

임영웅 콘서트 안방서 본다... 티빙 공개

오는 13일 ‘아임 히어로’ 서울 공연 실황 공개
물고기뮤직 “VOD, 감동과 여운을 선사할 것”

가수 임영웅의 전국투어 ‘아임 히어로’ (IM HERO) 서울 공연 실황 영상이 오는 13일 오후 7시 온라인 동영상 서비스(OTT) 티빙을 통해 공개된다.

10일 소속사 물고기뮤직에 따르면 실황 영상은 지난해 11월 30일 서울 올림픽공원 KSPO돔(체조경기장)에서 열린 단독 콘서트를 담

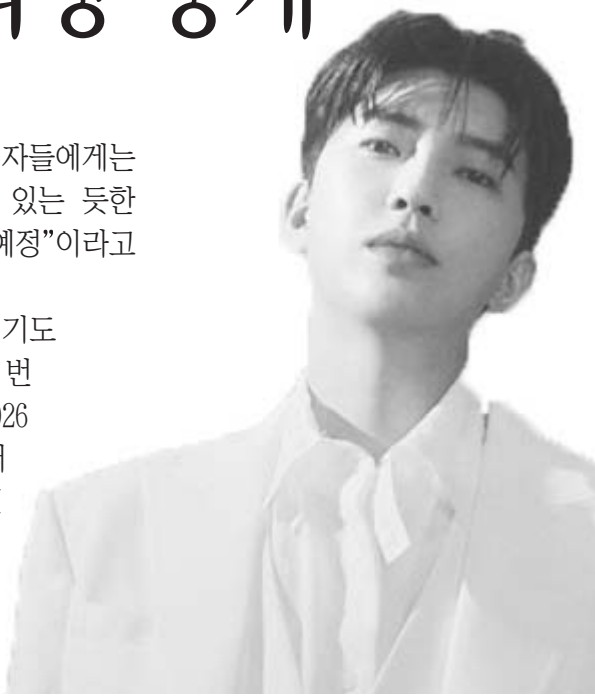
았다.

임영웅은 당시 벚선 모양으로 만든 무대에 등장해 ‘원더풀 라이프’ (Wonderful Life)로 오프닝을 장식했고, 히트곡과 정규 2집 수록곡 등 다채로운 곡을 들려줬다.

물고기뮤직은 “이번 VOD는 다각도의 카메라 워크와 생생한 음향으로 현장을 찾았던 관객에게는 당

시 감동과 여운을, 시청자들에게는 마치 공연장 한가운데 있는 듯한 강한 몰입감을 선사할 예정”이라고 말했다.

임영웅은 오는 9월 경기도 고양종합운동장에서 두 번째 스타디움 콘서트 ‘2026 아임 히어로 콘서트 : 더 스타디움 2’ (2026 IM HERO CONCERT : THE STADIUM 2)를 개최할 예정이다.



연합뉴스

임영웅 서울 콘서트 티빙 공개. 물고기뮤직 제공

정원(엔하이픈) 생일 맞아 기부
‘아너 소사이어티’ 가입

사랑의열매 사회복지공동모금회는 아이돌그룹 엔하이픈의 리더 정원이 생일을 맞아 1억원 기부를 약정했다고 지난 9일 밝혔다.

이번 기부로 정원은 사랑의열매 1억원 이상 기부자 모임인 ‘아너 소사이어티’ 3천886호 회원으로 가입했다. 기부금은 매년 2천만원씩 5년간 취약 계층 아동·청소년을 위한 지원 사업과 복지사업 전반에 사용될 예정이다.

정원은 “작은 나눔이 환경이라는 벽에 부딪혀 당연한 권리를 누리지 못하는 아이들에게 든든한 응원이자 용기가 되기를 바란다”고 말했다.

아이엠(몬스타엑스) 현역 입대
“건강히 군생활 마치겠다”

그룹 몬스타엑스 아이엠이 9일 현역 입대했다.

소속사 스타쉽엔터테인먼트는 아이엠이 육군훈련소에 입소해 기초군사훈련을 받은 뒤 현역병으로 복무한다고 밝혔다.

아이엠은 “몸 건강히 군 생활 잘 마치고 돌아올 테니 다시 만날 때까지 문배해도 몸과 마음 모두 잘 챙기길 바란다”고 밝혔다.

