

송중기·송강호·제니... 스타들 칸으로

제76회 칸국제영화제 어제 12일 간 여정 돌입 김지운 감독 '거미집' 등 한국작품 7편 초청

제76회 칸국제영화제가 16일(현지 시간) 오후 7시 프랑스 남부 휴양 도시 칸의 뤼미에르 대극장에서 개막작 상영을 시작으로 12일 간의 여정에 들어간다.

개막작은 배우 겸 감독 마이클이 연출하고 주연한 프랑스 영화 '잔 뒤바리'(Jeanne du Barry)다. 루이 15세의 연인이었던 뒤바리에 관한 영화로 마이클 감독이 뒤바리 부인을, 조니 뎀이 루이 15세 역을 맡았다.

황금종려상 등 주요 상을 두고 겨루는 경쟁 부문에는 총 21편이 진출했다.

지난해 한국 영화 '브로커'로 주연 배우 송강호에게 남우주연상을 안긴 고레에다 히로카즈 감독은 신작 '괴물'로 다시 한 번 이 부문에 초청받았다.

'괴물'은 고레에다 감독이 5년 만에 선보이는 일본 영화로 갑작스레 이상한 행동을 하게 된 남자와 그의 어머니, 선생님에 관한 이야기를 다룬다. 고레에다 감독의 황금종려상 수상작 '어느 가족'에서 뛰어난 연기력으로 극찬받은 안도 사쿠라를 비롯해 나가야마 에이

타, 구로가와 쇼야 등이 출연했다. 황금종려상을 2번이나 수상한 87세의 노장 칸 로치 감독은 '디 올드 오크'(The Old Oak)로 칸의 초청장을 받았다. 칸영화제 사상 최다인 15번째 경쟁 부문 초청이다.

'디 올드 오크'는 쇠락한 광산 도시의 술집 주인과 시리아 난민의 우정을 그린 영화다.

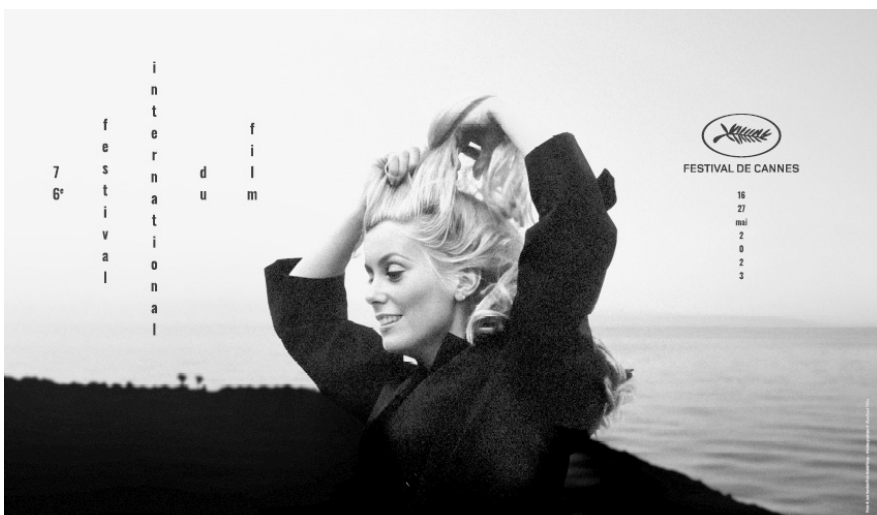
이 밖에도 이탈리아 출신 난니 모레티, 미국의 웨스 앤더슨, 터키의 누리 빌게 제일란, 독일의 빔 벤더스, 중국의 왕 빙 등 세계 곳곳의 거장들이 경쟁 부문에서 경쟁한다.

심사위원장은 지난해 '슬픔의 삼각형'으로 황금종려상을 받은 스웨덴 감독 루벤외스틀룬드가 맡았다.

한국 영화는 경쟁 부문에는 진출하지 못했지만, 총 7편이 다른 부문에 초청됐다.

비경쟁 부문에 진출한 김지운 감독의 '거미집'은 오는 25일 밤 뤼미에르 대극장에서 상영된다.

