박수칠 때 떠나는 58년 '가황' 나훈아

'은퇴 시사' 편지 공개… 평소 소신 실행에 옮겨
동료 음악인 "박수칠 때 떠나는 것이 그의 생각"



'가황'(歌皇) 나훈아가 데뷔 58년 만인 27일 갑작스럽게 은퇴를 시사하면서 가요계 안팎에 충격을 주고 있다.

나훈아는 이날 소속사를 통해 "박수칠 때 떠나라는 쉽고 간단한 말의 진리를 따르고자 한다"고 밝히며 마지막 콘서트 일정을 공개했다.

그는 은퇴를 못 박지는 않았지만 "마이크를 내려놓는다"는 표현을 사용하면서 사실상 올해 콘서트가 그의 마지막 무대라는 점을 명확히 했다.

그간 대외적인 접촉을 극도로 꺼려온 나훈아는 이날도 편지 외에는 별도 입장을 내지 않아 마지막 콘서트의 의미에 대한 추측이 이어지고 있다.

나훈아와 수십 년의 인연이 있는 동료 가수, 작곡가들은 은퇴를 암시한 발표를 언론 보도를 통해 접했다면서도 그간 나훈아가 "박수칠 때 떠나야 한다"는 평소 소신을 실행에 옮긴 것 같다고 했다.

나훈아와 친분이 깊은 한 원로 가수는 연합뉴스와의 통화에서 "공연이 매번 솔드아웃(매진) 되지 않냐"며 "직접 공연을 연출하고 음악도 연구하니 새로운 무대를 만드는 데 대한 떨리고 두려운 마음을 얘기하면서 언제까지 할지 모르겠다고 띄엄띄엄 말하곤 했다"고 전했다.

그는 이어 "(나훈아가) 직원들에 대한 책임감도 컸다. 그럴 때마다 그런 소리 하지 말라고 했는데, 말 그대로 박수받을 때 평소에 하던 생각을 실행에 옮긴 것 같다. 자기만의 스타일이 확실하고 고집 있는 사람이니까"라고 말했다.

나훈아와 오랜 인연이 있는 한 원로 작곡가도 "얼굴을 본지는 좀 됐다"면서도 "이전에도 나훈아 씨는 무대에 설 때마다 언제까지 이런 박수가 나올 수 있을까, 박수가 끊이기 전에 내려가야 하는데, 그것이 언제 올 것이냐에 대한 생각을 하면 항상 두렵다고 이야기했다. 관객들에게 박수받을 때 좋은 모습으로 내려와야 한다는 생각은 항상 갖고 있었던 것 같다"고 기억했다.

1966년 '천리길'로 데뷔한 나훈아는 '무시로', '잡초', '갈무리', '울긴 왜 울어', '임 그리워', '강촌에 살고 싶네', '물레방아 도는데' 등 수많은 히트곡을 내며 사랑받았다.

그는 2020년 추석 연휴 KBS 2TV에서 방송한 공연 '2020 대한민국 어게인 나훈아'에서 '테스형!'을 불러 전국적인 화제를 불러오기도 했다.

공연을 열었다 하면 매진 행렬을 기록해온 나훈아는 반세기 넘게 독보적인 음악스타일과 창법으로 국민적인 사랑을 받은 가수로 평가받는다.

압도적인 가창력과 쇼맨십으로 관객을 사로잡는 나훈아는 한국적인 정서를 녹인곡을 직접 만들고 화려한 공연 무대를 연출하는 것으로도 유명하다. 연합뉴스

발랄해진 전종서의 연기 변신 눈길

드라마 '웨딩 임파서블' 시청률 4%로 출발

tvN '웨딩 임파서블'.

통통 튀는 유쾌한 로맨틱 코미디 드라마 '웨딩 임파서블'이 4%대 시청률로 출발했다.

27일 시청률 조사회사 닐슨코리아에 따르면 전날 오후 8시 50분 방송된 tvN 드라마 '웨딩 임파서블' 첫 회 시청률은 4.0%로 집계됐다.

전날 방송에서는 무명 배우 나아정(전종서 분)과 재벌 3세 미술작가 이도한(김도완)이 위장결혼을 선택하게 되는 과정이 그려졌다.

