올해 오스카 상은 누구 품에 안길까

제95회 아카데미 시상식 12일 로스앤젤레스서 개최
'에브리씽' 11개 최다 부문 후보 선정 수상여부 관심

제95회 오스카상(아카데미상) 시상식이 일주일 앞으로 다가오면서 어느 작품이 수상의 영예를 안을지에 관심이 쏠린다.

올해 오스카상 시상식은 12일(현지시간) 미국 로스앤젤레스(LA) 돌비 극장에서 열린다.

SF 코미디 영화 '에브리씽 에브리웨어 올 앳 원스'(이하 '에브리씽')가 작품상과 감독상 등 10개 부문·11개 후보(여우조연상 부문 후보 2명)로 최다 부문 후보에 오른 가운데 실제 얼마나 많은 트로피를 품게 될지 주목된다.

'에브리씽'과 경합을 벌이는 작품은 독일의 반전영화 '서부 전선 이상 없다'와 마틴 맥도나 감독의 블랙 코미디 '이니셰린의 밴시'다. 두 작품 모두 각각 9개 부문 후보에 오르며 '에브리씽'과 치열한 경쟁을 예고했다.

이밖에 로큰롤 황제 엘비스 프레슬리의 일대기를 담은 '엘비스'가 남우주연상과 의상상 등 8개 부문 후보에, 스티븐 스필버그 감독의 자전적 이야기를 담은 '파벨만스'가 작품상과 감독상 등 7개 부문에 이름을 올리며 트로피 경쟁을 벌이고 있다.

올해 오스카상 후보로 이름을 올린 한국 작품은 없다. 박찬욱 감독의 '헤어질 결심'이 국제영화상 예비후보에 올랐지만 최종 후보에는 오르지 못했다.

'에브리씽'은 세탁소를 운영하는 중국계 이민자 여성이 세상을 구한다는 줄거리를 다중우주(멀티버스) 세계관으로 엮어낸 작품이다.

영화는 작품상을 비롯해 여우주연상, 남우조연상, 여우조연상(2명), 감독상, 각본상, 편집상, 의상상, 음악상, 주제가상 후보로 올라 있다. 이중 수상에 근접한 것으로 관측되는 부문은 여우주연상과 작품상, 감독상이다.

'에브리씽'은 올해 1월 골든글로브 시상식에서 량쯔충(양자경)과 키 호이 콴이 각각 코미디·뮤지컬 영화 부문 여우주연상과 남우조연상을 받은 바 있다. 두 배우는 지난달 열린 미국배우조합(SAG)의 시상식에서도 같은 상을 나란히 받기도 했다.

영화 '에브리씽 에브리웨어 올 앳 원스'. 연합뉴스

'에브리씽'은 SAG 시상식에서 출연 배우진 전체에 수여하는 최고상인 '아웃스탠딩 퍼포먼스 바이 어 캐스트'를 받으며 오스카상 수상 가능성을 한층 높이기도 했다.

아시아계 배우가 오스카 여우주연상 후보로 지명되기는 량쯔충이 처음이다. 수상으로 이어질 경우 그는 할리우드 영화사에 새로운 기록을 쓰게 된다.

할리우드 시상식 결과 예측 사이트인 '골드 더비'에 따르면 '에브리씽'은 작품상과 감독상, 여우주연상, 편집상 부문에서 가장 많은 선택을 받아 수상 유력 작품으로 꼽혔다.

오스카상 시상식은 세계 영화산업의 본거지인 미국 할리우드에서 열리는 세계 최대 영화제다. 미국영화예술과학아카데미(AMPAS)가 주최하며 매년 치열한 경쟁과 심사를 통해 수상작이 결정된다. 올해도 각 부문 후보작들은 말 그대로 뭐 하나 빼놓을 게 없을 정도로 쟁쟁하다. 연합뉴스

정경호 "인간미 넣으려 '하찮음' 연기"

일타스캔들서 강사 최치열 역… "칠판 사두고 판서 연습"

까칠하지만, 알고 보면 속정 깊은 남자. 로맨스드라마의 전형적인 남자 주인공에 가끔은 허둥대고 어떨 때는 허술한 듯한 인간미를 한스푼 넣으니 조금은 색다른 캐릭터가 완성됐다.

