



그룹 BTS(방탄소년단)가 20일(현지시간) 뉴욕 유엔본부에서 열린 제2차 SDG Moment(지속가능발전목표 고위급회의) 개회식에서 발언하고 있다. 왼쪽부터 뷔, 슈가, 진, RM, 정국, 지민, 제이홉. 연합뉴스

UN 유튜브까지 폭발시킨 방탄소년단

유엔 본부서 촬영한 퍼포먼스 영상 1200만뷰 돌파 연설·인터뷰 영상도 주목… 전 세계 파급력 확인

그들 방탄소년단(BTS)이 최근 유엔 본부에서 펼친 ‘퍼미션 투 댄스’(Permission to Dance) 퍼포먼스 영상이 공개 이틀이 채 되지 않아 유엔 공식 유튜브 계정에서만 조회수 1200만 건을 돌파했다.

22일 유튜브에 따르면 유엔이 지난 20일 오후 10시쯤 게재한 BTS 유엔 본부 퍼포먼스 영상은 이날 오후 3시 기준 1220만 뷰를 넘겼다. 유엔 유튜브 계정에 있는 모든 영상 중

가장 많은 조회수다.

유엔은 영상 소개 글에서 BTS를 “K팝 센세이션”이라고 칭하면서 “이 비디오는 지속가능한 개발 목표의 중요성에 대한 청중들의 공감을 모으고 행동에 영감을 주기위한 것”이라고 썼다.

유엔 유튜브 계정에 올라온 BTS의 다른 영상들 역시 조회수가 수백만 회에 달했다.

유엔 본부 인터뷰 영상이 342만

뷰, 유엔 총회장에서 한 연설 영상 두 개가 총 354만 뷰를 기록했다.

BTS는 앞서 20일 미국 뉴욕 유엔 총회장에서 열린 지속가능발전목표 고위급 회의(SDG Moment) 행사에 ‘미래세대와 문화를 위한 대통령 특별사절’ 자격으로 참석했다.

이들은 연설을 통해 청년 세대에 게 희망의 메시지를 전하고 유엔 본부를 무대로운 ‘퍼미션 투 댄스’ 퍼포먼스 영상도 공개했다.

소속사 빅히트뮤직에 따르면 BTS는 뉴욕에 도착하자마자 곧바로 퍼포먼스 준비를 시작해 유엔 총회장과 건물 안팎을 오가며 촬영을 마쳤다.

펠리사 플레밍 유엔 글로벌소통국 사무차장은 연설 직후 이어진 BTS와 인터뷰에서 “새벽부터 아침까지 촬영했다는 걸 알고 있다”며 “그 퍼포먼스 영상은 지금 전 세계를 하나로 연결한다”고 감사를 표했다.

BTS가 이번 행사에서 착용한 의상이 해외 명품 브랜드가 아니라 코오롱FnC의 업사이클링 패션 브랜드 ‘레코드’(RE:CORD)가 만든 정장인 사실도 화제가 됐다.

레코드는 전날 인스타그램을 통해 “이번 슈트는 방탄소년단의 유엔 연설을 지지하며 지속 가능 패션을 최대한 표현했다”고 밝혔다. 연합뉴스

놓칠 수 없는 수작들의 향연 부산국제영화제

내달 6일 개막… 223편 상영 세계영화제 수상작 대거 초청

내달 6일 개막하는 제26회 부산국제영화제(BIFF)는 예년에 비해 초청 영화 수는 줄었지만 어느 것 하나 놓칠 수 없는 수작이 많다.

더구나 앞서 열린 칸, 베를린, 베니스, 로카르노 등 세계 유수 영화제 개막작이나 수상작이 대거 초청됨에 따라 국제영화제 수상작들의 향연이라 할 만하다.

22일 BIFF 사무국에 따르면 올해 초청영화 작품수는 70개국 223편이다. 예년의 300편 안팎에 비하면 크게 줄었지만 질적 수준은 높다는 것이 영화제 측 설명이다.

우선 거장들의 신작 영화를 만날



개막작 ‘행복의 나라로’의 한 장면. 연합뉴스

수 있다. 폴 버호벤 감독의 ‘베네데타’를 비롯해 웨스 앤더슨의 ‘프렌치 디스퍼지’, 제인캠퍼온의 ‘파워 오브 도그’, 피에트로 마르첼로의 ‘루치오를 위하여’, 장이모우의 ‘원 세컨드’, 디파 메타의 ‘퍼니 보이’ 등 거장들의 작품이 부산을 찾는다.

