박찬욱표 블랙코미디… '무관' 딛고 아카데미 도전

색채적 공간·음악 등 견고한 미장센 호평
내년 오스카상 도전 한국 대표로 출품



제82회 베네치아영화제에서 영화 '어쩔수가없다'의 감독과 배우 모습들. 연합뉴스

제82회 베네치아국제영화제에서 공개된 영화 '어쩔수가없다'는 해고 당한 실직 가장의 재취업 이야기를 박찬욱 감독 특유의 블랙코미디와 미장센으로 풀어낸 작품이다.

기대를 모았던 황금사자상 등이 불발되며 아쉽게도 '무관'에 그쳤지만 박 감독의 견고하고 세심한 연출, 배우들의 호연이 뒷받침되며 평단을 사로잡았다.

내년 미국 아카데미영화상(오스카상) 국제장편영화 부문에 한국 대표로 출품한 '어쩔수가없다'는 이제 미국 오스카상에 도전한다.

'어쩔수가없다'는 '해고된 가장'이라는 보편적인 이야기로 관객들의 마음을 샀다. 이 영화는 해고된 실직 가장 만수(이병헌 분)가 재취업을 위해 경쟁자를 하나씩 제거해나가는 이야기다.

박 감독은 지난달 29일 베네치아영화제에서 열린 '어쩔수가없다' 공식 기자회견에서 "자본주의 사회에 사는 많은 사람이 고용 불안정에 대한 공포를 갖고 있다"며 "20년간 이 작품을 포기하지 않을 수 있었던 이유는 어느 나라에서 온 사람이든 '공감 가는 이야기'라고 반응해줬기 때문"이라고 설명했다.

박 감독 특유의 견고하고도 빈틈없는 미장센은 이번 영화에서도 빛을 발했다. 가을 산, 만수 집 등의 공간에서는 특유의 색채감이 돋보였고, 오버랩(한 장면에 다른 장면이 겹치게 하는 기법)이나 교차편집도 중요하게 활용하며 인물의 심리를 부각했다. 런던 컨템퍼러리 오케스트라와 협업해 녹음을 진행하는 등 촬영, 편집, 사운드 등 모든 요소를 세심하게 연출하며 영화의 완성도를 끌어올렸다. 연합뉴스

영화 '어쩔수가없다' 200여국에 선판매

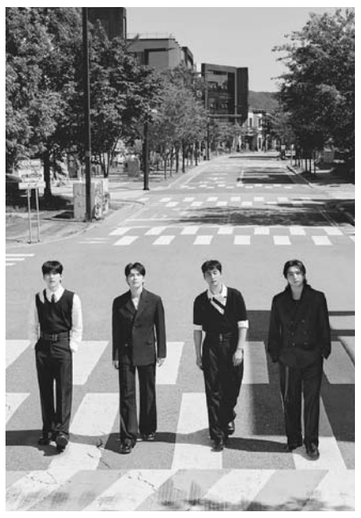
제82회 베네치아국제영화제에서 첫선을 보인 박찬욱 감독의 신작 '어쩔수가없다'가 북미와 영국, 프랑스, 독일, 일본 등 200여개국에 선판매됐다.

이는 박찬욱 감독의 '헤어질 결심'(2022)의 192개국 선판매 기록을 뛰어넘은 수치다. 이미 선판매 수익으로 마케팅·홍보 등의 비용을 제외한 '어쩔수가없다' 순 제작비는 충당됐다고 CJ ENM은 전했다.

베네치아영화제 프리미어 상영 이후 수상에 대한 기대감을 키웠으나 아쉽게도 불발됐다. 박찬욱 감독과 이병헌은 이탈리아에서 토론토로 직행할 예정이다. '어쩔수가없다'는 지난 4일 개막한 제50회 토론토국제영화제의 갈라 프레젠테이션 섹션에 초청됐고, 이병헌은 특별 공로상 수상자로 선정됐다. 연합뉴스

"10년 전 꿈 현실로 마주해" 데이식스 '더 데케이드' 발매

10주년 정규앨범 '꿈의 버스', '인사이드 아웃' 등 10곡


밴드 데이식스 JYP엔터테인먼트 제공

"10년 전의 저는 지금을 꿈꿨던 것 같아요. 저희 음악을 알아주시고 사랑해 주시는 지금을요. 꿈꾸던 모습을 현실로 마주하고 있는 지금이 신기하고 감사합니다."(원필)

인기 밴드 데이식스가 데뷔 10주년을 기념하는 새 정규앨범 '더 데케이드'(The Decade)로 팬들에게 감사의 마음을 전한다. 데이식스가 정규앨범을 발표하는 것은 2019년 정규 3집 이후 약 6년 만이다. 앨범에는 더블 타이틀곡 '꿈의 버스'와 '인사이드 아웃'(INSIDE OUT)을 비롯해 '디스코 데이'(Disco Day), '우리의 계절' 등 총 10곡이 실렸다.