배우 정경호(사진)가 tvN 드라마 '일타스캔들'에서 연기한 최치열의 모습이다. '1조원의 남자'로 불리는 최치열은 학원가에서 손꼽히는 일타강사(최고 인기강사)지만, 비실비실한 체력으로 휘청이거나 다리가 풀려 넘어지는 '몸개그'를 선사하는 인물이다.

드라마 종영을 앞두고 지난 2일 서울 강남의 한 카페에서 만난 정경호는 "잠도 못 자고 섭식장애도 있는 예민한 캐릭터에 인간적인 모습을 넣고 싶었다"며 "제가 잘 (연기)하는 '하찮음'을 보여주면 좀 더 사람답게 보이지 않을까 싶었다"고 말했다.

최치열은 그간 드라마에서 주인공 직업으로는 보기 드물었던 일타강사. 정경호는 집에 칠판까지 사두고 판서 연습을 하고, 실제 일타강사에게 조언을 받으며 수업을 할 때 말투 등을 배웠다고 했다.

정경호는 "일타강사는 입시를 치르는 사람이 아니면 잘 알지 못한다"며 "나 역시 '일타'가 무슨 뜻인지도 몰라 0(영)부터 시작했다"고 말했다.

이어 "수학 공식을 외워야 하는데, 이해는 안 하겠다는 다짐을 하고 외웠다"며 "애들 앞에서 칠판에 글씨를 쓰는 장면이 10번 정도 나오는데 집으로 일타강사를 불러 칠판에 판서를 써달라고 하고, 그걸 따라서 쓰는 연습을 두 달간 했다"고 덧붙였다. 연합뉴스

한국 콘텐츠 공백 메우는 日 애니

'스즈메의 문단속', '슬램덩크' 흥행 이을까

올해 1월 개봉한 '더 퍼스트 슬램덩크'가 두 달 가까이 박스오피스 상위권을 지킨 끝에 5일 국내 일본 애니메이션 개봉작 가운데 최고 흥행작에 올랐다.

2017년 신카이 마코토 감독의 '너의 이름은.'이 누적 관객수 380만명을 동원하며 정상에 오른지 6년 만에 새로운 기록을 쓰게 됐다.

'더 퍼스트 슬램덩크'가 관객 저변을 넓히며 장기 흥행에 성공한 배경으로는 복고 열풍과 원작의 현대적인 해석, 3D 기법으로 높인 몰입감, 젊은 여성 팬을 중심으로 한 'N차 관람' 열풍 등이 큰 몫을 한 것으로 분석된다.

최근 사회적으로 '노재팬'(일본 상품 불매운동) 분위기가 확연히 사그라든 가운데 '더 퍼스 슬램덩크'의 인기와 함께 신카이 마코토 감독 신작도 개봉을 앞두고 있어 당분간 일본 작품의 흥행은 이어질 것으로 보인다.

'더 퍼스트 슬램덩크'의 흥행은 일본 작품에 대한 국내 관객의 수요가 줄지 않았다는 것을 증명했다는 점에서도 의의가 있다.

국내 영화시장이 한국 상업영화와 할리우드 영화로 양분된 상황에서 '더 퍼스트슬램덩크'는 일본 로맨스 영화 '오늘 밤, 세계에서 이 사랑이 사라진다 해도'('오세이사')에 이어 이례적인 흥행을 기록했다.

일본 애니메이션 '스즈메의 문단속'. 연합뉴스

여기에 오는 8일 신카이 마코토 감독 신작 '스즈메의 문단속'이 개봉을 앞두면서 일본 작품에 대한 관심은 계속 이어질 것으로 보인다.

신카이 감독은 지난 6년간 일본 애니메이션 흥행 1위를 지켜왔던 '너의 이름은.'을 연출한 바 있으며, 이번 신작도 올해 베를린국제영화제 경쟁 부문에도 진출하며 작품성을 인정받았다.

