부모님께 전하는 인사 "폭싹 속았수다"

제주에서 태어난 '당차고 요망진 반항아' 애순이와 '팔불출 무쇠' 관식이의 모험 가득한 일생을 봄·여름·가을·겨울로 풀어낸 넷플릭스 시리즈 '폭싹 속았수다'. 넷플렉스 코리아 제공

지난달 28일 최종 4막 '겨울 이야기' 공개돼 종영
보편적 가족 서사·명품 연기·문학적 대사로 호평

제주도를 배경으로 평범하면서도 감동적인 한 가족의 서사를 담아낸 넷플릭스 오리지널 '폭싹 속았수다'가 막을 내렸다.

최종화는 평생 시인의 꿈을 품고 산 '문학소녀' 오애순(아이유·문소리 분)이 노인이 되고서 시집을 내고, 인생이 사계절로 흐르는 것이 아니라 마음먹기에 따라 때로는 봄, 때로는 겨울이었다고 깨닫는 모습으로 16부작에 걸친 서사를 마무리했다.

'폭싹 속았수다'는 우리 엄마, 아빠를 떠올리게 하는 이야기에 생동감 있는 인물들의 감칠맛 나는 연기, 가슴을 울리는 문학적인 대사가 버무려지며 '인생 드라마'라는 호평과 글로벌 인기를 동시에 얻었다.

▌우리 엄마·아빠, 그리고 내 이야기… 보편적인 가족 서사

'폭싹 속았수다'가 사랑받은 가장 큰 이유는 평범한 가족을 중심으로 누구나 공감할 수 있는 이야기를 내세웠다는 점이다.

출산 직전의 애순을 리어카에 태워 이동하는 관식. 드라마 스틸컷

극의 중심에는 1951년생 오애순이 있다. 애순이는 가난한 가정 형편에도 꿈을 잃지 않는 소녀다. 새침한 문학소녀를 자처하다가도 첫사랑 양관식(박보검·박해준)과 야반도주하고, 시댁살이와 생활고에 눈물지으면서도 세 아이 엄마가 되면서 자식에 헌신하며 울고 웃는다.

애순이와 관식이는 그저 성실한 것 하나로 버텨온 조부모·부모 세대를 떠올리게 하고, 딸 금명(아이유)과 아들 은명(강유석)을 통해서는 마냥 어린아이였다가 어른이 돼 가는 우리 자신을 비춰보게 한다.

특히 광례(염혜란)와 딸 애순, 손녀 금명으로 이어지는 3대의 애틋한 모녀 관계에 초점을 맞추면서 공감의 크기를 키웠다.

곳곳에서 '깨알같이' 엿보이는 시대상도 그 시절을 살았던 이들의 향수를 자극했다. 짚을 엮어 얼음을 팔던 시장통 풍경, 아이들이 초를 먹여 반질반질하게 만든 국민학교 바닥, 상영작 간판을 그려서 내걸던 옛날 영화관 등이 대표적이다.

▌"모두가 주인공"… 생동감 있는 캐릭터의 명품 연기

애순뿐 아니라 일가족, 마을 이웃들이 통째로 주인공이란 생각이 들 정도로 다양한 캐릭터들이 등장한 점도 재미를 더했다.

애순의 든든한 지원군인 잠녀 이모 삼인방, '아내 바라기' 아들 관식이 못마땅해 투덜대는 시어머니, 가부장적인 시할머니, 사글셋방 주인이자 도동 만물센터를 운영하던 하르방·할망, 난봉꾼 '학씨 아저씨' 부상길, 애순의 한량 새아버지 등이 각자 존재감을 뽐냈다.

애순의 시어머니로 등장한 오민애와 부산 여관 안주인을 연기한 강말금의 기 싸움, 금명이가 가르치던 학생의 엄마로 등장한 김금순과 가정부 역할 남권아의 흉금을 터놓는 대화, 금명의 남자친구 영범 엄마로 분한 고(故) 강명주의 고상하면서도 아집에 찬 연기 또한 화제였다.

