

“새 한류 콘텐츠 웹툰, 정부 보호장치 필요” “TV-OTT 통합 시청데이터 확보해야”

산업연, ‘K웹툰 지재권 확대와 해외 진출 보고서’ 발간 웹툰 해외시장 확대 위해 체계적 법적 보호 조치 강조

한국 웹툰 산업 규모가 1조원을 돌파한 가운데 업계에서 필요로 하는 정책적 지원과 법적 지위 확립이 필요하다는 주장이 제기됐다.

산업연구원(KIET)은 30일 발간한 ‘K-웹툰 산업의 지식재산권(IP) 확대와 글로벌 진출 시사점’ 보고서에서 “한국은 웹툰 산업의 중주국”이라며 “새로운 장르로 세계에서 자리를 잡기 위해서는 업계가 실질적으로 필요로 하는 체계적인 지원과 웹툰 산업 특성에 맞는 법적 기반 마련, 웹툰 산업의 지재권 보호를 위한 강력한 조치가 필요하다”고 강조했다.

한국콘텐츠진흥원에 따르면 국내 웹툰 산업의 매출 규모는 2020년 1조538억원을 기록해 이미 1조원을 돌파했다.

기존의 웹툰은 지재권을 기반으로 2차 저작물로 확대되는 ‘원 소스 멀티 유즈’(OSMU·One Source Multi Use)로 주목받았으나 최근에는 하나의 지재권으로 세계관을 구축하고 확장해 나가는 추세도 등장하고 있다고 연구원은 소개했다.

국내 웹툰 플랫폼은 경쟁력 있는 현지 웹툰 플랫폼의 인수·합병(M&A)을 통해 글로벌 시장에 진출하

고 있다.

지난해 카카오엔터테인먼트는 북미 웹툰 플랫폼 타파스와 웹소설 플랫폼인 레디쉬를 인수하고 올해 신규 합병 법인인 ‘타파스엔터테인먼트’를 출범해 북미 시장에 진출했다. 또 올해 네이버는 일본 방송사인 TBS와 일본 웹툰 제작사인 사인파트너스와 합작해 국내에 웹툰 스튜디오인 ‘스튜디오 톨’을 설립했다. 키다리스튜디오(020120)는 국내 웹툰 플랫폼을 인수하면서 외형적인 성장을 도모했으며 2019년 프랑스 웹툰 플랫폼인 ‘텔리툰 SAS’를 인수해 운영하고 있다.

연구원은 “K웹툰은 K팝, K드라마에 이은 새로운 한류 콘텐츠”라며 “아직 해외시장에서 웹툰 생태계는 초기 단계로, 국내 웹툰 업계

의 축적된 비즈니스 노하우가 해외 시장에 침투할 여지가 많다”고 분석했다.

해외 시장을 확대하기 위해서는 현지에서 선호하는 작품 발굴이 필요하며, 특히 현지화에 상대적으로 어려움을 겪는 중소형 업체의 해외 시장 진출을 위해 현지의 문화적 모드와 관련한 정보 제공이 우선시돼야 한다고 보고서는 강조했다.

또 보고서는 지재권 보호를 위해 불법 유통사이트에 대한 강력한 조치도 필요하다고 지적했다.

연구원은 “정부의 적극적인 보호 장치 마련이 필요하다”며 “웹툰 산업의 지속적 성장을 위해 건강한 생태계 조성과 산업 특성에 맞는 법적 기반이 마련돼야 한다”고 역설했다.

연합뉴스

미디어 플랫폼 간 경쟁이 구독자 확보에서 광고 선점으로 변지면서 TV와 온라인 동영상 서비스(OTT) 간 통합 시청 데이터를 확보하는 데 주력해야 한다는 주장이 나왔다.

한국방송광고진흥공사는 30일 중구 프레스센터에서 ‘데이터 기반 OTT 진흥방안 세미나’를 개최했다. 세미나는 OTT(온라인 동영상 서비스) 산업과 관련해 콘텐츠 제작 지원, 세액 공제, 자율 등급제 등 진흥 정책에 대한 논의가 주를 이룬 가운데 이용자 데이터 수집과 활용 관점에서 경쟁력 강화 방안을 점검하지는 취지에서 마련됐다.

‘데이터 미디어’라 일컬어질 만큼 미디어의 진화에 따른 데이터의 중요성이 계속 강조되면서 특정 미디어나 플랫폼, 콘텐츠의 성과 측정 기반이 되는 실증적 자료와 데이터에 주목해야 한다는 게 주최 측 생각이다.