이같은 기대감이 반영된 듯 '스즈메의 문단속'은 개봉 닷새를 앞둔 3일 일찌감치 영화관 입장관 통합전산망 기준 예매율 16.6%로 1위에 올라섰다. 연합뉴스

조승우 '신성한 이혼'서 능청스런 매력 발산

배우 조승우가 JTBC 새 주말드라마 '신성한 이혼'에서 특유의 능청스러운 매력을 마음껏 분출했다.

5일 시청률 조사회사 닐슨코리아에 따르면 전날 오후 10시30분 방송된 '신성한 이혼' 첫 회 시청률은 7.3%(비지상파 유료가구)를 기록했다.

첫 회에서는 자신을 스스로 '섹시 가이'라 칭하고, 괴상한 몸짓으로 리듬을 타며 트로트를 열창하는 이혼 전문 변호사 신성한(조승우 분)의 잔망스러운 모습이 눈길을 샀다.

'신성한 이혼'은 첫 회부터 속도감 있게 극을 전개했다. 불륜, 성관계 동영상 등 다소 자극적인 소재들을 끌고 들어왔지만, 의처증, 가정폭력, 성범죄 2차 가해 등에 대한 부분도 세심하게 다뤘다.

무엇보다 배우들마다 각자의 개성을 살려 만든 캐릭터들이 극의 재미를 살렸다.

조승우는 능청스러움과 냉철함을 오가며 인간미 넘치면서 믿음직스러운 변호사 역을 완벽하게 소화했다. 연합뉴스

6일

KBS1
6:00 KBS 뉴스광장
7:35 KBS 뉴스광장 제주
7:50 인간극장
8:25 아침마당
9:30 KBS 뉴스
9:45 KBS 뉴스 제주
10:00 무엇이든 물어보세요
11:00 동행(재)
11:55 한식의 마음
12:00 KBS 뉴스 12
13:00 네트워크 공동기획 문화스케치
13:50 2023 월드베이스볼 클래식 특집 더 캠프(재)
14:00 KBS 뉴스
14:10 보물섬(재)
15:00 콘텐츠 안테나
15:50 고를말 이수다
16:00 사사건건
17:00 KBS 뉴스 5
17:30 탐나는 제주
18:00 6시 내고향
19:00 KBS 뉴스 7 제주
19:40 우리말 겨루기
20:30 내 눈에 콩깍지
21:00 KBS 뉴스 9
21:35 KBS 뉴스 9 제주
22:00 가요무대
22:55 더 라이브
23:30 KBS 뉴스라인

KBS2
6:00 생활의 발견 스페셜(재)
6:10 걸어서 세계속으로(재)
7:00 해 볼만한 아침 M&W 1부
8:05 해 볼만한 아침 M&W 2부
9:00 KBS 아침 뉴스타임
9:20 꿀잼 영화가 좋다
10:00 인간극장 스페셜
10:40 지구촌 뉴스
11:00 두뇌공조(재)
12:15 두뇌공조(재)
13:30 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜
13:50 무엇이든 물어보세요(재)
15:00 KBS 뉴스타임
15:10 무리동실 뭉게공항 3(재)
15:30 TV 유치원
16:00 세상의 모든 다큐(재)
16:50 연중 플러스(재)
17:50 통합뉴스룸 ET
18:30 2TV 생생정보
19:40 2023 월드베이스볼클래식 특집 〈더 캠프〉
19:50 태풍의 신부
20:30 이별도 리콜이 되나요?
21:50 오아시스
23:10 개는 훌륭하다

MBC
6:00 MBC 뉴스투데이 1부
6:25 MBC 뉴스투데이 2부
7:20 MBC 뉴스투데이 제주
7:50 마녀의 게임(재)
8:30 봄맞이 우수중소기업 및 농특산품 선물박람회
9:30 930 MBC 뉴스
9:45 기분 좋은 날
10:45 뽀뽀뽀 좋아좋아
11:15 헬로키즈 체육교실
11:30 와츄 프리매직
12:00 12 MBC 뉴스
12:25 이 맛에 산다(재)
13:20 헬로키즈 글로벌 동물 뉴스(재)
13:55 2시 뉴스 외전
15:55 기분 좋은 날(재)
16:55 5 MBC 뉴스
17:10 안싸우면 다행이야 스페셜
18:05 인생여행 세계의 이색호텔 스페셜
19:05 마녀의 게임
19:40 MBC 뉴스데스크
21:00 안싸우면 다행이야
22:30 오은영 리포트 결혼지옥

