

K-드라마 청춘물 대세… 세계 ‘흥행몰이’

SBS 드라마 ‘그 해 우리는’ 글로벌 10위권 진입
넷플릭스 ‘솔로지옥’ 최고 5위… 홍콩 등서 인기

최우식·김다미 주연의 풋풋한 청춘 로맨스 ‘그 해 우리는’이 글로벌 순위 10위권에 진입했다.

20일 온라인 콘텐츠 서비스 순위 집계 사이트 ‘플릭스패트럴’에 따르면 SBS 월화드라마 ‘그 해 우리는’은 전날 기준으로 넷플릭스 TV 프로그램 부문 전 세계 톱(TOP) 9위에 올랐다.

국가별 순위를 보면 한국을 비롯해 홍콩, 인도네시아, 필리핀, 대만, 등에서 1위를 차지하는 등 아시아 국가에서 높은 인기를 보였다.

‘오징어 게임’ 이후 ‘지옥’, ‘고요의 바다’ 등 ‘대작’으로 불리는 넷플릭스 오리지널 시리즈가 공개 직후 순위권에 오르며 세계인의 주목을 받았다면, 로맨스 드라마는 입소문을 타고 꾸준히 인기를 높이는 모양새다.

공회정 드라마 평론가는 “우리나라 로맨스는 전반적으로 감정을 표현하는 대사, 스토리 전개가 조밀해서 시청자가 감정 이입을 할 수 있는 부분이 크다”며 “대만 드라마 등 아시아권 드라마가 비슷한 느낌이 있긴 하지만, 인물의 심리를 공감할 수 있게 드러내는 부분에 있어 우리나라 드라마가 장점이 있다고 생각한다”고 평가했다.

드라마뿐만 아니라 청춘 남녀의 커플 매칭을 소재로 한 넷플릭스 예능 ‘솔로지옥’도 글로벌 순위 5위를 기록했다.

이처럼 한국 청춘물이 사랑을 받으면서 그간 장르물에 치중했던 넷플릭스도 올해 라인업에 로맨스물을 여러 편 배치했다.

넷플릭스가 기획부터 제작까지 작품의 처음부터 참여한 오리지널



SBS 월화드라마 ‘그해 우리는’.

연합뉴스

영화 가운데는 서현·이준영 주연의 로맨스 ‘모럴센스’, 김유정 주연의 첫사랑 로맨스 ‘20세기 소녀’가 올해 공개된다.

디즈니+ 역시 첫 오리지널 드라마로 경찰대학을 배경으로 한 강다니엘·채수빈 주연의 청춘 로맨스

‘너와 나의 경찰수업’을 준비했다. 공 평론가는 “사람들이 강한 캐릭터나 이야기에 지치면서 최근에는 평범한 일상을 그린 드라마들이 주목을 받는 추세고, 한국 청춘물은 그런 면에서 좀 더 성장 가능성이 있어 보인다”고 말했다. 연합뉴스

‘엄마는 아이돌’ 금요일 장악

tvN 예능 시청률 상승세
멤버 6명 모두 데뷔 확정

10년 만에 무대에 오른 아이돌들이 녹슬지 않은 실력을 자랑하며 금요일 예능을 장악했다.

23일 주요 방송사의 클립 주문형 비디오(VOD)를 네이버와 유튜브 등 온라인 플랫폼에 유통하는 스마트미디어랩(SMR)의 분석 결과, tvN 예능 ‘엄마는 아이돌’의 온라인 클립 영상 누적 재생 수가 지난 18일 기준 1250만 회를 돌파한 것으로 나타났다.

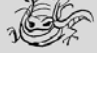
시청률 상승세도 돋보인다. 3.8%의 시청률로 시작했던 ‘엄마는 아이돌’은 2주 연속 하락세를 보이며 2.2%까지 내려갔으나, 이후 4주 연속 상승하며 지난 20일 방송에서는 3.6%까지 시청률을 회복했다.



tvN 예능 프로그램 ‘엄마는 아이돌’.

