

제주도 문화예술분야 홀대론 지적

제주도의회 문광위, 어제 내년도 예산안 심사 이어가 공약 '탐나는 문화가 있는 날' 도마위... "차별성 없어"

내년도 예산안 심사에서 문화예술 분야 홀대론이 도마에 올랐다. 30일 제주특별자치도의회 문화관광체육위원회(위원장 이승아)는 제411회 제2차 정례회 4차 회의를 열고 도 문화체육대의협력국 등을 상대로 2023년도 제주도 예산안 및 기금운용계획안 심사를 이어갔다. 이날 의원들은 문화예술분야 예산 비중을 언급하며 홀대론 제기과 담당국이 예산 확보에 소극적임을 질타했다. 강상수 의원(국민의힘, 서귀포시 정방·중앙·천지·서홍동)에 따르면

내년도 제주도의 전체 예산은 올해 본예산과 비교해 10.51% 증가했는데, 문화관광체육위원회 소관 예산은 6.19% 증가했다. 그 안에 문화체육대의협력국의 예산은 1.56% 늘어난 데 그쳤다. 강 의원은 "관광국은 13.46% 증가했다. 우리 소관국거리만 해도 비교가 된다. 이걸 문제가 심각하다"며 정책발굴 의지에 의문을 제기했다. 양영식 의원(더불어민주당, 제주시 연동갑)도 "전체 예산이 증가함에도 문화예술 분야가 너무 홀대받고 있는 거 아니냐"고 질타하며 예

산확보를 위한 문화체육대의협력국의 적극적인 노력을 당부했다. 양 의원은 또 보조금심의과정에서 문화예술분야 사업이 걸러지면서 위축되고 있음도 꼬집었다. 오영훈 제주도지사의 문화부문 공약 사업의 일환으로 추진되는 '탐나는 문화가 있는 날' 운영(2억 원 편성) 사업의 적절성 여부도 쟁점이 됐다. 또 문화정책과는 국·도비로 진행되는 기존 '문화가 있는 날' 기획프로그램 운영 외에 자체 예산을 투입해 지역의 특색있는 문화를 표현하는 문화예술 프로그램 및 예술 프로그램을 통한 주민주도 생활예술 발굴을 위한 '탐나는 문화가 있는 날'을 운영할 계획이다. 박두화 의원(더불어민주당, 비례

대표)은 '탐나는 문화가 있는 날'이 기존 운영되고 있는 '문화가 있는 날' 기획프로그램과 차별성이 없음을 지적하며 "한정된 재원에서 효율적인 운영을 위해 재검토가 필요하다"고 피력했다. 이승아 위원장(더불어민주당, 제주시 오라동)도 반영 안된 문화예술사업이 많은 와중에 "탐나는 문화가 있는 날 예산 2억은 너무 쉽게 반영돼 화가 나는 것"이라고 질타했다. 오성을 도 문화체육대의협력국장은 "향후 예산규모를 올릴 수 있도록 신규 사업이나 대규모 프로젝트를 발굴해 점차적으로 향상시킬 수 있도록 노력하겠다"고 답했다. 오은지기자 ejoh@ihalla.com



전시장 내부 모습.

제주의 자연 세계의 유산이 되다

세계유산본부 특별전시회... 공동연구 성과를 전시

제주가 보유한 다양한 자연유산 자원을 만나볼 수 있는 전시가 열린다. 제주특별자치도 세계유산본부가 이달 1일부터 내년 1월 31일까지 두 달간 제주세계자연유산센터 기획전실에서 선보일 특별전시회 '제주의 자연, 세계의 유산이 되다'다. 문화재청 국립문화재연구원과 과학기술정보통신부 국립중앙과학관, 제주도 세계유산본부가 공동 주최하는 이번 특별전은 공동 학술 연구를 통해 제주 서귀포 일대의 생물상과 역사·경관적 가치의 우수성을 이해하는데 도움이 되도록 기획됐다. 오은지기자