JIBS/SBS
6:00 모닝와이드 1부
6:25 모닝와이드 2부
7:15 JIBS 아침뉴스
7:40 모닝와이드 3부
8:40 맨 인 블랙박스 스페셜
8:50 좋은아침
9:55 SBS 10 뉴스
10:30 살맛나는 오늘
11:00 꾸러기 탐구생활
11:30 요리조리 맛있는 수업
12:00 SBS 12 뉴스
12:50 동상이몽2 너는 내 운명(재)
14:00 최강 1교시(재)
15:00 네모세모
16:00 좋은아침 스페셜
17:00 SBS 오뉴스
17:35 JIBS 저녁뉴스
17:50 순간포착 세상에 이런일이(재)
18:50 생방송 투데이
19:50 SBS 8 뉴스
20:30 JIBS 8 뉴스
21:00 생활의 달인
22:20 동상이몽2 너는 내 운명

EBS1
8:00 딩동댕 유치원
9:20 빅 블루
9:40 고고다이노 우리동네공룡
13:50 EBS 다큐프라임
15:05 나를 위한 매일 수업
15:35 레전드 히어로-삼국전
16:05 영어 스토리 타임
18:00 미니특공대 브이레인저스
18:30 번개망토의 비밀 스페셜

KCTV
7:00 KCTV 뉴스
8:00 낭만읍 고향리
8:30 방송콘텐츠경연대회 수상작
10:00 제주특별자치도의회
12:30 KCTV 시청자세상
13:10 KCTV 다큐스페셜
14:00 낭만읍 고향리
15:20 야간개장
17:40 배워봅서 관광영어
18:30 방송콘텐츠경연대회 수상작
20:00 KCTV 다큐스페셜

제주 CBS FM 93.3㎒ 90.9㎒
7:00 김덕기의 아침뉴스
7:20 김현정의 뉴스쇼
9:00 그대 창가에 김석훈입니다
12:00 CBS낮종합뉴스
14:05 송정미의 축복송
17:05 시사매거진 제주
18:00 CBS 저녁종합뉴스
18:25 한판승부

TBN제주교통 FM 105.5㎒ 105.9㎒
7:00 출발! 제주대행진
9:00 스튜디오 1055
14:00 TBN 차차차
16:00 TBN 제주매거진
18:00 달리는 라디오

이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

KBS 064)740-7331 / MBC 064)740-2432 / JIBS 064)740-7800 / KCTV 064)741-7723 / 제주CBS 064)748-7400 / TBN제주교통방송 064)717-8114

오늘의 운세 6일

김종상 지단(知旦) 작명역학 원장
경기대 평교원 교수(010-5233-6136)

36년 추진하는 일에 하자가 발생. 중요 계약이나 만남은 내일로 연기하라. 48년 가까운 사이일수록 말을 자제하며 사생활을 논하지 마라. 60년 타이밍이 맞으면 호재. 신중함이 필요. 72년 강한 의욕과 독단적 추진은 오히려 해가 된다. 84년 긴 생각 끝에 악수를 두는 격. 신속하고 적극성이 필요한 때.

37년 사소한 의견충돌이 다툼이 될 수 있다. 먼저 이해하고 상대를 배려. 49년 반가운 손님이 방문하거나 형제간 단합이 있다. 61년 갈 곳이 생기거나 친지나 동료의 손님을 맞이한다. 73년 타이밍을 잘 잡아야 이익이 생긴다. 계약건은 시간 활용이 중요. 85년 미래에 대해 고민. 자문을 구하는 것도 도움.

38년 사사로운 감정이나 오해로 언쟁하니 주의하면 해소된다. 50년 자식에 대한 반가운 소식을 접하고, 하는 업무에 성과가 있다. 62년 문제가 있다면 친구나 이웃에 요청하면 길. 74년 항상 성실한 마음을 주위에서 인정해준다. 내일에 전념하라. 86년 전문직 종사자는 이익이 따르고 직장인은 인정받는다.