감독을 맡았다는 압박에 사로잡힌 김 감독(송강호 분)이 정부의 검열과 배우들의 비협조적 태도 속에서 촬영을 위해 고군분투하는 내용을 그린 영화다. 송강호가 출연



제76회 칸국제영화제 공식 포스터

한 작품이 칸의 선택을 받은 것은 이번이 8번째다.

김강훈 감독의 '화란'은 주목할 만한 시선 부문에 초청돼 오는 24일 관객을 찾는다.

지옥 같은 현실에서 벗어나고 싶은 소년이 초지 세계에 발을 들이며 벌어지는 이야기를 그린 누아르다. 조직의 중간 보스 치건을 연기한 송중기는 데뷔 15년 만에 처음으로 칸에 입성하게 됐다.

'칸의 단골' 홍상수 감독의 신작 '우리의 하루'는 감독주간 폐막작으로 선정됐다. 오는 26일 감독주간을 마감한다.

김태곤 감독의 '탈출: 프로젝트 사일런스'는 장르 영화를 소개하는 미드나이트 스크리닝으로 22일 선

보여진다. 비평가주간에 초청된 유재선 감독의 '잠'은 21일 상영된다.

한국예술종합학교 영상원 영화과 서정미 감독의 졸업작품 '이세 가문의 형제들'과 한국영화아카데미(KAFA) 황해인 감독의 '홀'은 영화학교 학생들의 작품을 선보이는 라 시네프(시네파운데이션) 부문에 진출했다. 라 시네프 진출작 16편 중 가장 뛰어난 작품 3편에는 1~3등 상을 준다.

한국 작품은 아니지만, 걸그룹 블랙핑크 제니의 배우 데뷔작인 HBO 드라마 '더 아이들'은 비경쟁 부문에 진출했다.

제니는 22일 시사회와 레드카펫 등 칸영화제 공식 일정을 소화할 예정이다.



그림 베리베리. 연합뉴스

"꿈 향해 달려가는 건전한 독기 담았다"

베리베리, 미니 7집 '리미널리티-EP.드림' 발매

멤버들이 작사, 작곡, 안무 등 프로 듀싱에 참여하며 '크리에이티브 아이들'이라는 수식어를 얻은 그룹 베리베리가 6개월 만에 새 음반으로 돌아왔다.

16일 미니 7집 '리미널리티-EP.드림'(Liminality-EP.Dream)을 발매한 그룹 베리베리는 최근 서울 강남구의 한 카페에서 한 인터뷰에서 "'꿈'을 주제로 연습생 때부터 지금까지 간직해온 꿈들을 담은 음반"이라고 소개했다.

지난해 내놓은 '리미널리티-EP.러브'에 이어지는 이번 음반은 '행복'에 필요한 요소를 한 가지씩 주제로 내세운 시리즈 음반이다.

멤버 용승은 "저희 베리베리가 그동안 꿈에 향해 달려오며 간직한 건전한 독기와 야심을 가감 없이 담았다"고 설명했다.

타이틀곡 '크레이지 라이크 댓'

(Crazy Like That)은 꿈을 향한 독기를 긍정적인 가사로 풀어낸 곡이다. 테크노와 일렉트릭 베이스 연주에 동화적 분위기의 보컬이 어진 것이 특징이다.

리더 동헌은 "그간 보여주지 않았던 동화적이고 감각적인 분위기를 보여주기 위해 노력했다"며 "그 결과 편하면서도 신나게 들을 수 있는 곡이 나온 것 같아 만족스럽다"고 말했다.

베리베리는 '크리에이티브 들'이라는 수식어답게 이번 음반에서도 수록곡 '레인코트'(Raincoat), '스마일 위드 유'(Smile With You) 등의 작사·작곡에 참여했다.

멤버들은 두 곡에서 어떤 상황에서도 팬들의 곁에 함께 있겠다는 내용의 가사를 통해 팬들의 꿈도 응원하는 따뜻한 메시지를 담았다.

타이틀곡 '크레이지 라이크 댓'

"국가 통합 위해 콘서트 취소시켜야"

인니 보수 무슬림단체, 월드컵경기장 공연 반대

2023 국제축구연맹(FIFA) 20세 이하(U-20) 월드컵을 앞두고 이스라엘 선수단 보이콧을 주장해 결국 인도네시아의 개최권을 박탈시켰던 보수 무슬림 단체가 이번엔 세계적 록밴드 월드컵플레이의 자국 공연을 막아야 한다고 나서서 공연이 취소될 수 있다는 우려가 나온다.