전시장엔 ▷조류(천연기념물 흑비둘기, 흑두루미, 독수리 등) ▷포유류(노루, 고라니 등) ▷식물(지네발산, 탐라산수국 등) 등 300여 점의 다양한 표본과 현장조사 사진 및 영상 등이 전시된다. 전시품들은 자연유산의 체계적 발굴과 확보를 위해 지난해 3월 기관 간 업무협약 체결을 통해 참여와 협력을 기반으로 효율적인 조사 연구를 수행해 얻은 결과물이다. 세계유산본부는 앞으로도 기관 간 협력체계를 더욱 공고히 해 자연유산 및 자연사 자원의 가치발굴과 보존·관리를 위한 공동연구를 지속 추진해 나갈 예정이다. 오은지기자

양영희 감독이 전하는 인권 이야기

오는 3일 시네 콘서트 예정

영화 '수프와 이데올로기'의 양영희 감독과 함께 다양한 영화 속 인권을 주제로 영화의 주제 의식과 삶의 이야기들을 들을 수 있는 자리가 마련된다. 2022년 제주특별자치도 인권 주간 특별 기획 '양영희 감독과 함께 하는 시네 콘서트'로, 오는 3일

(오후 2-5시) 제주시소통협력센터 5층 다목적홀에서 개최된다. 양 감독은 영화 '수프와 이데올로기' (2022)를 비롯 '가족의 나라' (2013), '굿바이, 평양' (2011), '선아, 또 하나의 나' (2006) 등을 연출했다. 최근작인 '수프와 이데올로기'는 자전적 다큐멘터리다. 제주 4·3으로 고향을 떠난 어머니가 일본인 사위를 반대하면서

닭백숙을 끓이며 이어지는 가족과 삶의 이야기를 전하고 있다. 마늘과 인삼을 한가득 넣고 오래 끓이면 좋은 것들이 고기에 스며들어 고기 맛을 좋게 하듯이 이데올로기를 한가득 담아 폭 끓인 세상에 대한 염원을 담고 있다. 이날 시네 콘서트는 '양영희 감독의 영화 속 인권 이야기'를 중심으로 윤성은 영화평론가와의 대담으로 진행된다. 시네 콘서트 후 청중과의 대화와 사진 촬영 등이 이어진다. 오은지기자



"우리 곁의 4·3" 청소년과 함께 세대공감 4·3예술제

해너박물관에서 감성 토크·공연·전시·체험 등 다채

제주 4·3의 기억을 이어가며 소통하는 '세대공감 4·3예술제'가 오는 3일 제주해너박물관 로비와 공연장에서 펼쳐진다. 제주4·3평화재단(이사장 고희범) 주최, (사)제주민예총(이사장 김동현)이 주관하는 행사다. '너와 나, 우리 곁의 4·3'이란 이름을 단 올해 세대공감 4·3예술제는 청소년들과 함께하는 세대별 감

성토크 콘서트로 꾸며진다. 4·3을 4·3이라는 시공간에서만 사유하는 것이 아니라 너와 나 우리 곁에 4·3으로 붉은빛으로 얼룩졌던 4·3을 청소년의 푸른빛으로 어루만지며 과거와 현재, 미래를 잇는 감성 소통의 자리를 만들어간다. 4·3과 평화, 인권을 주제로 청소년들이 만든 다양한 공연과 전시, 체험마당도 만날 수 있다.

세대별 감성토크에는 제주제일고 양형규 학생, 제주대 진중환 학생, 서귀포여중 김은경 교사가 4·3에 대해 각자의 생각과 경험을 공유하며 제주역사 속에서 잊혀지고 있던 제주 민중들의 저항과 항쟁의 의미를 기억하고 제주 땅의 역사를 이야기한다. 콘서트는 제주도 사투리 영상 콘테스트로 주목받고 있는 유튜브 뽀랭하맨의 전체사회로 고등래퍼 김다현, 서귀포여중 댄스 동아리 루미너스, 제주 있는 청년들,

2022 청소년 4·3문화예술제에 청소년 참가팀의 마임, 랩, 연극, 밴드 공연 등이 준비돼 있다. 이날 체험 및 전시마당은 박물관 로비에서 오전 10시30분부터 오후 1시30분까지 진행되며, 이어 오후 4시까지 3층 공연장에서 감성 토크 콘서트가 이뤄진다. 한편 올해 세대공감 4·3예술제는 앞서 2022 청소년 4·3문화예술제에 참여했던 청년 멘토단이 프로그램 구성, 홍보, 운영 등을 함께 만들어 가는 기획단으로 활동하며 평화와 인권, 나눔과 연대, 공동체 등 소중한 가치를 공유하고 기억을 이어가는 시간이 됐다. 오은지기자