‘폭풍의 언덕’ ‘몬테크리스토 백작’

세계 명작 소설이 영화로 돌아온다



영화 '폭풍의 언덕'과 '몬테크리스토 백작' 포스터.



워너브라더스 코리아·찬란 제공

이른바 ‘세계 명작소설’로 꼽히는 두 작품이 연달아 영화로 만들어져 극장에 걸린다.

프랑스 대문호 알렉상드르 뒤마의 ‘몬테크리스토 백작’과 영문학 3대 비극으로 꼽히는 에밀리 브론테의 ‘폭풍의 언덕’이다.

그간 수많은 연극과 영화, 뮤지컬, 애니메이션 등으로 각색된 작품들이지만, 화려한 출연진과 볼거리로 ‘이야기의 힘’을 배가했다.

11일 개봉하는 ‘폭풍의 언덕’은 할리우드 대표 배우들과 데뷔작으로 아카데미 각본상을 받은 감독이 의기투합해 원작의 분위기와 감성

을 과감하게 재해석했다.

서로를 간절히 원하지만, 현실을 생각하면 미래를 함께할 수는 없는 캐시(마고 로비 분)와 히스클리프(제이콥 엘로디)의 파괴적인 사랑 이야기라는 큰 틀은 원작 그대로다. 상대방과 자신을 모두 파멸로 이끄는 줄 알면서도 멈출 수 없는 맹목적인 정념이 강렬한 시각적 이미지로 표현됐다.

마고 로비는 “에메랄드 펜넬 버전의 ‘폭풍의 언덕’은 뱃속에서 들끓는 듯한 강렬한 경험을 선사한다”는 한 줄 평을 전했다.

이에 못지않게 도파민을 자극하

는 서사를 자랑하는 ‘몬테크리스토 백작’은 오는 13일 개봉한다.

역올한 누명으로 모든 것을 잃은 한 청년이 자신의 삶을 파괴한 이들에게 심판을 내리는 원작 이야기를 충실하게 담되, 영화적 스케일을 키웠다.

‘몬테크리스토 백작’을 연출한 마티유 델포르트·알렉상드르 드라 파텔리에르 감독은 지금까지 제작된 영화판 가운데 가장 높은 제작비를 투입한 것으로 알려졌다.

시나리오로 환산하면 4천 페이지에 달하는 장대한 원작의 서사를 한 편의 영화에 압축해 담았다. 상영 시간은 178분으로 일반적인 상업 영화와 비교하면 다소 긴 편이지만, 원서의 분량을 고려하면 과감한 재구성이다.

주인공 에드몽 당테스 역은 프랑스 대표 배우 피에르 니네이가 맡았고, 이어지지 못한 연인 메르세데스는 아나이스 드무스티에가 소화했다.

제77회 칸영화제 공식 초청작으로 처음 공개됐으며, 프랑스 영화계의 권위 있는 상인 제50회 세자르상에서는 작품상과 감독상, 남우주연상 등 14개 부문 후보에 올랐다.

박성웅·이수경 ‘심우면 연리리’서 부부 호흡

다음 달 KBS 2TV 첫 방송

배우 박성웅과 이수경이 KBS 드라마 ‘개소리’ (2024) 이후 2년 만에 부부로 다시 호흡을 맞춘다.

KBS는 박성웅·이수경이 주연하는 새 미니시리즈 ‘심우면 연리리’를 다음 달 2TV에서 첫 방송한다고 10일 밝혔다.

‘심우면 연리리’는 어쩌다 농촌 연리리로 오게 된 도시인 가족이 다시 서울로 돌아가기 위해 고군분투하는 과정을 그린 가족 드라마다.

극 중 박성웅은 능력 하나로 대기업 부장 자리까지 올랐지만 갑작스러운 발령으로 가족과 함께 연리리로 이주하게 된 K-가장 성태훈역을 맡았다. 이수경은 회사에 묶인 남편 대신 세 아들을 홀로 키운 슈퍼맘 조미려를 연기한다.

박성웅과 이수경은 지난 2024년



배우 박성웅·이수경.

각 소속사 제공

방영된 ‘개소리’에서 돌고 돌아 서로의 마음을 확인하고, 한 가정을 일구는 커플로 호흡을 맞췄다. 부부로 다시 만나는 건 2년 만이다.