16일(현지시간) 데릭닷컴 등 현지 언론에 따르면 보수 무슬림 단체 'PA21'의 노벨 바국민 사무총장은 지난 13일 기자회견을 열어

월드플레이가 성소수자·무신론자 지지 운동을 한다며 이들이 인도네시아에서 공연을 한다면 인도네시아의 가치관에 어긋나는 이념을 부추길 수 있다고 주장했다.

그러면서 월드컵플레이가 도착하면 공황을 포위하고 공연장을 봉쇄하는 등 대규모 시위를 벌일 준비가 돼 있다고 말했다.

노벨 사무총장은 "그들이 이곳에서 공연하는 것을 놔두는 것은 성소수자·무신론자 운동을 지지하



록밴드 월드컵플레이. 연합뉴스

는 것과 같은 의미"라며 "특히 내년 선거를 앞둔 만큼 국가 통합을 위해 콘서트를 취소시켜야 한다"라고 주장했다.

월드플레이는 오는 11월 15일 인

도네시아 자카르타에서 그들의 첫 인도네시아 공연을 계획하고 있다. 월드컵플레이는 성소수자 권리를 비롯해 진보적 가치를 지지하는 것으로 유명하다.

조폐공사, BTS 2차 기념 메달 출시

한국조폐공사는 올해 그룹 방탄소년단(BTS)의 데뷔 10주년을 맞아 2차 기념 메달을 출시한다고 16일 밝혔다.

지난해 12월 출시한 방탄소년단 로고와 숫자 10을 모티브로 디자인한 첫 번째 기념 메달은 1만장 이상(60억원 규모) 판매돼 그동안 공사가 발행한 기념 메달 가운데 최고 실적을 기록했다.

특히 1000장 한정 수량으로 제작된 금메달 1온스 제품은 커머스 플랫폼 위버스샵을 통해 오픈한 지



BTS 데뷔 10주년 기념 1차 메달. 연합뉴스

두 시간 만에 동났다.

2차 기념 메달은 방탄소년단 전 멤버 초상을 신기술로 구현할 예정으로, 현재 막판 디자인 작업이 진행 중이다.

