

“황당한데 묘하게 끌려”... 안방극장 B급 감성

제주어에 ‘폭삭’ 빠져들어 볼까!

아이유·박보검 주연 ‘폭삭 속았수다’ 공개

MBC ‘언더커버 하이스쿨’·tvN ‘그놈은 흑염룡’ 웃음 필요한 시청자 수요 맞아떨어지며 인기몰이

요즘 안방극장에서는 대놓고 B급 감성이 물씬 묻어나는 드라마가 대세다. 시청자들 사이에서는 이른바 ‘병맛’ 재미를 내세운 드라마를 지칭하는 ‘또드’(또라이 드라마)라는 신조어도 탄생했다.

대표적인 예시로 지난달 21일 첫 방송을 시작한 MBC ‘언더커버 하이스쿨’이 있다.

이 드라마는 사라진 고종 황제의 금과 행방을 쫓기 위해 신분을 숨기고 고등학교로 위장 잠입한 국정원 요원의 활약을 그린 코믹 활극이다. 주인공인 국정원의 ‘에이스’ 요원 정해성은 준수한 외모에 신숙한 판단력, 뛰어난 싸움 실력을 갖추고 있지만, 멋진 모습보다는 보기 좋게 망가지는 모습을 더 자주 보여준다.

등 떠밀려 나간 학생회 선거 유세 현장에서 중독성 있는 디스코 노래에 맞춰 능청스럽게 춤을 추고, 중간고사에서 처참한 점수를 받고 좌절하기도 한다.

드라마는 만화 같은 연출과 곳곳에 숨어 놓은 황당한 개그 포인트로 웃음을 유발하며 시청자들의 호

응을 끌어내고 있다. 굿데이코퍼레이션의 화제성 조사인 ‘팬덱스 리포트’에 따르면 ‘언더커버 하이스쿨’은 TV-OTT(온라인 동영상 서비스) 드라마 가운데 2주 연속 1위를 차지했다.

tvN 월화드라마 ‘그놈은 흑염룡’도 B급 감성이 돋보이는 로맨스 드라마다.

‘그놈은 흑염룡’은 온라인 게임 채팅으로 만나 약연으로 끝난 두 주인공이 16년 후 직장 상사와 직원으로 재회하는 이야기를 그린다. 첫 회부터 두 주인공이 게임 속 캐릭터가 돼 대화하는 모습을 CG로 구현하며 애니메이션을 보는 것 같은 재미를 더했다.

‘흑염룡’은 극 중 남자 주인공인 반주연이 사용하는 게임 닉네임이다. 용성그룹 회장의 하나뿐인 손자인 반주연은 용성백화점 전략기획본부장으로, 겉으로 내보이는 모습과는 다르게 유치하고 ‘중2병’ 같은 면모를 갖고 있다.

‘아기가 가자’ 같은 오그라드는 말을 서슴없이 하기도 하고, 사위하고 나와서 거울 속 모습을



작중부터 ‘그놈은 흑염룡’·‘언더커버 하이스쿨’

쳐다보며 자신에게 심취하기도 한다.

다소 유치한 장면들도 적지 않지만, 시청자들 사이에서는 “오히려 유치해서 웃기다”, “제작진의 ‘뽕기’가 느껴져서 재밌다”, “생각 없이 보다 보면 어느새 웃고 있다” 등의 반응이 나온다.

이처럼 시청자들이 무거운 장르 몰보다 편하게 볼 수 있는 코미디 작품을 선호하기 시작하면서 안방극장에서는 무거운 이야기도 최대한 가볍게 다루려는 경향이 도드라진다.



작중부터 ‘그놈은 흑염룡’·‘언더커버 하이스쿨’

호불호가 갈리기 쉬운 B급 감성 드라마도 답답한 현실을 잊고 기분을 전환할 수 있는 가벼운 콘텐츠를 찾는 시청자들의 수요와 딱 맞아떨어져 팬층을 탄탄하게 다져가고 있다.

공희정 드라마평론가는 “웃음이 필요한 시청자들은 소위 말하는 ‘병맛’ 드라마처럼 앞뒤 없이 빵 터져서 웃을 수 있는 콘텐츠를 원한다”며 “독특한 감성의 코미디도 적절하게 활용하면 오히려 작품이 하고자 하는 메시지를 더 효과적으로 전달할 수 있다”고 말했다. 연합뉴스



‘폭삭 속았수다’ 속 한 장면.

아이유와 박보검이 애순과 관식의 순수했던 10대 시절과 한 치 앞을 예측할 수 없었던 청년 시절을 그려낸다면, 인생이 던진 숙제와 맞부딪치며 세월을 겪어 낸 두 주인공의 성장된 시절은 문소리와 박해준이 연기했다.