연출은 ‘24시 헬스클럽’, ‘크레이지 러브’, ‘출사표’ 등을 공동 연출한 최연수 감독이, 극본은 ‘결혼하자 맹꽁아!’, ‘태풍의 신부’를 쓴 송정림 작가와 ‘연애 빠진 로맨스’를 집필한 왕혜지 작가가 각각 맡았다.

지드래곤, 팬 미팅서 빅뱅 20주년 컴백 예고

KSPO돔서 열린 팬 미팅
3일 동안 약 4만명 모여

가수 지드래곤이 자신이 속한 그룹 빅뱅의 데뷔 20주년 기념 컴백을 공식화했다.

지난 9일 소속사 갤럭시코퍼레이션에 따르면 지드래곤은 지난 6~8일 서울 올림픽공원 KSPO돔(체조경기장)에서 열린 첫 솔로 팬 미팅에서 “올해 빅뱅이 20주년 컴백을 한다. 멤버이자 동시에 팬의 마음으로 저 또한 기대하고 있고, 멤버들 모두 같은 마음일 것”이라고 말했다.

지드래곤은 또한 “곧 봄이 오니, 꽃길 따라 잠시 쉬어가며 기다려달라”고 했다.

그는 이번 팬 미팅에서 3일간 약 4만명의 팬을 모았다. 새로 유입된 10대 팬들부터 빅뱅의 전성기를 함께 누린 오랜 팬들까지 서로 다른 세대의 관객이 모였다.

지드래곤은 360도 개방형으로 열린 공연장에서 ‘소년이여’, ‘니가 뭔데’, ‘테이크 미’ (TAKE ME)



가수 지드래곤.

갤럭시코퍼레이션 제공

등을 들려줬다.

팬들과의 질의응답이나 선물 증정 등 다채로운 코너도 진행했다.

지드래곤은 “(에매에 실례해) 투어에 함께하지 못한 분들에 대해 아쉬움으로, 가족 모임 같은 자리를 만들고 싶었다”며 “워시리스트 같은 시간이었고, 함께해서 더 즐거웠다. 사랑한다”고 소감을 밝혔다.

지드래곤은 오는 13~15일 일본 요코하마와 21~22일 태국 방콕에서 팬 미팅을 이어간다.