발제자로 나선 김종원 SK브로드밴드 SE컨설팅트는 ‘OTT 데이터 해외 사례 분석 및 시사점’이라는 주제로 이야기했다.

김 컨설팅트는 최근 SVOD(주문형 비디오 구독) 시장이 광고형 OTT로 다양화되고 있다는 점을 강조했다. 넷플릭스와 디즈니플러

스가 광고 요금제 상품을 출시하는 등 비즈니스 모델이 다양화되면서 미디어 플랫폼도 데이터 공개가 필요한 산업으로 변화하고 있다는 것이다.

그런데 스포츠 생중계 등은 아마존이나 애플 등 빅테크로 이동하고 있고, 구독자는 취향에 따라 시청 패턴이 급변하는 등 ‘변수’가 워낙 많은 시장이라 기존 레거시 TV와 다른 데이터를 발굴하고 전파하는 게 필요하다고 김 컨설팅트는 밝혔다. 넷플릭스의 경우 2016년 출범 당시부터 지난해까지는 가입자 수를 위주로 데이터를 공개했으나 올해 들어서는 콘텐츠 시청 시간을 공개하는 쪽으로 방향을 틀었다.

김 컨설팅트는 “그러나 국내에서는 아직 TV와 OTT 데이터의 통합 시청률에 대한 업계 인식이 부족해 자사 위주의 데이터 분석 틀을 활용하고 있다”고 지적했다.

김 컨설팅트는 TV-OTT 데이터가 생성된다면 제작자에게는 글로벌 히트 작품을 만들기 위해 유사 콘텐츠를 분석하는 데 도움을 주고, 투자자들에게는 시장 수요 요인을 분석해 프로젝트 위험 요인을 예측하는 일을 도울 수 있다고 설명했다.

연합뉴스

내년 창립 100주년 디즈니 라인업 풍성

‘어콜라이트’ ‘더 마블스’ 등 영화·시리즈 50여 편 공개

내년에 창립 100주년을 맞는 월트 디즈니컴퍼니가 마블, 디즈니 애니메이션, 루카스필름 등 산하 스튜디오의 기대작들을 줄줄이 선보인다.

디즈니는 30일(현지시간) 싱가포르 마리나 베이 샌즈에서 ‘디즈니 콘텐츠 쇼케이스 APAC(아시아태평양) 2022’를 열어 내년 극장 개봉작과 온라인 동영상 서비스(OTT) 공개 예정작 50여 편을 발표했다.

여기에는 이정재가 주연을 맡은 ‘스타워즈’의 새 시리즈 ‘어콜라이트’(THE ACOLYTE)와 박서준이 출연하는 영화 ‘더 마블스’(The Marvels)도 포함됐다.

이정재는 이날 영상을 통해 ‘어콜라이트’ 캐스팅 소식을 알리며 “저도 드디어 디즈니 가족의 일원이 돼 너무 기쁘다. 많은 기대와 관심, 사랑 부탁드립니다”고 말했다. 가장 먼저 소개된 작품은 영화



‘디즈니 콘텐츠 쇼케이스 APAC 2022’

연합뉴스

‘엔트맨과 와스프: 쿼텟매니아’. 마블 시네마틱 유니버스(MCU) 5기의 포문을 열게 될 이 작품은 내년 2월 개봉을 앞두고 있다.

‘엔트맨’ 시리즈를 연출해 온 페이턴 리드 감독이 메가폰을 잡고 폴 러드, 이벤절린 킬리, 마이클 더글러스, 미셸 파이퍼가 계속 출연한다. 조너선 메이저스가 빌런 칸역, 캐스린 뉴턴이 스콧 랭(폴 러드 분)의 딸 캐시 랭 역을 맡아 새로 합류한다.

화상으로 행사에 참석한 루이스 데스포지토 마블 스튜디오 공동대표는 ‘엔트맨과 와스프: 쿼텟매니아’를 최고 기대작으로 꼽으면서 “엔트맨과 와스프가 MCU 최고의 악당 강과 맞서 싸우는 흥미로운 스토리가 예정돼있다. 스콧 랭의 가족들을 둘러싸고 일어나는 전개도 흥미로울 것”이라고 말했다.