부산국제영화제에 앞서 열린 세계

유수 영화제 수상작도 대거 부산에서 만난다.

2021 칸영화제 황금종려상 ‘티탄’(필리아 뒤쿠르노), 심사위원대상인 ‘히어로’(아스가르 파르하디)와 ‘6번 칸’(유호 쿠오스마넨) 등 수상작 대부분이 초청 상영된다.

2021 베를린국제영화제 황금곰상

‘매드 러크 뱅잉’(라두 주데), 2021 베니스국제영화제 심사위원대상 ‘신의 손’(파올로 소렌티노), 2021년 로카르노국제영화제 황금표범상 ‘사랑과 복수’(에드윈) 등 올해 국제영화제에서 수상한 작품 대부분이 이번 부산국제영화제에서 상영된다.

개막작 ‘행복의 나라로’(임상수)와 폐막작 ‘매염방’(형록만) 또한 놓칠 수 없는 작품이다.

배우 최민식, 박해일이 출연하는 ‘행복의 나라로’는 뇌종양으로 시한부 인생 3개월이 남았다는 청진벽력 같은 말을 들은 죄수(최민식)가 탈옥하면서 시작된다.

탈옥과정에서 만난 회귀 난치병 환자(박해일)와 우연히 거액의 돈을 손에 넣고 인생의 화려한 엔딩을 꿈꾸며 특별한 동행에 나선 서정적인 로드무비다.

폐막작 ‘매염방’은 홍콩의 전설적인 가수이자 배우인 매염방의 일대기를 다룬 영화다. 연합뉴스

연휴 사로잡은 신작 드라마 네 편

검은 태양-원 더 우먼 집전 오징어 게임 세계 4위 반향

지난 17일 동시에 시작한 신작 드라마 네 편이 저마다 서로 다른 장르와 색깔로 시청자들의 눈을 붙드는 데 성공했다.

먼저 금토 드라마 중에서는 MBC TV ‘검은 태양’과 SBS TV ‘원 더 우먼’이 초반부터 각축전을 벌이고 있다. 첫 방송에서는 ‘원 더 우먼’이, 2화에서는 ‘검은 태양’이 선두로 올라서며 엇지락뒤치락하는 분위기를 연출하고 있다. 두 작품 모두 시청률이 7~8%대(닐슨코리아)를 기록, 회차가 진행되면 10%는 무난히 달성할 수 있을 것으로 전망된다.

‘검은 태양’은 MBC가 내놓은 첫 번째 금토 드라마로, 150억원이라는 제작비를 쏟아부은 만큼 대작의 분위기가 물씬 풍겼다. 국가정보원을 배경으로 한 작품은 그동안에도 많았지만, 국정원이 직접 자문에 참여한 점도 특기할 만하다.

‘원 더 우먼’은 예상대로 영화 ‘극한직업’과 드라마 ‘열혈사제’의 분위기를 섞어놓은 듯한 유쾌함과 통쾌함이 돋보인다. 1인 2역 주인공에 도전한 이하늬가 스스로 이전 모든 작품을 ‘원 더 우먼’을 하기 위해 했던 것 같다고 말했던 것처럼 절정에 이른 그의 코미디와 액션 연기를 보는 재미가 쏠쏠하다.

넷플릭스 ‘오징어 게임’도 세계 4위를 기록(폴릭스파트를, 19일 기준)하는 등 기대했던 만큼의 반향을 불러일으키고 있다. 특히 동남아에서



넷플릭스 ‘오징어 게임’ 연합뉴스

반향이 뜨거운 편이다.

이 작품은 생존 서바이벌 장르가 보여줄 수 있는 최고의 ‘스펙’을 보여줬다는 평가를 받고 있다. 압도적인 규모와 디자인의 세트장도, 게임의 설계와 참가자들의 사연도, 배우들의 연기력도 빠지는 구석이 없는 듯하다.