관식이 낚아온 생선을 시장에서 팔고 있는 애순(왼쪽)과 이웃삼춘들. 드라마 스틸컷

▌아름다운 제주 풍광에 흐른 문학적 대사

드라마는 한 사람 인생을 사계절에 빗대면서 제주의 아름다운 풍광도 아낌없이 담아냈다. 노란 유채꽃밭, 낮은 현무암 돌담과 정낭, 애순의 엄마가 물질을 하던 에메랄드빛 바다 등이 이야기의 배경이 됐다.

에피소드마다 '호로록 봄', '꽈랑꽈랑 여름', '자락자락 가을', '팰롱팰롱 겨울' 등 제주 방언의 운율이 느껴지는 소제목을 달았고, 시인을 꿈꾼 애순이 써 내려간 여러 편의 시를 통해 마치 한 편의 시집을 펼친 듯한 느낌을 자아냈다.

애순이 쓴 시에서는 엄마에 대한 짙은 그리움, 관식을 향한 설레는 풋사랑의 맛이 느껴졌다.

'천만번 파도 / 천만번 바람에도 / 남아있는 돌 하나. / 내 가심 바당에 / 삭지 않는 돌 하나. / 엄마'(시 '제주'에서)

엄마에서 딸로 이어지는 꿈과 사랑은 금명의 내레이션을 통해 함축적으로 표현됐다. "나는 그들의 꿈을 먹고 날아올랐다. 엄마의 꿈을 씨앗처럼 품고. 엄마의 꿈은 나에게로 와 아주 무겁고, 아주 뜨겁게 기어이 날갯소리를 냈다."

극중 어렵고 고된 순간마다 등장한 "살민 살아진다"(살면 살아진다), "살아보니 또 괜찮아요. 살만해요"라는 대사는 따뜻한 위로였고, 편집장 클로이 리(염혜란)가 애순의 시에 감동하며 말한 "너무 장하다"라는 대사는 묵묵히 살아가는 모두를 위한 격려였다. 연합뉴스

임영웅·BTS뷔… 연예계 산불 성금 행렬

뷔 "군복무 중 마음 안좋아"

역대 최악의 산불로 영남권 일대에 큰 피해가 발생한 가운데 연예계에서는 피해 수습을 위한 성금 행렬이 이어졌다.

지난달 31일 사랑의열매 사회복지공동모금회에 따르면 가수 임영웅은 지난달 28일 팬클럽 '영웅시대' 이름으로 성금 4억원을 기부했다. 임영웅이 3억원을, 그의 소속사 물고기뮤직이 1억원을 기탁했다.

임영웅은 "산불로 인해 일상을 잃고 진화 작업에 어려움을 겪고 계신 분들에게 조금이나마 힘이 되었으면 한다"고 말했다.

그룹 방탄소년단(BTS) 뷔는 대한적십자사에 성금 2억원을 쾌척했다. 뷔의 성금은 산불 피해 지역 이재민을 위한 구호 활동과 소방관 처우 개선 사업에 각각 1억원씩 사용된다.

뷔는 "군 복무 중 저녁 점호를 할 때 뉴스를 보며 너무 마음이 안 좋았고, 전우들의 가족 중에도 피해를 겪은 분이 계실 수 있다고 생각하니 더 마음이 쓰였다"고 전했다.

가수 임영웅. 연합뉴스

걸그룹 (여자)아이들의 민니, 우기, 슈화는 각각 1억원씩 총 3억원을 대한적십자사에 건넸다. 앞서 같은 그룹 소연과 미연도 각각 1억원씩을 기부한 바 있다.

트와이스 채영은 사랑의열매에 성금 1억원을, 2PM 우영은 희망브리지 전국재해구호협회에 1억원을 전달했다.

그룹 NCT 지성은 5000만원을 사랑의열매에, 트로트 가수 진성은 3000만원을 대한적십자사에 기부했다.

가수 케이윌은 대구 지역 행사 출연료 전액을 아동 권리 전문 비정부기구(NGO) 굿네이버스에 지원했다. 굿네이버스는 산불 피해 주민과 아동 지원에 기부금을 사용한다.

배우 장나라도 5000만원을 월드비전에 기탁했다. 장나라는 "빠르게 피해 복구가 이뤄지길 바란다"고 전했다. 연합뉴스

'태계일주' 시즌4… 이번엔 에베레스트로

이시언·덱스 출연 5월 첫방영

MBC 인기 여행 예능 '태어난 김에 세계일주'(이하 '태계일주')가 시즌4로 돌아온다.