LJ그룹의 회장 현대호(권해효)는 손자인 이도한을 후계자로 임명하는 대신 그가 태양그룹의 외동딸과 혼인하는 것을 조건으로 건다.

이도한은 그룹 후계 자리도, 결혼도 원하지 않지만 가족들에게 자신의 성적 정체성을 들킬 위기에 놓이자 이 모든 것을 피하기 위한 방법으로 '절친'인 나아정과 위장 결혼을 결심한다. 그렇게 이도한은 다급하게 나아정에게 프로포즈를 하는데, 동생 이지한(문성민)이 이를 듣고 반대하면서 1화는 막을 내렸다.

동명의 웹소설을 원작으로 하는 '웨딩 임파서블'은 원작의 큰 줄거리를 따르면서도 여러 가지 캐릭터 설정을 달리해 차별화를 꾀했다.

무엇보다 전종서의 발랄한 연기 변신이 눈길을 끈다. 주로 어둡고 무거운 연기를 선보였던 전종서는 기존의 이미지를 내려놓고 당돌한 성격의 나아정으로 변신해 극을 이끈다. 연합뉴스

영화 로기완 "송중기의 새 얼굴"

내달 1일 넷플릭스 공개… 벨기에로 간 탈북자 이야기

"제가 말씀드리고 싶은 건 송중기 배우의 얼굴이에요. 오랜 활동으로 다채로운 얼굴을 보여줬지만, 우리 영화에서만 발견할 수 있는 새로운 얼굴이 있어요. 너무 처연해 안아주고 싶기도 하고 너무 서늘해 얼어붙게 만드는 얼굴인데, 시청자들을 붙잡고 놔주지 않을 거란 생각이 들어요."

'로기완'을 연출한 김희진 감독은 27일 서울 마포구의 한 호텔에서 열린 제작보고회에서 이 영화를 이렇게 소개했다.

다음 달 1일 넷플릭스로 공개되는 '로기완'은 로기완이란 이름의 탈북자(송중기)가 낯선 땅 벨기에에서 삶의 마지막 희망을 찾아 난민 신청을 하면서 겪게 되는 일을 그렸다.

어떻게든 살아보려고 발버둥 치는 로기완은 삶의 이유를 잃어버리고 방황하는 한국 출신의 벨기에 여성 마리(최성은)를 우연히 만난다. 삶의 희망을 찾아 안간힘을 쓰는 남자와 그걸 포기해버린 여자가 조금씩 마음을 나누게 된다.

김 감독은 "로기완은 심지 굳은 사람이자 진흙탕 속에서 꽃을 피워내는 사람이라 각본을 쓸 때부터 송중기 배우를 염두에 뒀다"며 "(캐스팅 제안에) 흔쾌히 로기완이 돼주겠다고 했을 때 가슴이 벅찼다"고 회고했다.

'로기완'에서 송중기는 처음으로 탈북자를 연기한다. 대사를 할 땐 북한 자강도지역 사투리를 소화해낸다.

영화 '승리호'(2021)의 우주선 조종사, '화란'(2023)의 폭력 조직 보스, 드라마 '빈센조'(2021)의 마피아 변호사 등 다양한 배역을 맡아온 송중기가 또 한 차례 변신을 시도한 작품이다.

송중기는 "부족한 배우의 입장에서 도전해보고 싶었던 역할이었다"며 "내가 (배우로서) 신선해지려고 그런 면도 있다"고 말했다.

'로기완'을 한마디로 '힐링 영화'로 표현한 송중기는 "죄책감이란 단어를 대본에 써놓고 이걸 어떻게 풀어낼지 많이 고민했다"며 "로기완이 죄책감에서 벗어나면서 힐링을 받았다고 생각한다"고 했다.

로기완을 치유로 이끌어준 건 무엇일까. 송중기는 "내가 이 영화에서 내린 결론은 '더불어 함께 사는 사람들'이라는 것"이라며 로기완이 고통스러운 삶의 여정에서 만난 사람들을 열거했다.