39년 자식 때문에 자금지출이 발생된다. 51년 부하직원의 배달사고나 생산기계의 고장으로 필요 자금이 소요. 63년 금전적인 문제로 시비나 다툼이 오가니 금전거래는 보류. 75년 매매나 문서를 주고 받을 일이 찾아온다. 87년 의욕, 자신감이 저하되고 새로운 변화를 원함.

40년 마음을 달래줄 벗이 필요하고 부탁을 받을 일이 생긴다. 52년 집안일로 외출 또는 여행을 한다. 구입물품이나 자금 분실 조심. 64년 답답할 땐 슬픔을 나눌 사람이 필요하다. 76년 맞지 않는 허위정보에 귀를 기울이면 손실만 초래하니 호기심 자제하라. 88년 새로운 방향이나 방법 전환을 모색하게 된다.

41년 상대자와 언쟁이나 다툼은 피할 것. 자랑하는 일은 불리. 53년 매매, 이사, 가게오픈 등에서 기쁨이 오니 기회를 활용할 것. 65년 급하면 돌아가라는 말과 같이 여유가 필요하다. 77년 낙엽을 피하는 조심성이 필요한 때. 의견 대립은 피하라. 89년 이성관계 불협화음. 손재수 조심.

42년 새로운 것을 좋아하면 구설 또는 불화가 생기니 이성교제는 신중. 54년 투기는 반길반흉. 신중함 필요하고 내기는 불리. 66년 한 박자 늦은 여유를 갖고 심호흡으로 스트레스 해소를. 78년 친목 또는 쇼핑으로 귀가가 늦어진다. 과소비 주의. 과음하지 마라. 90년 형제자매 또는 친구에 대한 희소식 있다.

43년 주변환경 탓을 하지 말고 내게 주어진 일에 꾸준하라. 55년 재물의 지출이 따르니 구매 충동은 삼가하고 조기 귀가. 67년 급히 서두를 일이 생긴다. 소송건에서는 불리. 79년 상대를 신뢰하면 그만큼 나도 신뢰를 받을 수 있으니 칭찬에 인색하지 말라. 91년 다양한 생각으로 고민이 많다. 선약이 생긴다.

44년 마음의 문을 열고 원만한 인간관계 형성을 유지하라. 56년 타이밍을 잘 잡아야 이익이 생긴다. 계약건은 시간 활용이 중요하다. 68년 많은 말보다 행동이 중요하고 상대를 칭찬하면 먹을 것이 생긴다. 80년 이성운이 오고 소개가 이루어지니 웃에 신경을 써야 한다. 92년 재물지출이 많다. 안전사고 조심.

45년 동료간 협력 협조할 일이 생기고 기쁨이 두배가 되는 즐거움이 있다. 57년 친목 또는 모임이 생긴다. 귀가는 늦지 말 것. 음주는 자제. 69년 미래를 지혜롭게 준비하려면 때론 전문자격 취득도 필요하다. 81년 직장인은 기쁨이 학생은 행사에 참여한다. 93년 투기나 도박에서 불리하니 관심갖지 마라.

46년 매매, 교환, 이동 등 문서 변화가 온다. 좋은 일이 생긴다. 58년 외모변화를 주고자 하며 헤어스타일에 신경 쓰며 멋을 낸다. 70년 자신감과 용기가 필요하니 대중 속에 나를 알리는 것도 지혜이다. 82년 이성문제로 갈등. 충동심이 강하게 나를 자극하기도 한다. 94년 친구의 도움으로 기쁨이 있다.

47년 문서운은 길하나 세밀한 검토는 필수. 옥석 가리는 지혜 필요. 59년 과욕을 부리면 후회. 바쁘게 활동하라. 71년 직장문제로 힘들어진다. 남편에게 많은 관심과 배려가 필요한 때. 83년 작은 일로 마음에 상처가 되니 조급함을 떨쳐버리고 편한 마음을 가져라. 95년 한번 마음먹은 것은 끝까지 밀고 나가라.