‘폭삭 속았수다’는 총 16부작으로, 4부작씩 4주에 걸쳐 공개된다.

김원석 감독은 “다른 넷플릭스 드라마처럼 한꺼번에 몰아본다면이 작품의 정수를 못 느낄 것 같다고 생각했다”며 “천천히 훑듯 하나씩 따먹듯이 보시면 좋을 것 같은 마음에 이런 결정을 내렸다”고 설명했다. 연합뉴스

뉴진스, 어도어 활동금지 가처분에 직접 법정출석

NJZ라는 이름으로 새롭게 활동을 시작한 걸그룹 뉴진스 멤버 5명이 소속사 어도어가 제기한 활동금지 가처분 심판에 참여하기 위해 법정에 직접 출석했다.

서울중앙지법 민사합의50부(김상훈 수석부장판사)는 7일 어도어가 뉴진스 다섯 멤버들을 상대로 낸 ‘기획사 지위보전 및 광고계약 체결 등 금지’ 가처분 신청의 심판 기일을 열었다.

이날 재판에서 어도어 측은 “전속계약 해지 사유로 든 사정을 보면 ‘하이브가 뉴진스를 싫어한다, 차별한다’는 것인데, 영리를 추구하는 사기업이 유일하고 주요한 수익원을 스스로 매장한다는 건 말이 되지 않는다”며 “뉴진스가 전속계약 위반 행위를 쌓아가고 있다”고 주장했다.

이에 뉴진스 측은 “사건의 본질은 하이브와 어도어가 뉴진스를 차



법정출석 마치고 질문에 답하는 뉴진스(NJZ)

별·배척하고, 다른 그룹으로 대체하고 폐기하려던 것”이라며 “그런데도 반성과 사과 없이 오히려 뉴진스를 노예처럼 묶어두고 고사시키려 한다”고 맞섰다.

앞서 뉴진스 멤버 다섯 명은 지난해 11월 어도어의 전속 계약 위반으로 계약이 해지됐으면서 독자적인 활동을 시작했다.

이에 어도어 측은 지난 1월 뉴진스 다섯 멤버들을 상대로 “독자적으로 광고 계약을 체결하는 것을 막아달라”는 취지의 가처분 신청을 냈다. 연합뉴스

“온가족이 볼 착한 ‘순한 맛’ 예능” 온다

KBS 봄 신상 예능 설명회

국민MC 강호동과 배우 이민정, 박보검, 개구우먼 홍진경, 모델 주우재 등이 올해 KBS 새 예능 프로그램 라인업을 채운다.

온라인 동영상 서비스(OTT)와 유튜브에 앞다퉈 이른바 ‘매운 맛’(강렬한) 예능을 선보이는 가운데 KBS는 남녀노소 누구나 함께 볼 수 있는 ‘순한 맛’ 예능을 내놓을 계획이다.

한경연 센터장은 “2025 봄, 신상 예능 프로그램 설명회”에서 “작년에는 시행착오가 많았다”며 “젊은

후배들이 실험적인 프로그램을 많이 했고, 결과는 좋지 않았던 기억이 있어 올해는 좀 더 대중적인 캐스팅을 많이 했다”고 말했다.

대표적인 기대작은 이달 31일 처음 방송되는 ‘공부와 놀부’다. 강호동이 13년 만에 KBS에 돌아와 진행하는 예능 프로그램으로, 연예인 부모들이 자녀의 평소 풀던 문제를 직접 풀어보는 퀴즈쇼 형식이다.

이민정이 중심이 되는 ‘가는 정 오는 정 이민정’도 눈길을 끈다. 이민정이 시골 오지 마을에 편의점 트럭을 직접 몰고 가서 물건도 팔고, 1



KBS 봄, 신상 예능 프로그램.

박2일 동안 다양한 이야기를 나누는 힐링 예능으로 5월 23일 방영된다. 지식 토크쇼 ‘육탄방의 문제야

들’은 출연진을 보강했다. 다음 달 3일부터는 기존 MC인 송은이, 김숙, 김종국에 더해 홍진경, 양세찬, 주우재가 합류해 구MC와 신MC가 나눠 두뇌 싸움을 벌이는 모습을 담는다.

또 이달 14일에는 박보검이 음악 프로그램 ‘더 시즌즈’ MC로 나선다. 프로그램 이름도 ‘박보검의 칸타빌레’로 새로 강조했다.

KBS가 거듭 강조한 것은 ‘착한 예능’, ‘따뜻한 예능’이다.