연합뉴스

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 제주 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 인강극장 8:25 아침미팅 9:30 코로나19 통합뉴스룸 9:45 KBS 뉴스 제주 10:00 무엇이든 물어보세요 11:00 시니어 토크쇼 황금연못(재)	6:00 생활의 발견 스페셜 6:10 길어서 세계속으로(재) 7:00 굿모닝 대한민국 라이브 1부 8:00 굿모닝 대한민국 라이브 2부 9:00 KBS 아침 뉴스타임 9:20 국가대표 와이프(재) 10:00 인강극장 스페셜 10:40 지구촌 뉴스 11:00 꽃 피면 달 생각하고(재)	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 TV에겐진 해피플러스 8:50 두 번째 남편(재) 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 이 맛에 산다 11:15 헬로키즈 동물교실3 11:45 주리키퍼스3(재)	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:25 JIBS 뉴스 7:40 모닝와이드 3부 8:40 맨 인 블랙박스 스페셜 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 특집 살맛나는 오늘 11:00 꾸러기 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업	7:45 고고 다이노 공룡탐험대 8:00 당동당 유치원 9:15 세계의 비밀 수호대 반개편 9:40 우리집 유치원 12:10 아주 특별한 기행 15:45 비즈니스 리뷰 플러스 16:30 당동당 유치원 17:20 못 말리는 어린 양 손 18:00 생방송 위드진 해결단
12:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스12 13:00 네트워킹 공동기획 문화스케치 13:50 솔터 14:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 2 14:30 보물섬(재) 15:20 콘텐트 인테나(재) 16:00 시사간전 17:00 코로나19 통합뉴스룸 17:30 탐나는 제주	12:15 꽃 피면 달 생각하고(재) 13:30 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜 13:50 영화가 좋다(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:10 또봇V(재) 15:30 TV 유치원 16:00 세상의 모든 다큐(재) 16:50 노래가 좋아(재) 17:50 통합뉴스룸 ET	12:00 12 MBC 뉴스 12:20 안싸우면 다행이야 스페셜 13:50 2시 뉴스 외전 15:20 뽀빠뽀 좋아(재) 15:55 기분 좋은 날(재) 15:55 5 MBC 뉴스 17:10 MBC 플러스특선 맘마미안	12:00 SBS 12뉴스 12:25 JIBS 뉴스 12:50 동상이몽2 나는 내 운명(재) 14:00 뉴스브리핑 16:00 최강 1교시(재) 17:00 SBS 오뉴스 17:35 JIBS 뉴스 17:50 네모세모	KCTV 7:00 KCTV 뉴스 7:30 배워볼서 관광중국어 8:00 취미로 먹고 산다 9:00 KCTV 뉴스 10:20 KCTV 건강특목 12:00 방송관련조경연대회 수상작 13:10 KCTV 디류스페셜 15:20 펫초고 당당트립 17:00 KCTV 뉴스 18:00 취미로 먹고 산다 21:00 KCTV 종합뉴스 제주 CBS FM 93.3MHz 90.9MHz 7:00 김탁기의 아침뉴스 7:20 김현철의 뉴스쇼 9:00 고대 창가에 김석훈입니다 12:00 CBS농촌잡뉴스 13:30 생명의 섬 17:05 시사매거진 제주 18:00 CBS 저녁종합뉴스 18:25 한관송부 TBN제주교토 FM 105.5MHz 90.9MHz 7:00 출발! 제주대행진 9:00 스튜디오 1055 12:00 TBN 차차차 16:00 TBN 제주매거진 18:00 달리는 라디오 20:00 탐나는 가요
18:00 6시 내고향 19:00 KBS 뉴스 7 제주 19:40 우리말 겨루기 20:30 국가대표 와이프 21:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 21:35 KBS 뉴스 9 제주 22:00 가요무대 22:55 더 라이브 23:30 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스라인	18:30 2TV 생생정보 19:50 사랑의 패배기 20:30 박종원 클라쓰 21:30 꽃 피면 달 생각하고 22:40 가는 출렁하다	18:05 생방송 오늘 저녁 19:05 두 번째 남편 19:40 MBC 뉴스데스크 21:00 안싸우면 다행이야 22:40 피의 게임	18:50 생방송 투데이 19:50 SBS 8 뉴스 20:30 JIBS 8 뉴스 21:00 생활의 달인 22:00 그 해 우리는 23:10 동상이몽2 너는 내 운명	7:45 고고 다이노 공룡탐험대 8:00 당동당 유치원 9:15 세계의 비밀 수호대 반개편 9:40 우리집 유치원 12:10 아주 특별한 기행 15:45 비즈니스 리뷰 플러스 16:30 당동당 유치원 17:20 못 말리는 어린 양 손 18:00 생방송 위드진 해결단
# 이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.				
☎ KBS 064)740-7331 / ☎ MBC 064)740-2432 / ☎ JIBS 064)740-7800 / ☎ KCTV 064)741-7723 / ☎ 제주CBS 064)748-7400 / ☎ TBN제주교토방송 064)717-8114				