1일 MBC는 '태계일주4'를 다음 달 방송할 예정이라며 이날 오전 인천국제공항을 통해 출국한 기안84의 모습을 공개했다.

시즌1이 남미, 시즌2가 인도, 시즌3이 아프리카 여행을 다룬 데 이어 이번 시즌에는 네팔 에베레스트 여행이 그려진다.

유튜브 크리에이터 빠니보틀과 덱스, 배우 이시언이 기안84와 함께 여행을 떠난다.

'태계일주'는 '태어난 김에 사는 남자'라는 별명을 가진 기안84가 현지 문화에 스스럼없이 다가가는 모습이 재미있다는 반응을 얻으며 세 시즌 모두 높은 화제성을 기록했다. 시즌3에서는 자체 최고 시청률 6.7%를 기록했다.

'태어난 김에 세계일주' 기안84. 연합뉴스

제작진은 "'태계일주4'는 단순한 여행을 넘어, 자연에 맞서 인간의 한계에 도전하는 진정성 있는 여정이 될 것"이라며 "기안84와 완전체 멤버들이 함께 만드는 '차마고도' 대장정을 통해 시리즈의 완성도를 극대화하겠다"고 말했다. 연합뉴스

KBS1

6:00 KBS 뉴스광장
7:35 KBS 뉴스광장 제주
7:50 인간극장
8:25 아침마당
9:30 KBS 뉴스 930
9:45 KBS 뉴스 제주
10:00 무엇이든 물어보세요(재)
11:10 생로병사의 비밀 스페셜(재)
12:00 KBS 뉴스 12
13:00 KBS 네트워크 특선 지명수배
13:50 생활의 발견 스페셜(재)
14:00 KBS 뉴스
14:10 열린채널
15:10 어린이동물티비(재)
15:40 광복 80년 나의 호국 영웅(재)
15:45 팔도밥상 스페셜
16:00 사사건건
17:00 KBS 뉴스 5
17:30 탐나는 제주
18:00 6시 내고향
19:00 KBS뉴스 7 제주
19:40 집중토론제주
20:30 일일연속극 결혼하자 맹꽁아!
21:00 KBS 뉴스 9
21:35 KBS 뉴스 9 제주
22:00 생로병사의 비밀
22:50 KBS 뉴스라인W
23:30 이슈 픽 쌤과 함께 스페셜

KBS2

6:00 걸어서 세계속으로 트래블홀릭(재)
7:00 TV 유치원
7:30 생생정보 스페셜
8:10 무엇이든 물어보세요
9:30 일일드라마 신데렐라 게임(재)
10:10 KBS 아침 뉴스타임
10:30 인간극장 스페셜
11:10 생활의 발견 스페셜(재)
11:20 수목드라마 빌런의 나라(재)
12:35 수목드라마 빌런의 나라(재)
13:50 무엇이든 물어보세요 스페셜(재)
15:00 KBS 뉴스타임
15:15 월드 24
15:45 브레드와 윌크의 세계여행(재)
16:00 TV 유치원(재)
16:30 영상앨범 산(재)
17:00 Why?
17:15 다이노 파워즈 4
17:30 꿀잼 영화가 좋다
18:00 경제콘서트
18:35 2TV 생생정보
19:50 일일드라마 신데렐라 게임
20:30 슈퍼맨이 돌아왔다
21:50 수목시트콤 빌런의 나라
23:05 아이 러브 스포츠
23:30 스튜디오 K

MBC

6:00 MBC 뉴스투데이 1부
6:25 MBC 뉴스투데이 2부
7:20 MBC 뉴스투데이 제주
7:50 TV 전국시대
8:50 친절한 선주씨(재)
9:30 MBC 뉴스
9:45 기분 좋은 날
10:45 한글용사 아이야
11:15 찾아가는 꾸러기교실(재)
11:45 꼬마캐리 탐구생활
12:00 12 MBC 뉴스
12:25 오늘N 스페셜(재)
13:05 설부사의 세계사대모험2(재)
13:25 뽀뽀뽀 좋아좋아 스페셜
13:55 2시 뉴스 외전
15:55 기분 좋은 날
16:55 5시 뉴스와 경제
17:10 산불 피해 극복 특집 우리 함께 이겨냅시다 스페셜
18:05 제주MBC 4·3 특집 다큐멘터리 기억의 빈자리
19:05 친절한 선주씨
19:40 MBC 뉴스데스크
21:00 놀면 뭐하니? 스페셜
22:30 라디오스타