'꿈의 버스'는 건조한 현실에서도 꿈을 놓지 않겠다는 다짐을 담은 곡이고, '인사이드 아웃'은 좋아하는 마음을 당차게 표현하는 메시지를 담았다. 영케이는 "두 곡은 데이식스의 다양한 모습을 대변하고 있다"며 "'꿈의 버스'는 꿈을 품고 있는 곡이고, '인사이드 아웃'은 우리의 다채로운 색을 선보이는 곡"이라고 소개했다.

2015년 '콩그레츄레이션'(Congratulations)으로 데뷔한 데이식스 멤버들은 활동 궤적을 돌아보면 지금의 자신들을 만들어 준 팬들의 공이 크다고 강조했다.

성진은 "팬분들을 보고 있으면 못 할 것 같던 일도 해낼 수 있는 힘이 생긴다"며 "앞으로 하는 모든 일이 도전이 되겠지만, 여태까지 그래왔듯 모두가 행복할 수 있는 길을 향해 나아가고 싶다"고 말했다.

멤버들은 소속사 JYP와 재계약을 맺으며 변함없이 활동을 이어가겠다는 마음을 내비쳤다.

"(지난 10년간) 큰 꿈보다는 항상 지금처럼, 항상심을 유지하는 게 제 목표였습니다. 앞으로도 잘 해 나가 보겠습니다!"(도운) 연합뉴스

연쇄살인마로 돌아온 고현정 '사마귀'

SBS 새 금토드라마… 시청률 7%로 출발

연쇄살인마 엄마와 경찰이 된 아들의 불안한 수사 공조를 그린 드라마 '사마귀: 어느 살인자의 외출'(이하 사마귀)이 7%대 시청률로 출발했다.

6일 시청률 조사회사 닐슨코리아에 따르면 전날 방송된 SBS 새 금토드라마 '사마귀'의 첫 화 시청률은 7.1%(전국 기준)를 기록했다.

1화에서는 23년 전 연쇄살인을 모방한 새로운 살인이 벌어지자 당시 사건을 조사했던 경찰 최중호(조성하), 장기 복역 중인 정이신(고현정), 이신의 아들이지만 마약 수사 경찰로 일하고 있는 차수열(장동윤)이 한 자리에서 만나는 장면을 담았다.

23년 만에 엄마와 다시 만난 차수열은 애틋함보다는 증오를 드러내며, 수사에 협조할 것을 요구한다. 하지만 정이신은 제한적으로 정보를 주고 자신이 원하는 것을 하나씩 얻어내려 들면서 둘 사이에 팽팽한 긴장감이 이어졌다.

고현정은 "피 냄새가 좋다"거나 살인 현장에서 노래를 들으며 흥얼거리는 등 정이신의 모습을 피폐하면서도 섬뜩하게 그려냈고, 장동윤 역시 엄마에 대한 복합적인 감정을 우는 듯 웃는 일그러진 표정으로 연기했다.

잔혹한 사건을 다룬 장르물이지만, 지상파 드라마라는 한계 때문에 신체 훼손 장면이 모자이크되거나 거의 담기지 않았다.

다양한 시청층도 장르물을 즐길 수 있게 하겠다는 변영주 감독의 의도가 담긴 연출로 풀이된다. 연합뉴스

에스파 '리치 맨' 14개국 아이튠즈 '톱 앨범' 1위

걸그룹 에스파가 여섯 번째 미니앨범 '리치 맨'(Rich Man)으로 전 세계 14개국 아이튠즈 '톱 앨범' 차트 1위에 올랐다고 소속사 SM엔터테인먼트가 6일 밝혔다.