오늘의 운세	24일
	36년 청춘과 격려를 아끼지 마라. 존경받는 어른이 된다. 48년 연로한 어른에게는 안부인사로 격정을 덜어라. 60년 새로운 모임 또는 나를 리더로 필요로 하며 재정적 지원도 요청한다. 72년 사업에 자금이 지출되고 투자할 일이 생겨 고민한다. 84년 활발한 추진력과 활동을 하게 된다.
	37년 상대와 마찰이 생길 수 있으니 감정조절을 잘하라. 49년 함께 일을 하거나 남을 도움 일이 생긴다. 61년 신경이 예민해지고 대항하려 한다. 부부간 논쟁 주의. 73년 자신의 삶을 사랑하라. 남과의 비교는 자신을 더욱 초라하게 만들 뿐이다. 86년 상대의 도움이 큰 힘이 되지 못한다. 의존이나 의타심을 갖지마라.
	38년 주변과 화합하면 안되는 일도 가능해진다. 50년 아침에 우울함이 늦게까지 가니 웃음과 기쁨을 만들면 좋다. 62년 부모님 또는 처 때문에 일지리는 늘어날 수 있다. 74년 열심히 일한 결과를 얻었으니 기대치에는 부족함이 있다. 86년 이성교제 또는 모임이 있다. 적극 참여하라. 내가 오늘의 주인공이다.
	39년 친구나 동료에게 신변에 이상과 병문안. 51년 자금지출이나 손재수가 우려된다. 문단속 철저. 63년 정신적 스트레스가 일어나 생전에 하자를 만드니 조심. 75년 과욕은 불만족을 일태하는 과몰입이다. 현실에 적당한 타협이 필요할 때. 87년 취업 또는 자취생활이 있다면 서두르면 불리하니 신중함을 가져라.
	40년 뜻밖에 수입이 생기거나 일이 풀린다. 이랬사람과 상의도 필요하다. 52년 불만이 때론 다가와도 겉으로 드러내지 말 것. 64년 자녀로 인한 기쁨이 있기도 하고 근심도 있다. 76년 업무과중으로 피로를 느낀다. 도와주고 구설을 받을 수 있으니 언행 주의. 88년 미래를 준비하는 시간활동도 나의 목표이다.
	41년 주위에 친한 사람 신변이상으로 병문안 할 일이 생긴다. 53년 돈 문제로 신경을 쓰거나 다툼이 있다. 65년 문서관련 문제가 발생하니 보충주의. 77년 상사와의 관계를 잘 지속하고 이성교제 소식이 찾아온다. 89년 기대하지 않던 소식이 있다. 소개팅이나 약속이 생긴다.

“아이들 학대하고 차별하지 마세요”

드라마 ‘앵클’ 지후역 이경훈
서럽고 화나는 마음을 꼭 참고 있는 모습이 안쓰럽다. 울음을 터트리거나 폐를 쓰지 않는 의젓함은 오히려 가엽게 느껴진다.