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 안간국경 8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 9:45 KBS 뉴스 제주 10:00 무엇이든 물어보세요 11:10 시사기획 창(재)	6:05 걸어서 세계속으로 트레블홀릭(재) 7:00 TV 유치원 7:30 웃찾사 8:50 생생정보 스페셜 9:30 일일드라마 친밀한 리플리(재) 10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인간극장 스페셜 11:10 슈퍼맨이 돌아왔다(재)	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 TV 전국시대 8:50 첫 번째 남자(재) 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 뽀빠리 좋아좋아 스페셜 11:15 찾아가는 푸르기교실 11:45 팬티하이퍼2(재)	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:15 JIBS 아침 뉴스 7:40 모닝와이드 3부 8:40 J.방 8:50 종은아침 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 요리조리 맛있는 수업 11:00 열린TV 시청자 세상	8:20 수상한 방송국 9:40 글로벌 특선 다큐 스페셜 10:30 한국기행 12:10 손주 보러 세계일주 13:00 EBS 평생학교 16:10 님동영 님동영 17:10 도토리 문화센터 17:50 풀리와 하이트의 적정숙여 19:50 세상에 나쁜 개는 없다
12:00 KBS 뉴스 12 13:00 KBS 네트워킹 특선 지명수배 14:00 KBS 뉴스 14:10 팔도발상 스페셜 14:30 중계방송 국회 대정부 질문 교육·사회·문화 분야 16:00 시사건전 17:00 KBS 뉴스 5 17:30 탐나는 제주	12:30 육탄방의 문제아들(재) 13:50 무엇이든 물어보세요 스페셜(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:15 월드 24 15:45 캡슐세이버(재) 16:00 TV 유치원(재) 16:30 영생열린 산(재) 17:00 별책 시선2 17:15 좀비인 앤드리스 러브 17:30 풀원 영화가 좋다	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 오늘N(재) 13:25 헬로키키 TV생물도감2(재) 13:55 2시 뉴스 외전 15:55 기분 좋은 날(재) 16:55 5시 뉴스와 경제 17:10 PD수첩(재)	12:00 SBS 12 뉴스 12:45 위사켓 13:00 보석의 건강 수다(재) 14:00 뉴스브리핑 15:00 중계방송 국회 대정부 질문 교육·사회·문화 분야 16:00 네모세모 17:10 SBS 오뉴스 17:15 JIBS 저녁 뉴스 17:30 에니멀리	KCTV 9:00 KCTV 9시 뉴스 10:00 제주특별자치도의회 12:30 리얼뉴스토리 나는 농부다 13:30 여과 돌고 등락 스페셜 15:00 KCTV 15시 뉴스 15:30 우리동네 이웃사촌 시즌1 16:00 로아여행 오정호보고 17:50 어쩌다 어른 19:00 KCTV 종합뉴스 19:30 황금나침반 20:00 책 읽어주는 나의 서재 제주CBS FM 93.3MHz 90.3MHz 7:10 김현정의 뉴스쇼 9:00 그대 창가에 일찍이입니다 12:00 CBS 뉴스 14:05 이불규의 여행기 17:00 시사매거진 제주 17:30 박지현의 뉴스톡 530 18:00 한문서 20:00 CBS 뉴스 TBN제주교통 FM105.5MHz 105.9MHz 7:00 출발! 제주대행진 9:00 스투디오 1055 14:05 TBN 차차차 16:05 TBN 제주매거진 18:05 달리는 라디오
18:00 6시 내고향 19:00 KBS뉴스 7 제주 19:40 집중토론회 20:30 일일연속극 미리와 별난 아바들 21:00 KBS 뉴스 9 21:35 KBS 뉴스 9 제주 22:00 생로병사의 비밀 22:50 KBS 뉴스라인W 23:30 이슈 픽 쌤과 함께 스페셜	18:00 경계콘서트 18:35 2TV 생생정보 19:50 일일드라마 친밀한 리플리 20:30 슈퍼맨이 돌아왔다 21:50 토크 미니시리즈 은애하는 도적남아(재)	18:05 오늘N 19:05 첫 번째 남자 19:40 MBC 뉴스데스크 21:00 마니또 클럽 스페셜 22:30 라디오스타	18:00 생방송 투데이 18:50 뉴스현타스 19:50 SBS 8 뉴스 20:30 JIBS 8 뉴스 21:00 골 매리는 그녀들 22:50 아니 근데 진짜!(재)	41년 명예에 대한 집착이나 욕심이 커 의욕을 잃는다. 52년 문사상 하자가 생기거나 사기수 조심. 매매 불리. 64년 자녀진로에 관한 소식 또는 문서와 관계된 소식을 접하게 된다. 76년 경쟁자가 생기고 라이벌에 대항하는 행운으로 몸과 마음이 바쁘다. 88년 취업이나 직업, 학업관련 소식이 있다.
# 이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.				
☎ KBS 064)740-7331 / ☎ MBC 064)740-2432 / ☎ JIBS 064)740-7800 / ☎ KCTV 064)741-7723 / ☎ 제주CBS 064)748-7400 / ☎ TBN제주교통방송 064)717-8114				