이황선 CP는 “남녀노소가 편안하게 볼 수 있는 프로그램을 지향한다”고 강조하며 “우리는 온 가족이 볼 수 있는 좋은 프로그램, 착한 프로그램이 세상에 존재해야 한다고 본다”고 덧붙였다. 연합뉴스

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 인강극장 8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스 제주 10:00 무엇이든 물어보세요(재) 11:10 TV쇼 진품명품(재)	6:00 걸어서 세계속으로 트래블홀릭(재) 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보 스페셜 8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 일일드라마 신데렐라 게임(재) 10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인강극장 스페셜 11:10 생활의 발견 스페셜(재) 11:20 박민숙의 같이 살아요(재)	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 TV 전국시대 8:50 친절한 선주씨(재) 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 뽀뽀보 좋아좋아 11:15 한글음사 아이야(재) 11:45 주니토니 아이티	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:15 JIBS 아침 뉴스 7:40 모닝와이드 3부 8:40 맨 인 블랙박스 스페셜 8:50 종은이집 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 잘 먹고 잘사는 법 플러스 11:00 푸르기 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업	8:00 당동댕 유치원 8:20 한글음사 아이야 9:40 PD로그(재) 10:30 한국기행 12:10 극한체험 13:00 EBS 평생학교 15:10 고함민국 16:55 슈퍼왕십리 슈퍼파워 17:40 드래곤 길들이기
12:00 KBS 뉴스 12 13:00 네트워킹 공동기획 문화스캐치 14:00 KBS 뉴스 14:10 보물섬(재) 15:00 꼬박꼬박 걸어서 제주(재) 15:50 고를말 마수다 16:00 사사건건 17:00 KBS 뉴스 5 17:30 탐나는 제주	12:40 영화가 좋다(재) 13:50 무엇이든 물어보세요 스페셜(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:15 월드 24 15:45 브레드와 월크의 세계여행(재) 16:00 TV 유치원(재) 16:30 세상의 모든 다큐 17:20 스튜디오 K	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 오늘N 13:25 까랑과 베르의 푸드트럭(재) 13:40 헬로키키 과학교실(재) 13:55 2시 뉴스 워진 15:55 기분 좋은 날(재) 16:55 5시 뉴스와 경제 17:10 폭 쉬면 다행이야 스페셜	12:00 SBS 12 뉴스 12:50 홍상이몽2 나는 내 운명(재) 14:00 KBS TV 스페셜 16:00 국민맞춤(재) 17:00 SBS 오뉴스 17:35 JIBS 저녁 뉴스 17:50 디큐소라임30	KCTV 7:30 남만을 고향리 8:10 KCTV 다큐스페셜 9:30 케이팝TV 30주년 특집 10:30 케이팝 먹고 산다 12:40 KCTV 시청자제상 13:20 특목 TV다터 14:30 KCTV 스페셜 15:20 살림의 왕 16:10 KCTV다큐스페셜 17:30 KCTV 시청자제상 18:00 남만을 고향리
18:00 6시 내고향 19:00 KBS 뉴스 7 제주 19:40 우리말 겨루기 20:30 일일연속극 결혼하지 맙시다 21:00 KBS 뉴스 9 21:35 KBS 뉴스 9 제주 22:00 가요무대 22:55 KBS 뉴스라인W 23:35 우리 집 방송이제(재)	18:00 경제콘서트 18:35 2TV 생생정보 19:50 일일드라마 신데렐라 게임 20:30 동물의 흥분하다 21:45 세차JANG 23:05 아이 러브 스포츠 23:30 셀럽방시의 비밀(재)	18:05 다큐M 19:05 친절한 선주씨 19:40 MBC 뉴스데스크 21:00 폭 쉬면 다행이야 22:45 오은영 리포트 결혼지옥	18:20 역전의 부자농부 18:50 맛있는 제주 만들기(재) 19:05 혼전우서예(재) 19:50 SBS 8 뉴스 20:30 JIBS 8 뉴스 21:00 생활의 달인 22:10 통상이몽2 나는 내 운명 23:50 나이트리인	제주 CBS FM 7:00 김현정의 뉴스쇼 9:00 그대 창가에 일렉스입니다 12:00 CBS 뉴스 14:05 이블류의 어벤저 17:05 시사매거진 제주 17:30 저녁종합뉴스 18:00 한민승부 20:00 CBS 뉴스
# 이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.				