이외에 마블 스튜디오에서는 내년 ‘가디언즈 오브 갤럭시 3’(5월

개봉), 캡틴 마블과 미즈 마블이 한 팀을 이뤄 싸우는 ‘더 마블스’(7월 개봉)를 비롯해 닉 퓨리(사뮤엘 L. 잭슨)를 주인공으로 내세운 ‘시크릿 인베이션’, ‘로키 2’ 등 영화와 시리즈를 선보일 예정이다.

데스포지토 공동대표는 “영화와 시리즈를 왔다 갔다 하는 작업이 계속될 것”이라며 ‘블랙 팬서: 와칸다 포에버’ 세계관을 토대로 한 디즈니+ 새 시리즈 ‘아이언 하트’도 만나볼 수 있다고 설명했다.

디즈니 애니메이션 스튜디오에서 만든 창립 100주년 기념 작품이자 62번째 장편애니메이션인 ‘위시’, 흑인 인어공주 캐스팅으로 화제를 모았던 영화 ‘인어공주’, 나이지리아 애니메이션 회사와 합작한 ‘이와주’(IWAJU), ‘라이온 킹’ 속 무파사의 성장기를 그린 ‘무파사: 라이온 킹’(MUFASA: The Lion King), ‘피터 팬과 웬디’(Peter Pan&Wendy) 등도 개봉 또는 공개된다.

루카스필름에서는 ‘어콜라이트’를 비롯해 ‘만달로리안’ 시즌 3, ‘스타워즈: 배드 배치’ 시즌 2, ‘스타워즈: 비전스’뿐 아니라 ‘인디아나 존스’ 5번째 이야기를 선보일 예정이다.

연합뉴스

RM ‘바이시클’ 아이튠즈 차트 26개국 1위

그룹 방탄소년단(BTS) RM(사진)의 솔로곡 ‘바이시클’(Bicycle)이 30일 낮 12시 기준으로 전 세계 26개 국가의 아이튠즈 ‘톱 송’ 차트에서 1위를 차지했다고 소속사 빅히트뮤직이 밝혔다.

‘바이시클’은 RM이 직접 작사 및 작곡한 곡으로 지난해 6월 글로벌 음악 플랫폼사운드클라우드를 통해 무료로 공개됐다.

RM은 첫 솔로 음반인 ‘인디고’(Indigo) 발매를 앞두고 이달 29일 ‘바이시클’의 음원을 멜론, 지니, 벅스, 애플 뮤직, 유튜브 뮤직 등에 정식으로 발표했다.

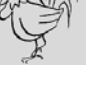
이 곡은 ‘이 작은 순간을 위해 살아온 것 같아 / 두 바퀴 위에선



다 사사로운 한낮의 꿈’이라는 노랫말과 잔잔한 멜로디가 어우러졌다. ‘인디고’는 내달 2일 공개된다.