JIBS/SBS

6:00 모닝와이드 1부
6:25 모닝와이드 2부
7:15 JIBS 아침 뉴스
7:40 모닝와이드 3부
8:40 맨 인 블랙박스 스페셜
8:50 좋은아침
9:55 SBS 10 뉴스
10:30 잘 먹고 잘 사는 법 플러스
11:00 애니갤러리
11:30 안녕 자두야 6
11:45 헬로카봇 스타가디언
12:00 SBS 12 뉴스
12:50 TV 동물농장(재)
14:00 뉴스브리핑
16:00 네모세모
17:00 SBS 오뉴스
17:35 JIBS 저녁 뉴스
17:50 캐리야 학교 가자
18:20 청년 희망 도전기 미생,Cheer Up! 스페셜
18:50 생방송 투데이
19:50 SBS 8 뉴스
20:30 JIBS 8 뉴스
21:00 골 때리는 그녀들
22:40 정글밥2 - 페루밥(재)

EBS1

8:50 고고다이노 해양구조대
9:20 사내수공업 가수 - 다비드 봉
11:20 세계테마기행
12:10 PD로그
13:00 EBS 평생학교
15:55 블록스
17:00 페파 피그
17:40 도레미 프렌즈 쇼츠
19:50 귀하신 몸

KCTV

9:00 KCTV 9시 뉴스
9:30 KCTV 다큐스페셜
10:30 낭만읍 고향리
11:30 4·3특별기획 〈사슬〉
13:00 KCTV 13시 뉴스
13:20 살림의 왕
14:30 문화카페
16:10 나혼자 여행지도
17:10 KCTV 다큐스페셜
18:00 방송콘텐츠경연대회
18:30 문화카페

제주CBS FM 93.3Mhz 90.9Mhz

7:20 김현정의 뉴스쇼
9:00 그대 창가에 알렉스입니다
12:00 CBS 뉴스
14:05 이봉규의 어떤가요
17:00 시사매거진 제주
17:30 저녁종합뉴스
18:00 한판승부
20:00 CBS 뉴스

TBN제주교통 FM 105.5Mhz 105.9Mhz

7:00 출발! 제주대행진
9:00 스튜디오 1055
14:05 TBN 차차차
16:05 TBN 제주매거진
18:05 달리는 라디오

이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

KBS 064)740-7331 / MBC 064)740-2432 / JIBS 064)740-7800 / KCTV 064)741-7723 / 제주CBS 064)748-7400 / TBN제주교통방송 064)717-8114

오늘의 운세 2일

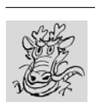
김종상 지단(知旦) 작명역학 원장
경기대 평교원 교수(010-5233-6136)

36년 의욕이 강하고 갈 곳도 많고 활동도 원만함. **48년** 즐거움이 생기면서도 한편으론 허전함이 몰려온다. **60년** 책임분야의 능력을 인정받고 순조롭다. 다만, 입시생부모는 마음만 급하다. **72년** 기대가 크면 실망이 크니 너무 기대하지말 것. **84년** 신상품과 관련된 업종은 분주해지고 계약이 증가한다.

37년 동문서답할 일이 생기고 상대가 이해를 못한다. **49년** 문서운이 원활하고 계약이 성사 되기도 한다. **61년** 자녀의 문제나 가정에서 불화가 조성되니 내일에 전념하라. **73년** 마음이 들떠 안정이 안되면 여행도 필요하다. **85년** 이성교제나 모임이 주선되고 기쁨도 있다.

38년 하고자 하는 것이 있으면 추진해도 무방. 명예가 따른다. **50년** 농장이나 과수원업은 일손이 부족하다. **62년** 답답함이 있으면 자녀와 애로사항을 상의하면 일이 호전. **74년** 자신의 일을 즐길 줄 아는 용기와 결단도 필요하다. **86년** 잘난 척 하면 동료 또는 상사로부터 시련이 오래도록 지속된다.