전날 발매된 '리치 맨'은 태국, 대만, 베트남, 필리핀, 홍콩, 인도네시아, 싱가포르, 러시아 등 14개국에서 정상을 차지했다. 미국, 프랑스, 호주, 캐나다, 이탈리아, 일본 등 29개국에서는 '톱 10'에 진입했다.

'리치 맨'은 또한 중국 QQ뮤직 전체 및 EP(미니앨범) 디지털 앨범 판매 차트 1위를 기록하며 '플래티넘'(판매액 100만위안·약 2억원) 인증을 받았다. 중국 쿠거우뮤직의 디지털 앨범 판매 차트와 텐센트뮤직의 K팝 차트에서도 정상을 밟았다. 일본 음악 플랫폼 아와의 실시간 급상승 차트 1위도 기록했다.

동명 타이틀곡 '리치 맨'은 국내 음원 플랫폼 멜론의 '톱 100' 차트에서 이날 오전 10시 현재 10위를 기록하는 등 흥행에 시동을 걸었다.

에스파는 영국 음악 전문지 NME와 인터뷰에서 "이 노래가 특별한 것은 물질적 부가 아닌, 자기애와 자신감에 관해 이야기하고 있다는 것"이라며 "나 자신을 믿고 사랑하면 내가 바로 부자라는 뜻이 담겼다"고 소개했다. 연합뉴스

유다빈밴드 4년 만에 정규앨범 '코다' 발매

유다빈밴드가 오는 15일 정규 2집 '코다'(CODA)를 발표한다고 소속사 엠피엠지 뮤직이 5일 밝혔다.

'코다'는 이들이 지난 2021년 발표한 1집 이후 4년 만에 공개하는 정규앨범이다. '우리는 저마다의 극 속에서 주연으로 살아간다'라는 구호를 내세워 모든 이들의 삶에 주목한 앨범이다.

앨범에는 더블 타이틀곡 '트웬티스'(20s)와 '어지러워'를 비롯해 경기 리베라 오케스트라와 녹음한 '커튼콜' 등 총 11곡이 실렸다.

밴드는 앨범 발매와 함께 '그랜드 민트 페스티벌'과 각종 대학 축제 무대에 오른다. 연합뉴스

KBS1

6:00 KBS 뉴스광장
7:35 KBS 뉴스광장 제주
7:50 인간극장
8:25 아침마당
9:30 KBS 뉴스 930
9:45 KBS 뉴스 제주
10:00 무엇이든 물어보세요(재)
11:10 동행(재)
12:00 KBS 뉴스 12
13:00 네트워크 공동기획 문화스케치
13:50 생활의 발견 스페셜
14:00 KBS 뉴스
14:10 보물섬(재)
15:00 꼬막꼬막 걸어사 제주(재)
15:50 고를말 이수다(재)
16:00 사사건건
17:00 KBS 뉴스 5
17:30 탐나는 제주
18:00 6시 내고향
19:00 KBS 뉴스 7 제주
19:40 우리말 겨루기
20:30 일일연속극 대운을 잡아라
21:00 KBS 뉴스 9
21:35 KBS 뉴스 9 제주
22:00 가요무대
22:55 KBS 뉴스라인W
23:35 인생이 영화(재)

KBS2

6:05 걸어서 세계속으로 트래블홀릭(재)
7:00 TV 유치원
7:30 굿모닝 대한민국(재)
8:50 생생정보 스페셜
9:30 일일드라마 여왕의 집(재)
10:10 KBS 아침 뉴스타임
10:30 인간극장 스페셜
11:20 박원숙의 같이 삽시다(재)
12:40 영화가 좋다(재)
13:50 무엇이든 물어보세요 스페셜(재)
15:00 KBS 뉴스타임
15:15 월드 24
15:45 시간여행자 루크(재)
16:00 TV 유치원(재)
16:30 세상의 모든 다큐
17:20 스튜디오 K 스페셜
18:00 경제콘서트
18:35 2TV 생생정보
19:50 일일드라마 여왕의 집
20:30 박원숙의 같이 삽시다
21:50 살림하는 남자들(재)
23:10 아이 러브 스포츠
23:35 고소영의 펍스토랑