연합뉴스

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 인강극장 8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 9:45 KBS 뉴스 제주 10:00 무엇이든 물어보세요 11:00 시니어 토크쇼 황금연못(재)	6:10 2022 FIFA 카타르 월드컵 조별리그 C조 폴란드-이르헨테나 8:00 해 볼만한 아침 M&W 9:00 KBS 아침 뉴스타임 9:20 내 눈에 공짜지(재) 10:00 인강극장 스페셜 10:40 지구촌 뉴스 11:00 태풍의 신부 스페셜	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 카타르월드컵 2022 하이라이트 모닝글 8:30 생방송 오늘 아침 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 뽀빠이 11:15 꾸러기 식사교실(재) 11:45 시간탐험대 디노맨	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:15 JIBS 뉴스 7:40 모닝와이드 3부 8:40 맨 인 블랙박스 스페셜 8:50 종은아침 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 열린TV 시청자 세상 11:30 고향이 보인다	8:00 덩동댕 유치원 9:30 어떻게 만들까 12:10 EBS 교육전단 13:50 명의 15:05 나를 위한 매일 수업 16:25 한글왕사 아이야 17:45 반가맨과 안전맨 18:00 생방송 뚝딱지 해결단 19:50 세상에 나쁜 개는 없다
12:00 KBS 뉴스 12 13:00 KBS네트워크특선 별별다방 13:50 생활의 달인 스페셜 14:00 KBS 뉴스 14:10 특별생방송 화면2023 나눔캠페인 15:10 2022 FIFA 카타르월드컵 하이라이트 16:00 시사간전 17:00 KBS 뉴스 5 17:30 탐나는 제주	12:50 스포터 스페셜 12:55 영상앨범 산 13:25 유쾌맨이 돌아왔다(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:10 우리동일 세계공화(재) 15:30 TV 유치원 16:00 누가누가 잘하나 17:00 일일당송 캐치! 티니핑 17:15 영웅발발 콩순이와 친구들 시즌8 17:30 농민 예능 떠라잡기 17:50 통영뉴스를 ET	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 일일백집사(재) 13:40 헬로키즈 공학교실(재) 13:55 2시 뉴스 외전 15:55 5분 좋은 날(재) 16:55 5 MBC 뉴스 17:10 TV매거진 타임라인	12:00 SBS 12 뉴스 12:30 2022 카타르 월드컵 하이라이트 14:00 전국 TOP10 기요소(재) 15:00 최강 1교시 16:00 꼬리에 꼬리를 무는 그날 이야기(재) 17:00 SBS 오 뉴스 17:35 JIBS 저녁뉴스 17:50 편지 이상 출발. 막 한 번 간다면(재)	7:00 KCTV 뉴스 8:00 불꽃체인 인 제주 9:30 두발라이프 10:30 조선말도전만큼 12:00 낭만을 고향리 12:30 용천수마을 다이어리 13:10 불꽃체인 인 제주 15:10 특집 다큐 16:10 두발라이프 17:10 제주국제관광제 19:00 KCTV 뉴스
18:00 6시 내고향 19:00 KBS 뉴스 7 제주 19:40 한국인의 방송 20:30 내 눈에 공짜지 21:00 KBS 뉴스 9 21:35 KBS 뉴스 9 제주 22:00 다큐 인사이드 22:50 더 라이브 23:30 KBS 뉴스라인	18:30 2TV 생생정보 19:50 태풍의 신부 20:30 세간 허우스 21:50 KBS 드라마 스페셜 2022 <프리즐> 23:10 2022 FIFA 카타르월드컵 조별리그 F조 크로아티아-벨기에	18:10 카타르월드컵 2022 프리뷰쇼 카타르시드 19:05 생방송 연금옥편 720+ 19:10 마녀의 게임 19:40 MBC 뉴스스퀘어 21:00 나는 제주로 출근한다 21:50 일일백집사 23:10 카타르월드컵 2022 조별리그 F조 크로아티아-벨기에	18:50 생방송 투데이 19:50 SBS 오 뉴스 20:30 JIBS 뉴스 21:00 편지 이상 출발. 막 한 번 간다면 22:25 꼬리에 꼬리를 무는 그날 이야기 23:50 2022 카타르 월드컵 F조 최충진 캐나다 : 모로코	제주CBS FM 93.3MHz 90.9MHz 7:00 김탁기의 아침뉴스 7:20 김현정의 뉴스쇼 9:00 그대 창가에 김석훈입니다 12:00 CBS낮종합뉴스 14:05 송정미의 속묵속 17:05 시사매거진 제주 18:00 CBS 저녁종합뉴스 18:25 한민송부 TBN제주교토 FM105.5MHz 105.9MHz 7:00 출발! 제주대행진 9:00 스튜디오 1055 12:00 TBN 차차차 16:00 TBN 제주매거진 18:00 달리는 라디오 20:00 탐나는 가요
# 이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.				
☎ KBS 064)740-7331 / ☎ MBC 064)740-2432 / ☎ JIBS 064)740-7800 / ☎ KCTV 064)741-7723 / ☎ 제주CBS 064)748-7400 / ☎ TBN제주교토방송 064)717-8114				