오늘의 운세	11일
	36년 가정에서는 마음이 불편하고 밖에선 기쁨. 48년 내 주정보다 상대의 말을 먼저 들어주면 형통하고 일이 순탄하다. 60년 손리에 따르면 만사형통. 서두르면 불리하니 여유를 가져라. 72년 집안에서 내가 할 일이 생긴다. 귀가는 일찍 서둘러라. 84년 상대 비판은 나에게 치명타가 되지 비판하지 마라.
	37년 상대자와 의사소통을 할 수 있는 자질을 갖추자. 49년 매매 사업 등에 희망이 보이지만 자녀결혼을 앞둔 부모는 마음이 타듯아간다. 61년 자녀에 대한 경사나 마했던 일이 해소된다. 73년 모임에 참석하게 되고 의류에 관심을 갖는다. 85년 하던 일에 변동이 오니 이동수 보인다.
	38년 생활의 안정과 의식주를 갖추니 만사가 태평. 50년 손재주나 말로서 인정을 받고 문서상 이익이 따른다. 62년 자아의 욕구가 강하고 욕심이 앞설 수 있다. 신중함이 필요. 74년 유통분야 길. 미혼자는 직업 또는 자격준비가 필요. 87년 마음이 여유롭지만 학생은 분주하다. 미팅 또는 약속이 이뤄진다.
	39년 문서관리에 보다 신중하고 보충 설정은 금지. 51년 아랫사람 또는 동료의 도움 협조가 필요하다. 63년 수입도 있으나 지출도 만만치 않다. 교육비 증가가 생긴다. 75년 수습할 일이 생기거나 집안에 근심수가 오니 행동 조심히야. 87년 마음이 여유롭지만 학생은 분주하다. 미팅 또는 약속이 이뤄진다.
	40년 재물에 대한 집착이나 욕심이 커 의욕을 잃는다. 52년 문사상 하자가 생기거나 사기수 조심. 매매 불리. 64년 자녀진로에 관한 소식 또는 문서와 관계된 소식을 접하게 된다. 76년 경쟁자가 생기고 라이벌에 대항하는 행운으로 몸과 마음이 바쁘다. 88년 취업이나 직업, 학업관련 소식이 있다.
	41년 명예에 대한 집착이나 욕심이 커 의욕을 잃는다. 52년 문사상 하자가 생기거나 사기수 조심. 매매 불리. 64년 자녀진로에 관한 소식 또는 문서와 관계된 소식을 접하게 된다. 76년 경쟁자가 생기고 라이벌에 대항하는 행운으로 몸과 마음이 바쁘다. 88년 취업이나 직업, 학업관련 소식이 있다.
	42년 음식업이나 유통업 분야에서는 기쁨 두배. 54년 실언을 하기 쉬우니 냉정한 판단. 언행자제가 필요하다. 66년 외출이나 여행 등 활동이 많아지나 불필요한 언행을 주의. 78년 하는 일에 하자가 발생. 자녀에게 세심한 관심을 가져라. 90년 신경계통 또는 시력이 떨어지니 운동도 필요하다.
	43년 생명공학, 연구분야에서 인정을 받는다. 55년 시기가 좋으니 하고자 하는 일이 있으면 추진하라. 67년 활동이 과하면 유희 또는 지출이 증가하고 구매충동을 강하게 느낀다. 79년 내 아이디어가 인정을 받거나 계획하는 일이 발전이 있게 된다. 91년 친구의 문제로 변동이 오고 친목을 함께 할 일이 있다.
	44년 관공서와 관계된 업은 계약이 생기기도 함. 56년 남 앞에 너무 나서면 주변의 시기 마음을 사게 되며 때론 적이 되기도 한다. 68년 전진도 후퇴도 못하는 형국이나 신중함이 필요. 80년 게으르면 남에게 추월 당하니 눈치치 말고 소신있게 행동. 92년 자금여력을 항상 체크하고 규모있는 가게를 꾸려라.
	45년 하던 일을 멈추지 말고 지속적 추진이 길하다. 57년 직장인은 상사 또는 아랫사람에게 인정, 존경을 받은 날이니 미소도 필요. 69년 모든 일이 힘만으로는 안 된다. 아이디어가 필요하다. 81년 외롭고 고독함이 세상 물려오니 주변사람과 대화가 필요하다. 93년 새로운 일이 있게 되고 수입이 증가한다.
	46년 출발이 지체되고 약속이 중도에 해지되니 일찍 출발하는 것이 좋다. 58년 호기심과 충동성이 강한 날이고 지출이 따르니 외모보다 내면에 지출을. 70년 소송 또는 관제구실이 있으니 공직자는 원칙을 고수하라. 82년 구매하고 싶은 것이 있고 충동심이 강해진다. 94년 마찰이 올 수 있으니 처세술이 필요.
	47년 상대에게 거절을 못하고 응해주나 배신도 함께 따라온다. 59년 집안에 건강이 안 좋은 분이 계시거나 병문안 갈 일이 생긴다. 71년 제조분야 건설분야.관광업 계약이 따르나. 83년 말보다는 행동으로 실천하도록 다짐해야 한다. 95년 급히 서두를 일이 생긴다. 문서 변화, 소송건에서는 불리하다.