TV조선 토일드라마 ‘앵클’의 아역배우 이경훈(12)은 어린아이다운 천진난만한 얼굴로 할머니의 학대, 엄마의 알코올 중독, 친구들의 괴롭힘 앞에 놓인 민지후 역을 담담하게 소화하며 ‘연기 신동’이라는 칭찬을 받고 있다.

19일 서울 종로 한 카페에서 만난 이경훈은 민지후 캐릭터에 대해 “불쌍해 보인다고 생각했다”고 말한 뒤 “그런데 씩씩한 부분도 있는 것 같다”고 덧붙혔다.

‘앵클’은 침없는 삼촌과 조카의 유쾌하고 따뜻한 성장기를 그리는 드라마다.

이경훈은 “속마음을 이야기하고 싶는데 못하니가 답답한 것도 있었다”며 “솔직히 저는 다 말하는 스타일인데, 지후는 어떻게 참아내는 지 모르겠다”고 말했다.

드라마는 지후와 엄마가 할머니한테 당한 아동학대, 가정폭력 외에도 소득에 따라 차별을 하는 사

회 이면을 들춰내는데, 이경훈은 이런 현실을 꼬집는 내레이션을 대사로 소화했다.

‘사람이 떨어지는 것보다 아파트 값이 떨어지는 게 더 무서운 곳’, ‘부자집 도둑님 반대말이 부모덕은 아니잖아요’ 등 어린이가 이해하기 다소 어려운 내용을 잘 소화하며 진정성 있게 내용을 전달했다는 평을 받았다.

이경훈은 “사실 처음에는 이해가 안 갔는데 감독님과 아빠가 뜻을 알려줬다”고 전했다.

시청자들한테 해주고 싶은 말이 있냐는 물음에는 “아이를 학대하지 말자”, “사람을 차별하지 말자”고 큰 소리로 대답했다. 연합뉴스



‘스맨파’부터 ‘쇼미11’까지 풍성

엠넷, ‘서바이벌’에 주력

엠넷이 올 한 해 선보일 프로그램 목록을 20일 공개했다.

오디션 프로그램을 시작으로 각종 서바이벌 예능을 성공시켜 온 엠넷은 올해에도 주요 지적재산(IP)을 중심으로 한 콘텐츠를 공개할 예정이다.

가장 기대를 모으는 프로그램은 ‘스트릿 댄 파이터’(이하 ‘스맨파’)다. 지난해 ‘스트릿 우먼 파이터’와 ‘댄스퀸 댄스 파이터’로 댄스 신드롬을 일으킨 엠넷은 ‘스맨파’를 통해 남성 댄서들을 조명하겠다고 예고했다.

국내 최장수 오디션 프로그램인 ‘쇼미더머니’(이하 ‘쇼미’)는 열한 번째 시즌으로 돌아올 예정이며,

아이돌 그룹 엔하이픈을 탄생시킨 ‘아이랜드’도 두 번째 시즌을 통해 새로운 K팝 걸그룹을 발굴한다.

이외에도 전 세계 23개 지역에 프로그램 포맷을 수출한 예능 ‘너의 목소리가 보여’가 아홉 번째 시즌을 시작하며, 아이돌들의 치열한 무대 경연을 그린 ‘퀸덤’도 6집의 걸그룹이 동시에 싱글 앨범을 내며 ‘컴백 전쟁’을 펼치는 두 번째 시즌을 공개한다.

엠넷은 기존 프로그램 외에도 예술가들의 생존 게임을 그린 ‘아티스톡 게임’(‘ARTISTOCK GAME’·가제), ‘예능 유망주’ 리블리즈 이미주의 첫 MC 도전으로 기대를 모으는 차트 토크쇼 ‘TMI쇼’(‘TMI SHOW’) 등 새로운 콘텐츠도 선보일 예정이다. 연합뉴스