오늘의 운세	1일
	36년 나보다는 남을 중히 여기는 지혜가 필요. 48년 직장인은 인기가 있고 인정받는다. 미소를 환하게 웃어라. 60년 종인과 간언을 구별하는 귀가 필요. 배반, 배신수가 따르니 행동에 신중하라. 72년 관재구실이 우려된다. 건강 관리 철저. 84년 취업이나 직장의 소식이 있으며, 여성이 다가온다.
	37년 좋은 생각과 행동이 좋은 결과를 가져오니 긍정적인 생각을 하라. 49년 생각이 많으면 하는 일에 지장을 초래하니 잡념을 버려라. 61년 집보다 외부활동이 필요하다. 구직자는 희소식이 오기도. 73년 직장이나 결혼의 길한 소식이 오고, 기혼자는 부부간 오해가 생긴다. 85년 오늘은 성실과 정직함이 필요.
	38년 변화를 주고 싶고 활동욕구가 강한 날. 50년 약속을 잘 이행하고 신용을 중시하라. 신뢰를 잃는 경우가 생긴다. 62년 직장이나 업무에 반가운 소식이 전해온다. 74년 의욕과 충동성이 강하고 실천력이 있다. 결혼운, 이성교제 길. 86년 현실이 어려워도 실행만이 나를 인정. 자력, 변화가 절실히 필요하다.
	39년 결단을 내리고 때를 기다리면 소식이 온다. 51년 혼자서는 해결이 안되니 가까이 있는 사람과 상의하라. 63년 불필요한 것에 호기심이나 관심은 손제로 연결된다. 75년 목표와 뜻이 좋으나 방법이 서툴면 만사가 잇갈림. 87년 직업에 변화가 오거나 갈등이 오니 밖으로 활동하는 게 좋다.
	40년 자녀 또는 친구로부터 근심되는 일로 소식을 받는다. 52년 반가운 소식이 있거나 뜻하지 않은 행운이 있다. 64년 명예가 있는 분은 초대 받을 일이 생긴다. 76년 미운자는 변화가 필요. 기혼자는 자녀 또는 기쁨이 찾아온다. 88년 불투명한 오늘보다 계획있는 미래 설계가 필요.
	41년 명예가 실추되거나 손상이 따르니 감언이설을 조심해야 한다. 53년 능력은 주위에서 인정해야 하는 법. 자신을 나타내거나 보다 책임완수를 다하라. 65년 취업 또는 직업이 생기는 소식을 접한다. 77년 이성교제나 만남이 생기고 구매욕구 강함. 89년 내가 가장 학습능률이 오르는 시간에 복습을 집중하라.
	42년 일 진행이 안되면 아랫사람과 상의해 도움을 받아야 좋다. 54년 문서 이동 또는 외출할 일이 만들어진다. 66년 실인 또는 말로 인한 구설을 조심하며 복속은 좋다. 78년 전문자격을 갖추도록 준비하는 시간 필요. 90년 가벼운 운동과 산책으로 건강관리에 충실.
	43년 화를 내면 하루가 험드니 마음을 비워라. 55년 돈 때문에 신경이 예민해진다. 대인관계의 폭이 넓으면 좋다. 67년 화에 부치는 일은 주변인에게 혐오를 구하라. 과로는 만병의 원인. 79년 시작은 좋으나 마무리에 약하니 끝까지 신경써야 한다. 91년 마음의 문을 열고 원만한 인간관계를 유지하라.
	44년 영업에 이익이 있기도 하지만 변화를 주려는 사람도 많다. 56년 충동적으로 밀고 나가는 것보다는 충분한 생각 후 결정이 필요하다. 68년 금전적인 문제로 시비나 다툼이 오거나 금전거래 시 자제나 보류. 80년 부모님이나 윗분으로 인한 자금 지출을 하게 된다. 92년 큰소리가 오갈 수 있다. 감정 자제.
	45년 시비, 구설이 오니 앞장서는 일은 신중하게. 57년 손러에 따르면 일이 풀린다. 무리수를 두지마라. 69년 남에게 베풀거나 나눔을 줄 일이 생긴다. 나를 필요하는 곳이 있다고 희망을 가질 것. 81년 이성교제가 생기나 내 자신은 준비가 부족하다. 93년 당장 결심이나 재물이 모이지 않아도 서서히 회복한다.
	46년 갈 곳이 많고 재물 지출이 많다. 필요한 돈만 지참할 것. 58년 동업이나 투자문제로 주변 또는 친구와 의견충돌을 내야 할 것. 70년 가정에서는 불화나 근심수가 있다. 82년 새로운 일이나 직장문제로 갈등을 하고 고민을 한다. 주변에 지혜를 얻어라. 94년 건강에 이상이 올 수 있다. 무리 하지 말 것.
	47년 문서나 매매는 길하고 전문업에서 수익 증가. 59년 동업이나 협력의 일이 생기고 기쁨이 온다. 투자 투기는 금물. 71년 실천하려 하나 몸이 따르지 않고 마음이 급하다. 83년 이성 또는 애정 관계로 망신수가 생기나 남녀관계는 신중함과 냉정한 판단 필요. 95년 급하면 불화만 오니 느긋한 여유가 필요.