티빙과 tvN이 내놓은 ‘유미의 세 포들’도 우려했던 것보다는 호평받고 있다. 동명의 인기 웹툰을 원작으로 했는데, 작품의 핵심인 세포 캐릭터들을 어떻게 구현할지가 관건이었다. 제작진은 실사와 애니메이션을 조합하되, 조악한 합성보다는 아예 각 장면을 교차로 편집하는 방식을 택했다.

주연으로 나선 김고은도 안정적인 연기력을 보여주고 있으며, 드라마가 웹툰 팬과 내용을 처음 접하는 시청자를 동시에 만족시킬 수 있을지 주목받고 있다. 연합뉴스

블랙핑크 리사 솔로 데뷔곡 빌보드 진입

그들 블랙핑크 멤버 리사가 솔로곡 ‘라 리사’(LALISA)로 미국 빌보드 차트 84위에 올랐다. 빌보드는 트위터를 통해 리사의 첫 싱글 타이틀곡 ‘라 리사’가 메인 싱글 차트 ‘핫 100’에서 84위에 올랐다고 20일(현지시간) 밝혔다.

‘핫 100’은 미국에서 가장 인기 있는 노래 순위를 내는 차트로 K팝 여자 솔로 가수의 노래가 이 차트에 드는 것은 CL ‘리프티드’(90위), 블랙핑크 로제 ‘온 더 그라운드’(70위)에 이어 이번이 세 번째다.

아울러 ‘라 리사’는 전 세계 200여 개 국가·지역 집계로 인기곡 순위를 내는 ‘빌보드 글로벌 200’과 ‘빌보드 글로벌(미국 제외)’ 차트에서는

각각 2위에 자리했다.

데뷔 때부터 북미 등 해외 음악시장에서 주목받기 시작한 블랙핑크는 2018년 ‘뚜두뚜두’를 시작으로 신곡을 발표할 때마다 꾸준히 빌보드 싱글 차트에 이름을 올렸다.

태국 출신으로 동남아시아 등지에서 큰 인기를 누리는 리사의 데뷔 싱글 ‘라 리사’ 역시 K팝 여자 솔로 가수와 관련된 여러 기록을 갈아치우며 이런 흐름을 이어가고 있다.

피치폴 앨범은 지난 10일 발매 이후 1주간 약 73만 장 판매되며 초동(첫 주 판매량) 신기록을 세웠고 음원은 누적 72개국에서 아이튠즈 ‘톱 송’ 차트 1위를 차지했다. 연합뉴스