| KBS1 | KBS2 | MBC | JIBS/SBS | EBS1 |
|--|--|--|--|---|
| 6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 인강극장 8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 9:45 KBS 뉴스 제주 10:00 무엇이든 물어보세요 11:00 이슈 픽 앤드 콕(재) | 6:00 걸어서 세계속으로(재) 7:00 해 볼만한 아침 M&W 1부 8:05 해 볼만한 아침 M&W 2부 9:00 KBS 아침 뉴스타임 9:20 굿아침 굿아침(재) 10:00 인강극장 스페셜 10:40 지구촌 뉴스 11:00 어쩌다 마주친 그대(재) | 6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 하늘의 인연(재) 8:30 TV 전국시대 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 뽀뽀뽀 좋아 좋아 스페셜 11:15 꾸러기 식사회(재) 11:45 주니토니아이기 | 6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:15 JIBS 아침 뉴스 7:40 모닝와이드 3부 8:40 맨 인 블랙박스 스페셜 8:50 종로이집 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 특집 살맛나는 오늘 11:00 에니컬러리 11:30 내비의 모험 11:45 헬로카봇 13 점 | 8:00 땀과 눈물 유치원 8:20 웃기는 처음 영어 9:05 최고야! 호기심만 13:00 EBS 평생학교 16:00 영아 스토리 타임 16:10 똑똑 문해력 박사 17:25 뽀뽀뽀 뽀로로 18:10 뽀뽀뽀 뽀로로 19:20 고향만국 |
| 12:00 KBS 뉴스 12 13:00 KBS네트워크특선 아이돌 음악 콘서트 13:50 생활의 발견 스페셜 14:00 KBS 뉴스 14:10 열린채널 14:50 어린이 동물탐사 15:20 팔도방송 16:00 시사견진 17:00 KBS 뉴스 5 17:30 탐나는 제주 | 12:15 생활의 발견 스페셜 12:25 홍길동전(재) 13:50 무엇이든 물어보세요(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:10 린다의 신기한 여행(재) 15:30 TV 유치원 16:00 스페셜 K(재) 16:30 영상앨범 산(재) 17:00 도깨비(캡처·보물선의 전설) 17:15 스노리아 사라진 레시피카드를 찾아서 17:30 플랜 영화가 좋다 17:50 통합뉴스룸 ET | 12:00 12 MBC 뉴스 12:25 MBC 네트워크특선 13:25 헬로키키 클로버 동등 뉴스(재) 13:55 2시 뉴스 워진 15:55 기분 좋은 날 16:55 5 MBC 뉴스 17:10 PD수첩(재) | 12:00 SBS 12 뉴스 12:50 골 때리는 그녀들(재) 14:00 네모세모(재) 15:00 최정우를 능부들 청년보스 15:40 나는 문화생활 16:00 와이즈 정보소 알고 보면 17:00 SBS 오뉴스 17:35 JIBS 저녁 뉴스 17:50 편먹고 공치리5 승부사들(재) | 8:00 로드맨 히트 더 로드 9:00 KCTV 뉴스 9:30 여왕의 레시피 10:00 제주특별자치도의회 12:30 탐나는 보이스 13:10 KCTV 디류스페셜 14:00 로드맨 히트 더 로드 15:20 제주의 가치 재발견 시즌 3 17:50 on 파퓰 in 제주 18:30 KCTV 스페셜 19:00 KCTV 뉴스7 |
| 18:00 6시 내고향 19:00 KBS 뉴스 7 제주 19:40 집중연단 제주 20:30 굿아침 굿아침 21:00 KBS 뉴스 9 21:35 KBS 뉴스 9 제주 22:00 세로병사의 비밀 22:50 더 라이브 23:30 KBS 뉴스리인 | 18:30 2TV 생생정보 19:50 비밀의 여자 20:30 옥탑방의 문제아들 21:50 과학자대 스모킹 건 23:00 9중 시사극 23:45 세상의 모든 디큐 | 18:05 다큐 M 19:05 하늘의 인연 19:40 MBC 뉴스데스크 21:00 일타강사 22:30 라디오스타 | 18:50 생방송 투데이 19:50 SBS 8 뉴스 20:30 JIBS 8 뉴스 21:00 골 때리는 그녀들 22:40 편먹고 공치리5 승부사들 | 7:20 김현정의 뉴스쇼 9:00 그대 창가에 김석훈입니다 12:00 CBS맞춤뉴스 14:05 송정미의 축복쇼 17:05 시사세거전 제주 17:30 생명의 섬 18:00 CBS 저녁종합뉴스 18:25 한판승부 |
| # 이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다. | | | | |
| KBS 064)740-7331 / MBC 064)740-2432 / JIBS 064)740-7800 / KCTV 064)741-7723 / 제주CBS 064)748-7400 / TBN제주교통방송 064)717-8114 | | | | |

오늘의 운세 17일

김중상 지단(祖田) 작명학박사
경기도 평곡동 교수(010-5233-6136)

36년 내 주장대로 행하면 다툼이 생긴다. 48년 자신을 내세우지 말고 동료나 상사를 칭찬하라. 먹을 것이 생긴다. 60년 자녀에게 관심을 갖고 대화를 나누면 좋다. 72년 금전이 새어나가니 지갑 단속이 필요하고 호기심을 자제하라. 84년 정직함이 인정받으니윗사람의 충고·조언의 경청이 나를 발전시킨다.

37년 막힌 일이 서서히 풀려가니 조금은 여유가 있을 듯하다. 49년 자기위신을 명쾌하고 정확히 전달하는 것도 용기라 한다. 61년 자녀의 문제를 정성적 충격이 있으니 자녀 관리 철저. 73년 동료의 협조로 일이 해결되니 일사적 현상. 85년 새로운 계획 또는 직업을 갈망하고 실천하려고 한다.