힐링·위로 건네는 1인극 매력속으로

2022 모노드라마 페스타 2-4일 예술공간 오이에서

마임극단동심이 올해 '섬, 힐링 모노드라마 페스타'를 준비했다. 이달 2일(오후 8시)과 3-4일(오후 6시) 사흘간 예술공간 오이 소극장(제주시 연북로 66 지하 1층) 무대에는 피아니스트이자 아코디언 연주자인 우상임 씨와 연극배우 조옥형 씨, 한국무용가 박연술 제주연무용단장, 극단 지팡이 대표인 강신욱 배우가 오른다. 1인극으로 진행되는 모든 공연에

서 출연진들은 각자의 방식으로 관객과 소통에 나선다. 페스타 첫날 우상임 씨는 아코디언 연주와 함께 해너가 되려던 주인공의 좌충우돌 재미있는 해너 이야기를 들려준다. 조옥형 배우는 3일과 4일 때밀이 아줌마의 하루를 통해 서로에게 위안이 되는 모습을 펼쳐보이고, 박연술 단장은 3일 제주의 아픔을 위로하고 삶의 열정과 희망을 춤으로 표현한다. 페스타의 마지막은 현대인의 아픔을 춤과 노래로 관객들에게 위로를 건네는 강신욱 대표의 무대로 마무리된다. 오은지기자

제주도에서 직접 생산하는 팬 전문 제조업체 보조사업 전문 시공업체

(주)팜그린텍

전 품목 전기안전인증
전 품목 IP54, IP55 방진방수인증

※ 농협중앙회 자체계약업체
※ 조달청 상품 등록업체

특허 제 10-2078975호
특허 제 10-2182942호
특허 제 10-2451228호

<p>시설하우스 태풍피해 대비 제품</p> <p>환풍기(800W)</p> <p>환풍기 기능을 통해 비하수소내 내압을 높여 태풍으로부터 하우스 지지 및 보호</p> <ul style="list-style-type: none"> • 프레임 보강 셔터 사용 내구성 강화 • 모터내 TP(모터보호) 기능 탑재 <p style="text-align: center;">2022년 FTA 보조사업 품목</p>	<p>결상에 대비한 자동개폐기 전원자동변환 장치</p> <p>태풍 또는 기타 사유로 전원 정전(결상)시 자동개폐기 전원을 안정되게 공급하여 고온피해 예방</p> <ul style="list-style-type: none"> • 특허 제 10-2196685호 • 정전(결상)시 하우스개폐기 전원 자동변환 고온피해 예방 <p style="text-align: center;">2022년 농업기술센터 시범사업 품목</p>	<p>하우스지킴이</p> <p>고온,저온 설정 범위 초과시 휴대용 알림기능 자동개폐기 전원자동변환 장치와 연동시 상변환 알림기능</p> <ul style="list-style-type: none"> • 최대 5인까지 휴대용 알림등록 가능 	<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">2022년 FTA 보조사업 품목</p> <p>공기교반기(60W, 130W)</p> <div style="display: flex;"> <div style="width: 50%;"> <p>교반기(60W)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 특허 제 10-2078975호 • 바람관 도출구로 인해 공기유출을 사리시대 최소화(특허) </div> <div style="width: 50%;"> <p>교반기(130W)</p> </div> </div> <p>상분리 제어기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 32인 상분리 먼 제거 기능 • 자동,수동 모드 • 온도,시간 설정에 따른 제어 기능 	<p>송풍팬(60W, 130W)</p> <div style="display: flex;"> <div style="width: 50%;"> <p>송풍팬(60W)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 피아프 재질로 고품위가 있어 안정적이고 깔끔한 송풍력 시공 • 모터내 TP(모터보호) 기능 탑재 </div> <div style="width: 50%;"> <p>송풍팬(130W)</p> </div> </div> <p>모터(60W, 130W)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 특허 제 10-2078975호 • 모터캡 사용으로 방수,방진으로 버튼 모터 2중 보호(특허) • 모터내TP(모터보호) 기능 탑재
--	--	--	--	--

(주)팜그린텍 | 제주특별자치도 서귀포시 하신상로 226 T. 064)732.0440~1, F. 064)763.0440 www.팜그린텍.kr / www.fgtech.kr