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 인간극장 8:25 아침마당 9:30 코로나19 통합뉴스룸 9:45 KBS 뉴스 제주 10:00 중계방송 한미 유해 상호 인수식 10:45 무엇이든 물어보세요 11:45 나의 살던 고향은 11:50 운동맛집 5분 레시피 11:55 솔터	6:00 생활의 발견 스페셜 6:10 걸어서 세계속으로(재) 7:00 굿모닝 대한민국 라이브 1부 8:00 굿모닝 대한민국 라이브 2부 9:00 KBS 아침 뉴스타임 9:20 속이도 골걸(재) 10:00 중계방송 한미 유해 상호 인수식 11:00 달리와 감자탕(재)	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 TV매거진 해피플러스 8:50 두 번째 남편(재) 9:30 930 MBC 뉴스 9:50 중계방송 한미 유해 상호 인수식 10:45 기분 좋은 날 11:15 꾸러기 식사교실(재) 11:45 똑딱꾸조대	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:20 JIBS 뉴스 7:35 모닝와이드 8:35 아로라퍼드 9:10 좋은 아침 10:10 SBS 뉴스 10:40 열린TV 시청자 세상 11:40 고향이 보인다	7:30 뽀롱뽀롱 뽀로로 8:00 땀땀땀 유치원 9:40 유디집 유치원 12:10 EBS 부모 13:00 일일해피쇼 생방송 오후1시 14:10 명이 15:25 클라스 e 16:15 한글용사 아이야 16:30 땀땀땀 유치원 18:00 생방송 병과 후 돌돈 19:35 자이언티 펌TV
12:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12 13:00 KBS네트워크특선 이리 오나라 조선클럽 13:50 한국의 인류유산 14:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스2 14:30 광광 다이노 14:45 반짝반짝 달남이 15:00 마법소년 디디 2 15:15 솔뽀! 유우구조대 2 15:30 어린이 동물타미 16:00 사사건건 17:00 코로나19 통합뉴스룸 17:30 탐나느 제주	12:15 추석특집 팻 비타민 14:35 스토디오 K(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:10 브레드 이발소 15:30 TV 유치원 16:00 누가누가 잘하나 17:00 노릇노릇 나무늘보 놀 2 17:15 몬스터 탑 17:30 농천 예능 따라잡기 17:50 통합뉴스룸 ET	12:00 12 MBC 뉴스 12:20 특집 100분토론 13:50 2시 뉴스 외전 15:20 뽀뽀뽀 좋아좋아 15:55 기분 좋은 날(재) 16:55 5 MBC 뉴스 17:10 다우메이 그시탈 스페셜 17:50 형록살개 일매배기(재)	12:10 SBS 12 뉴스 12:25 JIBS 뉴스 12:40 월다우먼(재) 14:00 뉴스브리핑 16:00 최강 1교시 17:00 SBS 오뉴스 17:35 JIBS 뉴스 17:50 형록살개 일매배기(재)	7:00 김탁기의 아침뉴스 9:00 대장장이에 김석출입니다 12:00 CBS 낮종합뉴스 12:05 천왕이 있는 숲길 13:30 생방송의 생 15:00 CBS 뉴스 17:05 시사매거진 제주 18:00 CBS 저녁종합뉴스 18:25 한민승부 21:35 라디오강단 22:05 백원경의 가스펠 야위
18:00 6시 내고향 19:00 KBS 뉴스 7 제주 19:40 한국인의 밤상 20:30 속이도 골걸 21:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 21:35 KBS 뉴스 9 제주 22:00 기후위기 특별기획 4부작 다큐 인사이드 22:50 추석 특선 완벽한 형성 지구 5부 23:40 코로나19 통합뉴스룸	18:30 2TV 생생정보 19:50 별장 구두 20:30 UHD 환경스페셜 21:30 달리와 감자탕 22:40 추석 기획 설립하는 남자들(재) 23:55 스포츠 하이라이트	18:05 생방송 오늘 저녁 19:05 생방송 연금파워 720+ 19:10 두 번째 남편 19:40 MBC 뉴스데스크 21:00 극한데뷔 아생들 23:00 특목카페 스페셜	18:50 포커스 인 제주 19:50 SBS 8 뉴스 20:30 JIBS 8 뉴스 21:00 홍천기 모이보기 그녀의 이름은 홍천기 22:30 당신이 속하는 사이 2	7:00 KCTV 뉴스 8:30 취미로 먹고 산다 9:30 세프의 팔도밥상 10:30 KCTV스페셜 11:30 제주어창작동요제 13:10 세프의 팔도밥상 14:30 취미로 먹고 산다 15:10 UHD 제주산책 15:20 머스트 잇 혼자라도 괜찮아 16:10 세프의 팔도밥상 17:00 KCTV 뉴스 18:00 다들모뎀 토크
# 이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다. TBN 제주교통방송 제주시 FM 105.5MHz 서귀포시 FM 105.9MHz				
☎ KBS ☎ 064)740-7331 / ☎ MBC ☎ 064)740-2432 / ☎ JIBS ☎ 064)740-7800 / ☎ KCTV ☎ 064)741-7723 / ☎ 제주CBS ☎ 064) 748-7400				