38년 변동, 변화가 필요하다. 부족을 채우려고 고민하니 상의할 사람이 필요하다. 50년 음식이나 요리일이 점차 호전. 62년 매매 문서운은 좋으나 담보는 신중히 고려. 74년 부탁이 들어오면 내 힘이 약하니 부탁을 못들어준다. 정중히 거절. 86년 뜻이 있는 곳에 길이 있다. 밑바늘이 되는 의지가 필요하다.

39년 건강관리는 꾸준히, 갑작스런 활동이나 무리한 운동은 금물. 51년 의견차이로 큰소리가 들리고 마음만 아프다. 63년 과욕으로 무리하면 될 일이 성사되지 못하니 계약 또는 매매시 신중을 기하라. 75년 시간이 지나면서 일이 호전되니 계획을 착실히 준비하라. 87년 부족함을 인지하고 미래 준비로 고민한다.

40년 지출이 발생할 일이 생기고 자녀에 대한 소식이 있다. 52년 직업상 변화나 다른 업종으로 전환하고 싶어 하며 변동수가 온다. 64년 매매나 문서 계약건은 성사되나 자금력에서 어려움이 올 수 있다. 76년 미혼자에게 희소식, 기혼자는 업무의 이동 변화가 있다. 88년 시험은 유리하나 재물지출이 따른다.

41년 사사로운 감정이나 오해로 인정한 주위. 53년 일이 호전되고 능력이 있으며 자녀와 관계된 일이 소식이 온다. 65년 돈 문제로 다툼이 생기거나 가족간 불화 조짐이 보인다. 77년 부모, 시댁에 윗사람 문제로 걱정, 안부전화를 드려라. 89년 기다리는 일이 생기니 마음이 답답하고 안정하기가 어렵다.

42년 전문인증은 분주히 바쁘고 거러쳐나 반가운 사람을 만난다. 54년 자존심을 내세우거나 술 자체가 필요하다. 66년 추진하는 일이나 사업이 지체되고 하자가 발생하니 관리감독 철저. 78년 미혼자는 변화가 필요하다. 기혼자는 득자 또는 기쁨이 찾아온다. 90년 가정에서는 마음이 불편하고 부업이 힘겨워진다.

43년 문서 이동수가 생기고 이사, 또는 부동산 구입은 서남간에서 이득 있다. 55년 건강증이 오거나 말 실수를 하게 된다. 67년 의식주의 걱정을 덜고 내가 할 일이 생기고 지시할 일이 생긴다. 79년 말이 많으면 구설이 오니 불필요한 언행을 자제하라. 91년 거창한 계획 보다는 현실에 맞는 계획을 세워라.

44년 각종 인허가 계약에 관계된 인증은 순탄하다. 56년 순리대로 원만하게 진행된다. 바쁘고 분주함은 매출이 되고 이윤이 된다. 68년 집안에서 내가 할 일이 생긴다. 귀가는 일찍 서둘러라. 80년 직업이 필요하고 변화, 변동은 피하려고 함. 92년 친구에 대한 지나친 우려와 걱정은 오히려 친구를 멀어지게 한다.

45년 상호 협력이 필요하다고 판단되면 자주 만나 협의하고 논의하라. 57년 변화를 추구하거나 직업문제로 이동, 전직을 하는 경우도 있다. 69년 내 주장보다 상대의 말을 먼저 들어주면 일이 순탄하다. 81년 금전적으로 지출이 외모에 투자된다. 93년 내가 먼저 배려하고 격려를 보내면 가정이 화목하다.

46년 시장 상인에게 기쁨이 두 배 증가. 웃으면서 상사하고 배틀면 더 큰 이득이 있다. 58년 수습할 일이 생기거나 집안에 금수수가 오니 행동을 조심해야 한다. 70년 이동의 변화가 온다. 가정 주부는 취업하려고 동분서주 하기도 한다. 82년 마음이 여유롭지만 취업자는 분주하다. 94년 친구의 기쁜 소식을 접한다.

47년 이사 변동이 생기거나 축하해 줄 일이 있다. 59년 출타할 일이 생기고 직장인은 신용을 중시해야 한다. 71년 상대방과 경쟁시 미워하는 마음보다 경쟁당당하게 선의의 경쟁을 하라. 83년 친구나 지인의 도움으로 일거리가 생기며 바빠지고 분주하다. 95년 이성간에 다투면 힘들어지니 관용이 필요하다.