MBC

6:00 MBC 뉴스투데이 1부
6:25 MBC 뉴스투데이 2부
7:20 MBC 뉴스투데이 제주
7:50 TV 전국시대
8:50 태양을 삼킨 여자(재)
9:30 930 MBC 뉴스
9:45 기분 좋은 날
10:45 뽀뽀뽀 좋아좋아
11:15 헬로키즈 TV생물도감2(재)
11:45 팬티히어로2
12:00 12 MBC 뉴스
12:25 MBC 네트워크특선
13:25 찾아가는 꾸러기교실(재)
13:55 2시 뉴스 외전
15:55 기분 좋은 날(재)
16:55 5시 뉴스와 경제
17:10 안녕! 틴티팅클
17:30 태양을 삼킨 여자(재)
18:05 다큐 M
19:05 태양을 삼킨 여자
19:40 MBC 뉴스데스크
21:00 폭 쉬면 다행이야
22:50 오은영 리포트 청춘지옥

JIBS/SBS

6:00 모닝와이드 1부
6:25 모닝와이드 2부
7:15 JIBS 아침 뉴스
7:40 모닝와이드 3부
8:40 J방플
8:50 좋은아침
9:55 SBS 10 뉴스
10:30 애니갤러리
11:00 보석이네 건강 수다
12:00 SBS 12 뉴스
12:45 쌍둥이네
13:00 요리조리 맛있는 수업
13:30 꾸러기 탐구생활(재)
14:00 뉴스브리핑
16:00 국민맞수(재)
17:00 SBS 오뉴스
17:35 JIBS 저녁 뉴스
17:50 리얼귀농스토리 나는 농부다 스페셜
18:50 생방송 투데이
19:50 SBS 8 뉴스
20:30 JIBS 8 뉴스
21:00 생활의 달인
22:10 동상이몽2 너는 내 운명
23:50 나이트라인

EBS1

8:50 영유아 클래스 e
9:40 PD로그(재)
10:30 한국기행
12:10 극한직업
13:00 EBS 평생학교 1교시
14:30 나의 두 번째 교과서
15:55 블록스
17:00 페파 피그
17:40 타타와 쿠마 오늘도 대

KCTV

9:00 KCTV 9시 뉴스
10:10 공연에 반하다
11:30 수중올레
13:20 K-우주탐사대
14:10 로컬여행 오!정해보고
15:20 캠핑가자
16:10 공연에 반하다
17:00 KCTV 17시 뉴스
17:10 낚시선비 제주살이
18:10 KCTV아카이브 컬렉션
19:00 KCTV 종합 뉴스

제주 CBS FM 93.3MHz 90.9MHz

7:20 김현정의 뉴스쇼
9:00 그대 창가에 알렉스입니다
12:00 CBS 뉴스
14:05 이봉규의 어떤가요
17:05 시사매거진 제주
17:30 저녁종합뉴스
18:00 한판승부
20:00 CBS 뉴스

TBN제주교통 FM 105.5MHz 105.9MHz

7:00 출발! 제주대행진
9:00 스튜디오 1055
14:05 TBN 차차차
16:05 TBN 제주매거진
18:05 달리는 라디오

이 프로그램은 방송국의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

KBS 064)740-7331 / MBC 064)740-2432 / JIBS 064)740-7800 / KCTV 064)741-7723 / 제주CBS 064)748-7400 / TBN제주교통방송 064)717-8114

오늘의 운세 8일

김종상 지단(知旦) 작명역학 원장
경기대 평교원 교수(010-5233-6136)

36년 서두르면 화가 오니 여유가 필요하다. **48년** 경쟁자 또는 상대자로 인해 피곤. 전문직은 인정받고 일이 많아진다. **60년** 함께 모여 기쁨이나 정보를 얻게 된다. 술은 자제하고 유머가 필요한 날. **72년** 집안에 근심이 있으니 안부전화나 병원에 갈 일이 생긴다. **84년** 친구 따라 가서 반가운 소식을 접한다.

37년 궤도를 벗어난 행동을 취하면 구설이 된다. **49년** 계획한 일에 차질이 오니 다음으로 미뤄라. **61년** 좋은 조건이나 유리함이 있다고 성급한 변동, 이동 보다는 신중함이 이익이다. **73년** 문서와 관련된 업종은 꼼꼼함과 신중함 필요. 철저한 재확인 요망. **85년** 새로운 도전을 꿈꾼다. 적극적으로 추진하라.