오늘의 운세 23일	
	36년 주변과 융화하면 안 되는 일도 가능해진다. 48년 사업자는 확장보다 현상유지, 모험이 생긴다. 60년 돈 걱정과 배우자의 다툼으로 정신적 스트레스가 있다. 72년 내실을 기하는 데 집중해야 유익함이 있고 가정에서는 부부간에 불화 발생. 84년 답답한 마음이 술에 의존하는 것은 참으로 헛되다.
	37년 만사 생각하기 나쁨. 내 안에 행복과 불행이 있다. 49년 직장인은 명예 또는 상사로부터 능력을 인정받고 승진. 61년 상대방의 말에 자극을 받거나 논쟁은 나를 융화하게 만든다. 73년 이성이 찾아오고 고제를 원한다. 대화 필요. 85년 직업문제도 갈등이 생기고 변화를 원한다.
	38년 비탈이나 미끄럼 주의, 낙상수가 있으니 주의. 50년 과음이나 늦은 귀가는 나에게 불리하니, 조기 귀가 하는게 좋다. 62년 사업장 매출저조, 직장 내 인사관계 등의 문제로 스트레스가 있다. 74년 손재주로 인한 사업은 진전이 있고 장업을 준비하기도. 86년 자신감이 있어도 자만함은 나를 초라하게 만든다.
	39년 친구가 찾아오거나 수입이 증가하는 날. 63년 하는 일에 장애가 오거나 중도에 포기하게 되고 약속은 보류가 된다. 75년 부박을 들어줄 일이나 도움을 줄 일이 생기니 함께 나눔을 가져라. 87년 새로운 변화나 이동이 생기고 미취업자는 취업의 소식이 있다.
	40년 건강이 열려되는 날. 정기 검진이 필요. 52년 공직자는 뜻밖에 행운, 반가운 소식 온다. 64년 의류, 패션, 액세서리업은 매출 증대. 직장인은 마음만 바쁘다. 76년 과업에 책임이 무겁지만 원활히 해결하고 상사의 인정을 받는다. 88년 친구나 지인의 도움으로 일자리가 확보되거나 시험의 정보를 얻는다.
	41년 의논할 일이 있으면 주변 또는 아랫사람의 도움을 받을 수 있다. 53년 음식업, 차량사업에는 이익이 따르고 늦게까지 일이 있다. 65년 자신 일보다 자녀로 인한 마음이 정전공급. 77년 전문업 종사자는 길하며 사회봉사작에는 기쁨이 온다. 89년 친구 또는 이웃과 언쟁이 생기니 배려하라.
	42년 밀가루 음식 또는 기름기가 많은 음식은 자제하는게 좋다. 54년 단체나 행사에 함께 참석할 일이 생긴다. 66년 반가운 소식이 있거나 뜻하지 않은 행운이 있다. 78년 작은 이익을 보려다가 큰일에 손해를 보니 신중함이 옳다. 90년 착각이나 실수로 물건이나 소지품을 분실한다. 안전사고 조심.
	43년 두 마리 토끼를 쫓는 형국. 하나에 집중이 필요한 날이다. 55년 동료나 아랫사람이 도움을 주는 일이 오니 놓여져 볼 것. 67년 경쟁대립 또는 오해의 소지가 많으니 언행을 자제하는게 좋다. 79년 언쟁이 생기고 신경이 날카로워진다. 91년 서두르지 말고 때를 기다리면 일이 풀린다.
	44년 친구나 대인관계의 중요성이 현실화된다. 어려운 사안이 일시적으로 해결. 56년 하는 일을 인정받고 기부나 금전지출이 생긴다. 68년 관공서의 감독이 있다. 세무감사, 위생검열 등 철저히 대비. 80년 의욕이 강하나 너무 열정적인 것은 손실이 찾아온다. 92년 꼭 필요하지 않으면 행하지 마라. 구설 조심.
	45년 재물에 이익이 생기거나 문서계약에 관한 일이 오간다. 57년 논쟁이 있으니 일일이 대응하지 않는게 좋다. 69년 함께 웃음이나 음식을 나눠먹을 일이 생긴다. 이성교제 원활. 81년 밝은 표정으로 사람을 대하면 좋은 기운이 오고 사랑을 받는다. 93년 분실 또는 손재가 발생하니 문서나 지갑을 잘 관리하라.
	46년 문서운이 길하나 재물 지출 또는 자급확보에 어려움이 있기도. 58년 사소한 일의 다툼이 커질 수 있으니 사전에 양보하고 주의하라. 70년 목표가 있으면 강력히 추진하라. 직장인은 변동하지 말 것. 82년 가는 말이 고우면 오는 말도 끊고, 내가 배운 만큼 돌아온다. 94년 내가 할 일이 생기고 지시할 일이 있다.
	47년 활동성 있는 분야는 분주하다. 59년 집문서 변화 또는 현 직업에 변화가 온다. 71년 적극적인 용기가 실천이 필요하다. 기회를 잘 활용하면 큰 수익이 따른다. 83년 혼자 고민하지 말고 뒷사람과 주변과 상의하면 풀린다. 95년 돈 문제로 갈등 또는 고민이 생기나 주변의 도움이 있어 해결.