오늘의 운세	10일
	36년 조급함은 마음의 병이 될 수 있으니 여유와 느긋한 마음을 갖도록 노력하라. 48년 가족 또는 부부간에 충돌이 발생할 수 있으니 늦은 귀가 금물. 60년 주변의 도움으로 일이 성사되고 해결되니 대인관계를 잘 활용하라. 72년 몸이 분주하고 할 일이 많아지니 도움을 받아야 한다. 84년 일석이조의 기쁨이 있다.
	37년 기분이 좋다고 내 마음대로 행하다 실수 연발하거나 재물지출이 오게 된다. 49년 자신을 내세우는 것보다 남을 배려하는 마음이 필요하다. 61년 모임이 있으면 차는 집에 두고 가라. 73년 이성으로 갈등한다. 특히 다 실이 많으니 약속을 보류하라. 85년 취업이나 선택의 갈림길에 있다.
	38년 신경이 예민해지고 답답할 땐 먼저 마음을 다스리는 것이 중요하다. 50년 돈이 나가거나 손재수가 있다. 부모님이나 어른에게 용돈을 드려라. 62년 업무나 일에 하자가 발생하면 적으로 간섭하는 이가 있으니 겸손하게 대응하라. 74년 천사가 오면 포착하라. 86년 취업이나 하는 일에 기쁨이 있다.
	39년 빛과 동물의 만남이 세롭다. 51년 사람을 포용하는 너그러움이 존경에 대상이 되니 여유있는 웃음이 좋은 날. 63년 하는 일에 결과가 있고 재물이 가득하니 참으로 기쁘다. 75년 오랫동안 풀리지 않던 일이 다면 풀러나가기 계획을 잘 세워라. 87년 취업이나 중매자가 방면 또는 연락이 온다.
	40년 인생무상의 회의감은 또 다른 사치로 극복의 대상이다. 52년 애정관계로 망신수가 생기니 남녀관계는 신중함과 냉정한 판단 필요. 64년 자심살의 모습을 깨려는 의지가 필요. 과욕은 망신을 동반한다. 76년 할 일이 많고 피곤이 쌓이니 휴식을 생각하라. 88년 외출이나 모임에서 대인관계 자중하라.
	41년 화목이 필요하고 대인관계를 중시하면 신뢰를 얻는다. 53년 신용에 이상이오니, 맡겨진 일은 책임완수를 다하도록 노력하라. 65년 소개 또는 중매가 들어와도 반감지 않다. 배반 또는 배신수가 있으니 조심. 77년 새로운 계획이 오니 주위사람과 상의하며 길을 모색하라. 89년 하는 일이 지체됨이 있다.
	42년 주체성이 강하고 적극적이지만 마무리가 약하다. 최선을 다하라. 54년 현실이 불평이 있어도 적응하라. 인내가 필요하다. 66년 혼자서는 헤아릴 수 없던 상의하라. 78년 전문직이나 자격증을 갖고 하는 일 길. 90년 이웃과 더불어 가족과 함께하는 기쁨은 나의 배려에서 우연한다.
	43년 문서관련 손재수가 예견되니 보증주의, 계약은 차후로 연기하라. 55년 주변 또는 가정에서 불화가 생기니 먼저 나서지 마라. 67년 일이 호전되고 안정이 되니 본연의 일에 충실하라. 79년 대인관계를 잘 유지 관리하라. 미래의 정보가 그들을 통해 온다. 91년 분신이나 불건을 주의 오지 않게 청정하라.
	44년 지출이 생기고 금전문제로 의견차이가 생기니 욕심이 크면 불리. 56년 목적을 두고 일을 진행하면 이익이 생긴다. 68년 매출이 증가되고 자영업에서 호조. 80년 윗사람이나 부모와 의견 충돌이 있으나, 겸손함으로 일단은 수용하는 자세 예견된다. 92년 재물이 예견되니 이해득실은 서먹서먹한 거래를 만들게 된다.
	45년 과도한 자신감이 갈등을 낳기도 하니 너무 뛰는 행동은 삼가라. 57년 자녀진로에 관한 소식 또는 문자와 관계된 소식을 접하게 된다. 69년 시작은 좋으나 마무리에 약하니 주어진 일을 잘 마무리 해야한다. 81년 충고도 나에게 대항 예견된다. 생각이 많은 날. 93년 모든 일은 나날수록 나에게 힘이 된다.
	46년 뒤를 돌아보면 남에게 추월되니 잠깐을 버리고 지속적 노력. 58년 의기투합하고 협력할 일이 생기면 이익이 있다. 70년 정도를 지켜 나가면 명예나 부가 따르고 주위로부터 인정받는다. 82년 방향이 결정되면 그대로 추진할 것. 변동은 불리. 94년 마음의 풍요로운 여유도 연습이 필요하다.
	47년 무리수가 오니 화강이나 이전은 보류하라. 59년 자녀일로 약속이 있거나 상담 연락이 온다. 71년 활동과 분주함이 있다. 최선을 다하라. 결과가 함께 있다. 83년 자기중심적인 행동은 상대를 달아나게 하니 배려하라. 95년 예상치 못한 일들로 우왕좌왕 할 수 있으니 착실히 하나씩 해결하라.