'로기완'은 김 감독의 장편 데뷔작이다. 김 감독은 단편 '수학여행'(2010), '경희'(2012), 'MJ'(2012), '우리 이웃 이야기'(2014) 등에서 소외된 사람들을 향한 따뜻한 시선이 담긴 연출로 주목받았다. 연합뉴스

BTS 정국, '글로벌 싱글 차트' 10위

국제음반산업협회 싸이 이후 11년 만에 차트 진입

그룹 방탄소년단(BTS)의 정국이 국제음반산업협회(IFPI)의 '2023 글로벌 싱글 차트' 톱 10에 이름을 올렸다.

26일(현지시간) IFPI 공식 홈페이지에 따르면 정국의 솔로 싱글 '세븐'(Seven)이 작년 글로벌 싱글 차트(Global Single Chart) 10위를 차지했다.

1위는 마일리 사이러스의 '플라워스'(Flowes), 3위는 시저(SZA)의 '킬 빌'(KillBill), 5위는 해리 스타일스의 '애즈 잇 워즈'(As It Was)가 차지한 가운데 톱 10에 오른 한국 가수는 정국이 유일했다.

전 세계 8000개 이상의 음반사를 회원으로 둔 IFPI는 유료 구독 스트리밍과 싱글트랙 다운로드 등 수치를 합산해 글로벌 싱글 차트 순위를 매기고 있다.

2012년 가수 싸이가 '강남스타일'로 이 차트에 한국 가수 최초로 진입했고, 2020년과 2021년에는 방탄소년단이 각각 '다이너마이트'(Dynamite)와 '버터'(Butter)로 이름을 올렸다.

소속사 빅히트뮤직은 "정국은 싸이에 이어 11년 만에 이 차트에 진입한 한국 솔로 가수이자, 그룹과 솔로 활동으로 각각 이름을 올린 최초의 한국 아티스트"라고 설명했다.

'세븐'은 작년 7월 발매 직후 미국 빌보드 메인 싱글 차트 '핫 100' 1위로 직행했고, 영국 오피셜 싱글 차트에서도 3위를 기록하는 등 세계적인 인기를 얻었다. 연합뉴스