38년 위장에 탈이 날 수 있으니 음식에 주의해야 한다. **50년** 집착하면 오히려 일이 막히니 여유로운 마음이 필요함. **62년** 뜻밖에 귀인을 만나거나 행운이 따른다. **74년** 갑작스런 일에 놀라거나 걱정스런 소식을 접하니 스트레스 극히 조심. **86년** 부모님이 걱정하니 편안하시도록 전화를 드려라.

39년 방해자가 있어도 지혜롭게 극복하면 순조롭다. **51년** 만남에 참석한다. 공동의 관심사 주제를 갖고 대화를 하라. **63년** 내가 계획한 대로 일이 안되니 여유와 신중함이 필요한 날. **75년** 새로운 계획 창출. 의욕이 강하다. 하지만 무리한 창업이나 계약은 금물. **87년** 집중력 있는 시간대에 공부하고 휴식도 챙기길.

40년 음주는 적당히. 자녀에 대한 소식을 듣는다. **52년** 자녀를 위한 일이나 금전문제로 신경전이 생기니 미리 준비를. **64년** 정신적 스트레스를 받는다. 부부애정 문제에 배려 필요. **76년** 직장, 이성문제는 순조롭고 기쁨이 따르니 약속이 이뤄지면 만나라. **88년** 모임 등에서 튀고 싶어한다. 조금은 자중하라.

41년 전문성이 있다는 것에 자긍심을 갖게 된다. **53년** 의욕에 비해 큰 성과를 기대하기는 힘들다. **65년** 주위로부터 인정을 받거나 영역이 넓어진다. 개인사업자는 유리. **77년** 갈증이 많이 나니 수분 또는 야채섭취가 필요. 술은 적당히 마셔라. **89년** 인적자원이 절실하고 융통성이 없으면 대인관계를 넓혀라.

42년 남의 일에 간섭 시 구설 또는 내가 마무리를 해야하는 일이 생긴다. **54년** 이익이 발생 되고 활동도 넓어진다. **66년** 분상 또는 모임에 간다. 음식에 주의할 것. **78년** 업무량이 늘고 할 일이 많다. 하지만 업무 능력은 인정받는다. **90년** 분실 또는 건망증이 올수 있다. 외출시 물건, 지갑에 신중할 필요가 있다.

43년 신경계통 또는 시력이 떨어지니 운동도 필요하다. **55년** 상대가 나의 능력을 믿고 인정해주니 이럴 때일수록 책임완수가 필요하다. **67년** 과장된 말로 상대를 제압하려다가 들통이 날 수 있다. **79년** 자신이 생기고 흥미와 관심을 가지고 점차 노력한다. **91년** 행복도 불만도 마음먹기에 따라 다르다.

44년 사업장이나 활동에 능률이 저하되거나 하자로 스트레스를 받는다. **56년** 음식업이나 손으로 하는 업은 인기가 많다. **68년** 활동량이 많아지고 생산이 증대되니 또한 기쁘다. **80년** 경쟁하지 마라. 자존심이 상한다. 이겨도 마음의 상처를 받는다. **92년** 무리한 활동이나 운동으로 이상이 오거나 근육통이 생긴다.

45년 건강에 각별한 신경을 쓰고 도난을 조심하라. **57년** 영업에 이익이 있고 동업자나 친구가 생기기도 한다. **69년** 반길·반흉이 있으니 오후 늦게 약속이 생기면 정중히 거절하라. **81년** 친하던 친구와 사소한 일로 불화하거나 이성간에 의견 마찰로 헤어짐도 있다. **93년** 친구들 문제로 마음 상하고 고민이 많다.

46년 능력은 있어도 주변에서 나를 몰라준다. 인덕을 한탄한다. **58년** 가까울수록 예의와 신용이 중요하니 친하다고 막말을 하면 신뢰가 추락. **70년** 경거망동은 금물이니 윗사람에게 공손하라. **82년** 취업이나 시험에 불리하니 중요한 사안은 다음으로 연기하라. **94년** 친구와 함께 나눠 먹을 일이 생긴다.

47년 문상, 병문안 갈 일이 생긴다. 술은 자제 필요. **59년** 부족함을 채우려고 갈망한다. 이성, 직업에서는 무난하다. **71년** 직접투자로 사업장을 갖고자 한다. 주변에서 자문을 구하라. **83년** 분실 또는 건망증이 올 수 있다. 외출시 중요한 것은 두고 가라. **95년** 집안에 할 일이 많아지고 좋은 소식도 온다.