼 23:40 코로나19 통합뉴스룸	18:00 KBS 경제터닝 18:30 2TV 생생정보 19:50 위험한 약속 20:30 글로벌24 20:55 제보자들 22:00 영혼수선공 22:35 영혼수선공 23:10 동물학당 수디수철	18:30 코로나19 극복 MBC 특별 생방송 We Believe 우리가 희망입니다 2부 19:35 MBC 뉴스데스크 20:55 콘대인턴 21:30 콘대인턴 22:05 심화탐사대 1부 22:35 심화탐사대 2부 23:05 라디오스타 1부 24:05 라디오스타 2부	18:00 백중원의 골목식당 19:00 올레길 놀멍쉬멍 겉다보면 19:30 행복충전 해피타임 20:00 SBS 8 뉴스 20:35 JIBS 8 뉴스 20:55 본격연예 한밤 1부 21:30 본격연예 한밤 2부 22:00 트롯신이 떴다 1부 22:40 트롯신이 떴다 2부 23:10 백중원의 골목식당 1부 23:50 백중원의 골목식당 2부	KCTV 8:00 웰컴 투 골목상권 9:00 KCTV 뉴스 9:30 글로벌 아카데미 12:40 KCTV 시청자세상 14:30 제주어 탐구생활 벌타시대 15:10 글로벌 아카데미 16:10 KCTV 다문화뉴스 18:00 웰컴 투 골목상권 19:50 함께 배우요 한국어 21:00 KCTV 뉴스 22:00 웰컴 투 골목상권

오늘의 운세	27일
	36년 일이 호전되고 자녀와 관계된 일로 소식이 오거나 경사가 있다. 48년 직접투자로 사업장을 갖고자 한다. 주변에 자문을 구하라. 60년 차량으로 인해 고생을 하니 운전조심, 72년 계약금이 길고도 변동은도 원만. 집안보다 외부활동이 더 중요하다. 84년 하는 일에 자신을 갖고 더욱 전문가로 발돋움 할 것.
	37년 두통이나 신경성 질환이 온다. 재물과 관계된 일이 발생한다. 49년 주변 오는 것이 있으니 배울 수 있는 기회를 다가든다. 61년 소망하던 일이 풀리는 듯 하다. 64년 방해자가 생긴다. 73년 일이 앞에 산적해 있다면 미루지 말라. 다음에 더 큰 스트레스가 된다. 85년 직장이나 취업문제로 스트레스를 받는다. 조끼귀가.
	38년 대인관계를 활용하면 결과와 기쁨이 있다. 50년 상대 비판은 나에게 치명타가 되니 비판하지 마라. 62년 마음과 몸이 무거워도 주어진 일에 전념하는 것이 상책이다. 74년 나의 따스한 마음을 상대에게 전하는 것도 상대를 매료시킬. 86년 구실이 따르니 언행을 신중하게 해야 한다.
	39년 후회하지 않으려면 현실에 최선을 다하라. 51년 일이 필요함을 절실히 느낀다. 행동에 옮겨라. 63년 어느 분야든 전문가가 되도록 하라. 75년 자녀 또는 가정에서 고난, 부모님께 안부전화를 올리거나 방문도 좋다. 87년 마음먹은 일은 꼭 하려고 한다. 적극적인 추진력과 끈기는 긍정의 힘이 필요.
	40년 신변에 위험이 따를 수 있다. 조기에 귀가하되 과음은 자중하는 것이 좋다. 52년 갑자기 만대 조급함이 담당함으로 다가온다. 64년 동업 또는 장업에 여념이 없다. 시장조사를 철저히 하라. 76년 마음에 걱정이 먼저 앞선다. 생각보다 실적이 중요하다. 88년 정보는 미래의 나의 직업으로 연결된다.
	41년 도움이 있거나 내 도움을 필요로 하는 일이 생긴다. 53년 집안에 환경변화를 주거나 내일을 해 보려고 주변과 협의한다. 65년 부부간 논쟁이나 다툼이 있거나, 이성간 교제가 가까워 질 수 있다. 77년 거래나 계약관계로 묶이 분주하고 소식이 찾아온다. 89년 부모님께 안부전화나 찾아 보는 것이 마음 편하다.
	42년 감사와 고마운 사람에게 표현을 하라. 54년 서서히 회복되니 마음을 즐겁게 비워라. 66년 소망하던 일이 풀리는 듯 하다. 방해자가 생긴다. 78년 변동수가 생기고 구매 충동이 강해진다. 90년 진퇴양난의 입장이 오면 주변인의 지혜를 얻어 일을 해결하는게 좋다.
	43년 어려운 시기를 대비해 저축 또는 미래 설계도 필요하다고 느낀다. 55년 급히 서두를 일이 생긴다. 문서변화, 소송건에서는 불리하다. 67년 자녀의 문제나 가정에서 불화가 조성되니 내일에 전념하라. 79년 취업이나 신발에서 능력 인정받을 것. 매출이 증가. 91년 의욕이 강하고 갖 갖이 많다. 활동 원만.
	44년 배우자 건강이 불리하니 퇴근 시 보약이나 영양제라도 가져가면 좋다. 56년 집안에 우환이 생기니 부모님께 방문, 안부전화 필요. 68년 동업자가 동업 제의 시 정중하 거절도 필요. 독립사업 길. 80년 머리숱이나 신발에 금전을 지출한다. 92년 매매나 문서상 이익이 오니 미루지 말 것.
	45년 일이 증가되고 몸이 분주하다 음주는 절제 필요. 57년 주유업, 숙박업, 차량업, 관광업은 늦게까지 분주하다. 69년 직장인에게 실직 또는 재취업에 대한 일이 발생하니 신경을 써라. 81년 정보활용과 친구나 선배를 만나 미래를 토론해보는 것도 좋다. 93년 감정대립 또는 오해의 소지가 많으니 언행 자제.
	46년 분실 망실수가 있으니 지갑, 물건을 잘 챙길 것. 58년 돈지출이 생기고 금전문제로 의견 차 발생. 70년 애매한 행동이 구설이 되니 용기가 없다면 결단 필요하다. 82년 반가운 소식이나 답답하던 일이 해소되니 인적자원을 활용하라. 94년 협조자나 동업자가 생기면 상의하여 공존공생하는 것이 유리하다.
	47년 제조·건설분야, 관광사업 계약이 따른다. 59년 마음에 걱정이 먼저 앞선다. 생각보다 실적이 중요. 71년 동업 또는 장업에 생각이 여념이 없다. 시장조사를 철저히 하라. 83년 정보는 미래의 나의 직업으로 연결된다. 최선을 다하라. 95년 기대에 미치지 못하고 실망감이 크지만 마음만은 넓게 가져야.