KBS1	KBS2	MBC	JIBS/SBS	EBS1
6:00 KBS 뉴스광장 7:35 KBS 뉴스광장 제주 7:50 인간극장 8:25 공사창립기획 아침마당 9:30 KBS 뉴스 9:45 KBS 뉴스 제주 10:00 무엇이든 물어보세요(재) 11:05 숨터 스페셜 11:10 생로병사의 비밀(재)	6:00 걸어서 세계속으로 두근두근 버킷리스트 7:00 TV 유치원 7:30 생생정보 스페셜 8:00 무엇이든 물어보세요 9:20 피도 눈물도 없이(재) 10:00 KBS 아침 뉴스타임 10:20 인간극장 스페셜 11:00 월화드라마 환상연가(재)	6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:20 MBC 뉴스투데이 제주 7:50 세 번째 결혼(재) 8:30 TV 전국시대 9:25 우리 지역에 살아요 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 글로벌 도네이션쇼 W 11:45 주니토니이야기	6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:15 JIBS 아침 뉴스 7:40 모닝와이드 3부 8:40 맨 인 블랙박스 스페셜 8:50 좋은아침 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 살맛나는 오늘 11:00 애니갤러리 11:30 안녕 자두야 11:45 헬로카봇 X	8:20 웃기는 처음 영어 8:50 뽕뽕뽕뽕 부부맨 9:20 인간이 되자! 12:10 만국 견문록 15:15 강신주의 장자 수업 16:40 마샤와 곰 17:40 다이노스터 공룡수호대 18:40 EBS 뉴스 19:20 고향민국
12:00 KBS 뉴스 12 13:00 KBS네트워크특선 지명수배 13:50 생활의 발견 스페셜 14:00 KBS 뉴스 14:10 열린채널 14:50 어린이동물티비(재) 15:20 팔도밥상(재) 16:00 사사건건 17:00 KBS 뉴스 5 17:30 탐나는 제주	12:15 슈퍼맨이 돌아왔다(재) 13:30 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜(재) 13:50 무엇이든 물어보세요 스페셜(재) 15:00 KBS 뉴스타임 15:15 코드네임X(재) 15:30 TV 유치원(재) 16:00 스튜디오 K 스페셜 16:30 영상앨범 산(재) 17:00 신비아파트 고스트볼 제로 17:30 꿀잼 영화가 좋다	12:00 12 MBC 뉴스 12:25 나를 살리는 1교시 스페셜 13:25 뽀뽀뽀 좋아좋아 스페셜 13:55 2시 뉴스 외전 15:55 기분 좋은 날(재) 16:55 5 MBC 뉴스 17:10 PD수첩(재)	12:00 SBS 12 뉴스 12:50 골 때리는 그녀들(재) 14:00 뉴스브리핑 16:00 네모세모 17:00 SBS 오뉴스 17:35 JIBS 저녁 뉴스 17:50 라라의 트롯영어 스페셜	KCTV 9:30 탐사 프로젝트 제주 물 10:40 구석구석프로젝트 제주ing 13:10 KCTV 다큐스페셜 14:00 볼링레슨 퍼펙트 14:30 방송콘텐츠 경연대회 수상작 15:00 KCTV 뉴스 15:10 탐사 프로젝트 제주 물 17:30 KCTV 시청자세상 18:30 방송콘텐츠 경연대회 수상작 20:00 탐사 프로젝트 제주 물 21:00 KCTV 종합뉴스
18:00 6시 내고향 19:00 KBS 뉴스 7 제주 19:40 집중진단 제주 20:30 우당탕탕 패밀리 21:00 KBS 뉴스 9 21:35 KBS 뉴스 9 제주 22:00 생로병사의 비밀 23:50 KBS 뉴스라인W 23:30 이슈 픽 쌤과 함께 스페셜	18:00 KBS 뉴스 6 18:35 2TV 생생정보 19:50 피도 눈물도 없이 20:30 월드 24 20:55 살림하는 남자들 22:15 스모킹 건 23:15 아이 러브 스포츠 23:40 대하드라마 고려 거란 전쟁(재)	18:05 시사기획 이슈 잇다 스페셜 19:05 세 번째 결혼 19:40 MBC 뉴스데스크 21:00 대학체전:소년선수촌 스페셜 22:30 라디오스타	18:20 혼저옵서예 스페셜 18:50 생방송 투데이 19:50 SBS 8 뉴스 20:30 JIBS 8 뉴스 21:00 골 때리는 그녀들 22:40 브로 앤 마블 23:50 나이트라인	제주CBS FM 93.3MHz 90.9MHz 7:20 김현정의 뉴스쇼 9:00 그대 창가에 알렉스입니다 12:00 CBS 뉴스 14:05 이봉규의 어떤가요 17:00 시사매거진 제주 17:30 저녁종합뉴스 18:00 한판승부 20:00 CBS 뉴스 TBN제주교통 FM 105.5MHz 105.9MHz 7:00 출발! 제주대행진 9:00 스튜디오 1055 14:05 TBN 차차차 16:05 TBN 제주매거진 18:00 달리는 라디오

이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

KBS 064)740-7331 / MBC 064)740-2432 / JIBS 064)740-7800 / KCTV 064)741-7723 / 제주CBS 064)748-7400 / TBN제주교통방송 064)717-8114

오늘의 운세 28일



김종상 지단(知旦) 작명역학 원장
경기대 평교원 교수(010-5233-6136)



36년 채우려는 욕망이 강하고 부족함을 한탄한다. 48년 자녀 또는 부하직원에 대한 희소식 있다. 60년 경솔하게 행동하면 구설이 따르고 동료의 미움을 사게되니 언행 조심. 72년 부업 또는 취업에 초점을 맞추고 무슨 일이든 하려는 욕망이 강하다. 84년 학문이나 국가자격증이 절실히 필요함을 느낀다.



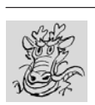
37년 가는 말이 고우면 오는 말도 곱고, 어려운 일도 무난히 해결된다. 49년 업무나 맡은 임무를 대충하면 말썽의 소지가 발생하니 마무리를 잘하라. 61년 문서운이 길하나 재물에 지출 또는 자금확보에 어려움이 있기도. 73년 직업인은 활동이 분주하다. 85년 이성교제시 언쟁이 따르니 조심하라.