39년 찬 음식을 드시면 탈이 날수 있으니 음식 주의. **51년** 협조자나 동업자가 생기면 상의해 방법을 찾고 협력하면 좋다. **63년** 불화나 논쟁이 올 수 있으니 언행은 신중히. **75년** 자신을 내세우지 말고 동료나 상사를 칭찬하면 먹을 것이 생긴다. **87년** 하고자 하는 일을 추진하면 기분이 두 배로 좋아진다.



40년 생각과 행동이 부자연스러우니 일에 진전이 미진하다. **52년** 명예 또는 직업에 관한 기쁜 소식이 생긴다. **64년** 애매한 결정이 구설이 되니 용기있는 결단도 필요하다. **76년** 내집 마련 또는 이사는 서남간이 유리하다. **88년** 해결을 해야 할 일이 생기면 윗사람의 도움을 받거나 상의를 하면 풀린다.

41년 뜻밖에 용돈이 생기거나 일이 풀린다. **53년** 관재나 구설이 오니 외부 출타는 자제하는 것이 바람직하다. **65년** 자녀에게 편안함과 용기 충전이 동기부여가 될 수 있다. **77년** 문상 또는 모임에 간다. 음식에 주의할 것. **89년** 스스로 즐거움을 만들어가면 좋다. 남을 원망하지 마라.

42년 수입이 있어도 마음이 채워지지 않는다. 내부갈등 조심. **54년** 분실 또는 손재가 발생하니 문서나 지갑을 잘 관리하라. **66년** 주변에 나를 알릴 수 있는 기회가 커졌다. 친목을 지속하라. **78년** 직장에 관한 소식을 접하거나 이성이 다가온다. 구두에 신경을. **90년** 상대를 감싸 안아주는 지혜와 용기가 필요.

43년 수산종사업 건어물류 회복이 보이니 가게를 청결하게 할 것. **55년** 농수산업 종사업은 몸이 분주하다. 이익이 따르고 일손이 필요하다. **67년** 집안어른께 우환이 올 수 있으니 방문 또는 전화를 드려라. **79년** 욕망이 꿈틀거리고 내일을 준비하면 결과가 크다. **91년** 문제가 있다면 친구나 이웃에 요청하면 길.

44년 변동하는 것은 신중을 기하는 게 좋다. **56년** 출발이 지체되고 약속이 중도에 해지되니 일찍 출발하는 것이 좋다. **68년** 묵묵히 하는 일에만 전념하고 내일을 준비하라. **80년** 대인관계를 폭 넓게 갖고 정보도 주변에서 창출하라. **92년** 사소한 문제로 마음고생이 있는 날이다.

45년 사업이 호전되고 직장인은 명예 또는 길사가 있을 수 있다. **57년** 오랫동안 풀리지 않던 일이 있다면 풀려나가니 계획을 잘 세워라. **69년** 갈등하면 윗사람 또는 전문가와 상담하라. **81년** 기도하는 마음과 안정이 필요한 날이다. **93년** 힘이 들어도 내색하면 힘이 더 빠지니 내색하면 불리하다.

46년 과음이나 늦은 귀가는 나에게 불리하니 삼가 하는 게 좋다. **58년** 유통업, 네트워크 분야에서는 활동성이 강하거나 능력을 발휘한다. **70년** 홍보 광고 마케팅 중개업에서 능력을 인정받고 수익이 창출된다. **82년** 이성간에는 불화나 논쟁이 따르니 언행조심. **94년** 분실 또는 건망증이 올 수 있으니 잘 챙길 것.

47년 이동 변화가 필요하며 가족에 안부전화. 근심수가 오기도. **59년** 약속이 중첩되거나 시간이 같은 경우가 생기니 판단을 잘할 것. **71년** 중매가 생기고 기혼자는 집안일에 분주. 자녀에게 신경쓸 일이 생긴다. **83년** 자격이나 국가가 시행하는 시험을 눈여겨 볼 것. **95년** 주변과 잘 융화가 되고 즐거움도 따른다.