38년 무슨 일이든 하면 건강에 도움되고 금전이익이 있다. 50년 세일즈맨은 사방팔방 분주하며 주위에서 인정한다. 62년 내 행동을 상대가 오해하니 행동을 신중하게 할 것. 74년 일이 잘 풀리지 않는다. 적극적 추진의 욕이 필요. 86년 내 주장을 너무 내세우면 주변과 충돌하니 상대의 말을 경청하는 지혜 필요.



39년 재물운이 있으며, 좋은 일이 생긴다. 51년 이동 이사가 있거나 변화가 생긴다. 부부간 신뢰가 필요하다. 63년 언쟁이나 다툼이 생길 소지가 많으니 필요 이상의 말은 하지마라. 75년 기술과 노하우가 결실을 얻을 수 있는 기회. 인정을 받으며 재운이 있다. 87년 활동영역이 넓어지고 봉사할 일이 주어진다.



40년 외출 또는 친목에 참여하게 된다. 52년 협력이 필요한 시기. 정보력을 동원할 것. 창업 또는 개업을 할 수도 있다. 64년 소신껏 일을 추진하면 의외의 결과가 있다. 76년 업무에 역량을 발휘하고 칭송이 있으나 집안에서의 걱정과 불화는 별개. 88년 부모와 언쟁이 오갈 수 있으니 말을 자제하는게 좋다.



41년 허세를 부리면 구설수에 오르니 필요한 말만 하고 행동을 자제. 53년 베푸는 만큼의 결과가 있다. 65년 벌과금 또는 생각하지 않은 재물지출이 생기니 차량운전시 조심. 77년 정보가 필요하고 정보에 의존해야 하니 필요한 자격증을 준비하라. 89년 이성에 상처를 받을 수 있으니 논쟁하면 불리.



42년 마음을 달래줄 벗 또는 손님이 찾아온다. 음주는 적당히. 54년 문서관련 일이 빠르게 추진된다. 차분한 검토와 병행 실천하라. 66년 변화 변동수가 있다. 미리 대비하고 준비하라. 78년 도전의식에 결과로 보답 받는 형국. 분주하고 활동하라. 90년 시간이 지나면서 일, 생각이 호전되니 계획을 착실히 하라.



43년 돈에 이익이 있기도 하고 가야할 곳도 생긴다. 55년 초대를 받거나 행사에 참여하게 된다. 67년 자식과 관련된 일을 하게 된다. 바쁜 하루 외출 시 운전조심. 79년 직장이나 취업소식이 있으며 이성교제나 소개팅은 좋지 않다. 91년 외출이나 활동할 일이 생긴다. 친구들의 반가운 소식을 접한다.



44년 감정을 억제하고 묵묵히 하는 일에 전념할 것. 56년 나의 능력을 인정받으며 대인관계 길하다. 과음과 늦은 귀가는 삼가라. 68년 무리한 욕심은 화를 부른다. 주어진 결과에 만족하라. 마음이 편해진다. 80년 이성교제나 친구 소개 미팅이 주선된다. 92년 의외로 일이 풀리거나 협조를 받는다.

45년 하던 일을 정리하고 자리를 이동하려 한다. 문서운 길. 57년 업무가 많아지나 기대치보다 매출이익이나 결과가 부실하다. 69년 자금지출이나 거래가 있다. 거절은 정중하면서도 단호하게 하라. 81년 언행에 신중하라. 잘못된 말 한마디가 구설수를 만든다. 93년 형제간에는 언쟁이 오갈 수 있으니 말을 자제.

46년 자식이나 부하직원 때문에 예민해 질 수 있다. 스트레스 조심. 58년 목돈을 지출할 일이 생긴다. 꼼꼼하게 계획을 세우고 실행하라. 70년 재주를 인정받으니 자신의 장기를 발휘하라. 82년 전문업이나 자격소지자는 인정받는다. 94년 손재수, 자금지출이 있다. 분실수가 있으니 외출 시 금전관리 철저.

47년 무슨 일이든 하면 건강에 도움되고 금전이익이 따른다. 59년 건망증이나 분실할 일이 생기니 물건을 잘 챙길 것. 71년 분주하나 결과가 미약하다. 본인의 직관력을 믿어라. 83년 자기 능력 배양과 평생교육을 통하여 전문지식도 넓히면 좋다. 95년 길이 막힌듯 하다. 답답해도 인내하면 오후에 일이 해소된다.